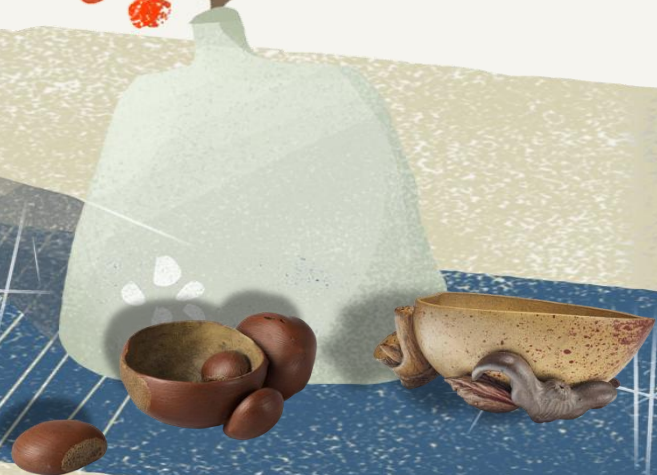
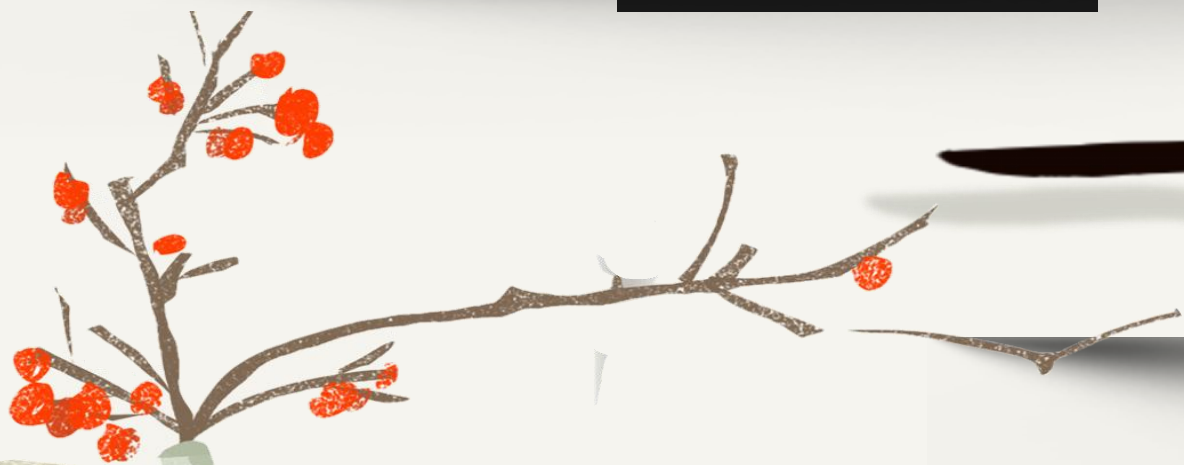




土与火的艺术



——文房雅器



一、博物馆中的文房雅器

思考1： 大师们把文房用具做成了生活中的哪些形象？做成这样是为了起到哪些作用？

思考2： 它们“雅”在哪里？



二、我的书房小玩意

问题：桌上的文房陶艺作品，是由哪几种形态的泥组合创作而成的？

思考：你有更好地点子，能创作出更加有趣味的作品吗？



灵感加油站!!!



讨论：这些有趣的文房用具
具有什么不同之处？它们
各自都运用了哪些造型表
现的手法？



三、创意工坊!





四、夸夸我的文房小玩意!



