

《缝沙包》教学设计

宜兴市张渚小学

王圆圆

【教材分析】

本节课为四年级下册第二单元第二课，从属于传统工艺制作任务群，分为“探究学习”、“劳动体验”、“交流评议”、“课后拓展”四个部分。第一部分“探究学习”让学生了解缝沙包的工具和材料，认识一些基本的针法。第二部分“劳动体验”学生借助示意图尝试制作，并发现制作难点，通过学生演示，老师指导，解决难点，在活动中培养学生的技术思维能力、实践能力和创新能力。第三部分“交流评议”让学生从“针法正确”、“装沙适量”“缝合紧密”“外形美观”四个方面进行自评与互评，培养学生精益求精、追求卓越的工匠精神。第四部分“课后拓展”引导学生发散思维，利用家里的边角布料或穿旧的衣服，利用缝沙包的技术缝制其它生活日用品，让学生真正做到，利用已学知识服务于生活，使生活更美好。

【学情分析】

四年级的学生已具备一定的小组合作能力，具备了基本的问题意识和解决问题的能力。本课缝纫的学习重点在于如何流畅地完成沙包制作，其中穿针引线、进针缝制对学生来说可能存在一些难度，需要通过教师讲解示意图以及演示，为学生提供必要的帮助。

【设计理念】

1. 劳动任务链接学生生活。

从学生现实生活的真实需求出发设置劳动任务，激发学生参与劳动的主动性、积极性和创造性，让学生经历完整的劳动实践过程，在自主探究中获得成功的劳动体验，收获劳动快乐。

2. 学科融合促进素养提升

以学生为主体，遵循“学中做、做中学”的原则，融合体育学科进行各种沙包游戏并由此检验学生沙包制作是否牢固。通过将缝沙包和投掷沙包与劳动和体育学科融合，可以提高学生的动手能力、身体素质和团队合作精神，同时也增加了学习的趣味性。。

3. 双线设计凸显课程意识。

本课中学生对于缝沙包的学习，有两条线。一条是明线，即通过自主探究、动手实践、小组合作完成劳动任务。一条是暗线，即从劳动过程中发现缝纫魅力，感受非物质文化遗产的魅力，体悟到劳动创造美好生活的道理。

【教学目标】

1. 劳动观念

- (1) 通过细心缝制沙包，培养认真细致的劳动态度。
- (2) 在劳动过程中，初步树立劳动创造美好生活的观念。

2. 劳动能力

- (1) 了解基本针法，学会明攻针和包边缝等基本针法。
- (2) 通过自主探究，掌握缝沙包的基本步骤。
- (3) 在实践与交流中，培养解决问题的能力。

3. 劳动习惯与品质

- (1) 养成良好的劳动习惯，操作场地整理干净，工具摆放整齐。
- (2) 在互帮互助中，培养学生团结协作的品质。

4. 劳动精神

- (1) 通过学习缝制沙包，获得成功体验，感受劳动快乐。
- (2) 激发学生创新精神，弘扬精益求精的工匠精神。

【教学重难点】

重点：了解基本针法，掌握缝沙包的基本步骤。

难点：学会明攻针和包边缝等基本针法。

【教学准备】

教师准备：多媒体课件、形状不同的沙包、布、针线、剪刀等。

学生准备：布、米、针线、剪刀。

【教学过程】

(一) 激趣导入，揭示课题

1. 谈话互动：同学们，平时你们都喜欢玩什么玩具呀？
2. 情境引入：出示沙包实物，播放沙包玩法视频，让学生直观感受沙包的趣味性。
3. 揭示课题：你们想不想亲手做一个既结实又好看的沙包？引出课题。

【设计意图】从学生熟悉的玩具话题切入，贴合学生生活实际，通过实物展示和视频播放，直观呈现沙包的玩法与魅力，快速吸引学生注意力，同时衔接传统手工文化，让学生感受老玩具的独特价值，为后续劳动实践奠定情感基础。】

（二）认识材料，明晰步骤

1. 工具材料讲解：展示制作材料，重点说明决明子作为填充物的优势。

2. 步骤梳理：出示沙包制作步骤图，引导学生自主观察、小组讨论，梳理出沙包制作的完整流程。

3. 针法铺垫：明确本节课核心要学习的两种针法——明攻针和包边缝，简要说明两种针法的用途。

【设计意图】通过清晰的材料讲解和安全提示，帮助学生规范使用劳动工具；引导学生自主梳理步骤，培养学生的自主探究能力，让学生在动手实践前明确“做什么、怎么做”，降低实践难度，同时强化安全劳动的意识。】

（三）探究实践，突破难点

1. 针法教学——明攻针：教师现场示范明攻针的缝制方法，重点讲解关键技巧。

2. 任务一：明攻针练习。

教师巡视指导，对针脚松散、线路歪斜的学生进行个别辅。

3. 针法教学——包边缝：播放包边缝教学视频，结合视频讲解包边缝的核心要点。

4. 任务二：完整制作沙包。

学生结合所学针法，按照“裁布→缝合→填充→封口→翻面”的步骤，自主制作沙包

5. 师生共同解决缝制中的问题。

【设计意图】遵循“学中做、做中学”的理念，先示范后实践，先基础练习后完整制作，逐步突破教学重难点；通过个别指导和小组互助，兼顾不同层次学生的学习需求，让每个学生都能掌握针法技巧，在实践中提升动手能力和问题解决能力，同时培养学生的团结协作品质。】

（四）作品展示，质检评价

1. 小组质检：以小组为单位，开展“沙包质检小游戏”，小组内成员互相检查作品，对照“牢固度、美观度、填充适量度”三个标准，评选出小组内的“优

秀沙包”。

2. 全班评议：各小组推选 1-2 件优秀作品上台展示，由作品作者介绍自己的制作过程和心得，然后邀请学生担任“小评委”，点评作品的优点和不足，教师进行总结点评。

【设计意图】：通过小组质检和全班评议，让学生主动参与评价过程，明确作品的质量标准，培养学生的质量意识和评价能力；同时，通过展示和点评，让学生相互学习、相互借鉴，发现自身不足，提升作品品质，增强劳动自信心和成就感，弘扬精益求精的工匠精神。】

（五）拓展创新，总结提升






1. 创意拓展：除了我们今天制作的基础款沙包，还可以怎么改造它，让它更有特色？

2. 课堂总结：一针一线的缝制，就是最有温度的劳动；动手实践的探索，就是最有力量的成长。

3. 布置作业：让学生课后对照“劳动素养评价表”，对自己和同学本节课的劳动表现进行自评和互评，同时鼓励学生结合课堂上的创意，制作一款有个性的沙包，送给家人或朋友。

【设计意图】：拓展创新环节引导学生突破基础制作，激发创新思维，让劳动技能得到延伸；课堂总结升华主题，强化劳动观念，让学生体会劳动的意义；课后作业，引导学生将劳动技能运用到生活中，实现“以劳树德、以劳增智、以劳强体、以劳育美”的育人目标。】

【板书设计】

	美观牢固	缝沙包
	对折	
	缝合	线路平直
	翻面	
	装沙	装沙适量
	封口	缝合紧密

【附“缝沙包”劳动素养评价表】

“缝沙包”劳动素养评价表							
劳动素养	劳动表现	评价等级					
		☆☆☆		☆☆		☆	
		自评	互评	自评	互评	自评	互评
劳动观念	积极愉快地参加劳动;能耐心细致地缝沙包。						
劳动能力	学会了沙包的制作;能自主解决遇到的问题。						
劳动习惯与品质	能保持桌面整洁;能互帮互助地完成劳动任务。						
劳动精神	遇到困难努力解决,对作品品质要求高。						