



缝沙包

——四年级 传统工艺制作

宜兴市万石小学 陈婷婷



《缝沙包》

【教材内容】

江苏省九年义务教育六年制小学教科书《劳动与技术》四年级下册

【教材分析】

本节课为四年级下册第二单元第二课，从属于传统工艺制作任务群，分为“探究学习”、“劳动体验”、“交流评议”、“课后拓展”四个部分，分别对应劳动实践中“认知—操作—反思—迁移”的完整过程。第一部分“探究学习”引导学生了解缝沙包的工具、材料及基本针法，为后续制作奠定认知基础；第二部分“劳动体验”学生借助示意图尝试制作，在解决难点中发展技术思维与实践能力；第三部分“交流评议”从“针法正确”“装沙适量”“缝合紧密”“外形美观”四个方面进行自评互评，渗透精益求精的工匠精神；第四部分“课后拓展”鼓励学生利用边角布料缝制其他日用品，实现劳动技能的生活化迁移。本课内容为渗透“目标—规划—实践—评估—优化”的筹划思维提供了良好的载体。

【学情分析】

四年级学生已具备一定的小组合作能力和问题意识，能够围绕任务进行初步的思考与交流。本课缝纫学习的重点在于如何流畅地完成沙包制作，其中穿针引线、进针缝制对学生而言存在一定难度。同时，学生对于“从目标出发、系统规划”的思维方式尚处于萌芽阶段，需要通过教师引导，在“明确目标—分析材料—规划方案—动手实践—评估优化”的完整过程中，逐步发展筹划思维，提升解决问题的能力。

【设计理念】

1. 时政链接，劳动服务生活

紧扣“课间 15 分钟”教育时政热点，从学生真实生活需求出发设置劳动任务，让缝沙包成为丰富课间活动、促进身心健康的实践载体，激发学生参与劳动的主动性与创造性。

2. 思维统领，经历完整筹划

以“目标—规划—实践—评估—优化”的筹划思维为主线，引导学生在劳动中学会思考：先明确目标，再分析资源、制定方案，然后动手实践，最后检验反思、持续改进。让思维可见，让成长发生。

3. 学科融合，素养综合发展

遵循“学中做、做中学”的原则，融合体育学科进行沙包游戏，既检验制作质量，又发展身体素质和团队合作精神。劳动与体育的融合，让技能学习更有趣，让素养发展更全面。

4. 双线并行，彰显课程价值

本课有两条并行的线索：明线是“知沙包—悟沙包—做沙包—玩沙包—评改沙包”的劳动实践过程；暗线是“目标—规划—实践—评估—优化”的筹划思维发展过程。双线交织，让学生在动手的同时动脑，在劳动中体悟思维的力量。

【教学目标】

1. 劳动观念

- (1) 通过细心缝制沙包，培养认真细致的劳动态度。
- (2) 在劳动过程中，初步树立劳动创造美好生活的观念，体会用自己的双手丰富课间生活的成就感。。

2. 劳动能力

- (1) 了解基本针法，学会明攻针和包边缝等基本针法。
- (2) 经历“目标—规划—实践—评估—优化”的完整过程，发展初步的筹划思维与设计能力。
- (3) 掌握缝沙包的基本步骤，能独立完成沙包制作，并在实践中培养问题解决能力。

3. 劳动习惯与品质

- (1) 养成良好的劳动习惯，操作场地整理干净，工具摆放整齐。
- (2) 在互帮互助中，培养学生团结协作的品质。

4. 劳动精神

(1) 通过学习缝制沙包，获得成功体验，感受劳动快乐。

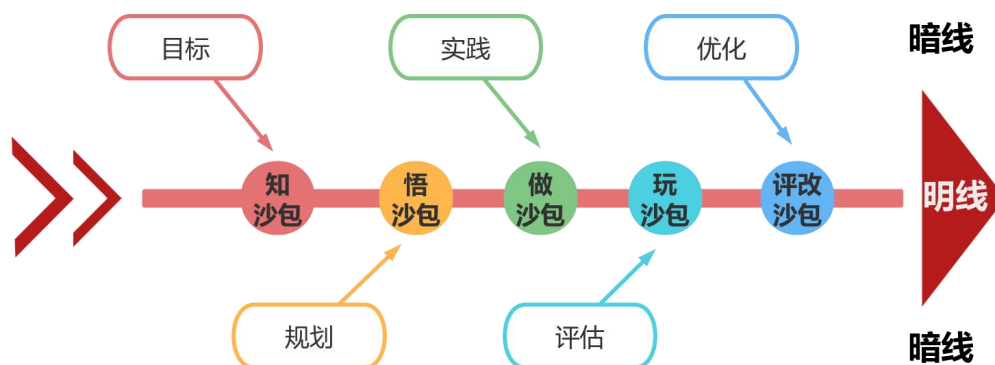
(2) 激发学生创新精神，弘扬精益求精的工匠精神。

【教学重难点】

重点：了解基本针法，掌握缝沙包的基本步骤，经历完整的筹划思维过程。

难点：学会明攻针和包边缝等基本针法，并能根据目标规划材料与工艺的选择。

【教学流程】



【教学准备】

教师准备：多媒体课件、形状不同的沙包、布、针线、剪刀、填充物等。

学生准备：笔、直尺。

【教学过程】

课前约定

引出“手巧、眼亮、耳灵、心静”四句口诀，明确课堂纪律与劳动习惯。

一、游戏导入，揭示课题

1、话题引入

从课间延长至 15 分钟的真实情境出发，引导学生分享课间游戏（跳绳、踢毽子、追逐游戏等），自然链接学生生活。

2、观看视频

播放“小沙包 大乐趣”视频，展示沙包玩法的趣味性。

3、揭示课题

引出本节课学习内容《缝沙包》，明确亲手制作的沙包可用于课间 15 分钟

与小伙伴一起玩耍，赋予劳动任务现实意义。

【设计意图：紧扣“课间 15 分钟”时政热点，从学生真实生活需求出发，引导关注课间活动与身心健康。通过观看传统丢沙包视频，激发“做中学”的兴趣，让学生在真实情境中经历完整的劳动实践，既习得技能，又为课间提供安全有趣的活活动选择，促进身心健康发展。】

二、探究学习，感知沙包

1、明确目标

(1) 提问引导：明确优秀的沙包需要具备的特点——牢固、美观。并指出：**牢固美观，就是我们今天制作的核心目标。**

(2) **思维渗透：牢固就是今天制作的目标。强调筹划思维的第一步：先明确目标，再制定计划。**

2、分析材料

(1) 问题驱动：PPT 出示设计方案表，引导学生从“牢固美观”的目标出发，自主思考布料与填充物的选择。

目标	牢固美观的沙包	
材料	布料	质地紧密（如旧衣服布料，渗透环保思维）
	填充物	无毒卫生、打身上不疼（教师介绍决明子）

(2) **思维渗透：引导学生理解——根据目标规划具体方案，是筹划的第二步。**

3、认识工具与针法

(1) 介绍缝纫工具。

(2) 认识 5 种基本针法，明确本节课使用明攻针和包边缝。

4、归纳步骤

(1) 总结缝沙包步骤：对折→缝合→翻面→装沙→封口。

(2) 观察制作步骤图，明确两种针法对应的步骤：侧边缝合用明攻针，封口用包边缝。

【设计意图：本环节以筹划思维为主线，引导学生从“牢固美观”的目标出发，分析布料与填充物的选择方向，初步学会根据目标规划方案。在认识工具、针法与制作步骤中，学生系统了解可利用的劳动资源，为后续动手实践奠定基础，发展初步的筹划能力与设计能力。】

三、动手实践，解决难点

1、学习明攻针

(1) 教师和学生一起示范明攻针缝法。

问题预设 1：“对折”要正正相对。

解决方法（学生示范）。

问题预设 2：缝合路线规划合理。

解决方法（教师指导）。

(2) **出示劳动任务一**：一分钟练习明攻针，看谁缝的又多又好。

(3) 作品对比，明确技术要点。

2、突破难点

问题预设 1：速度太慢。

解决方法（学生示范）：连续缝。

问题预设 2：线路弯弯扭扭。

解决方法（教师指导）：在离开口 1 厘米处划一条线，沿着线缝。

问题预设 3：针脚不密。

解决方法（教师指导）：缝合紧密。

【设计意图：感受针法的多样性，明确本节课的重点。通过观看视频、教师示范等环节，学习两种主要针法，攻克缝沙包教学难点。】

四、自主探究，缝制沙包

1. 尝试制作，动手实践。

(1) **出示劳动任务二**：参照步骤图，每人尝试制作一个沙包。

五星小能手：明攻针缝好两边。

六星小巧手：制作完成一个沙包。

思维渗透：引导学生理解——按照方案动手制作，将规划付诸行动，是筹划的第三步。

(2) 师生交流，解决技术难点。

问题预设 1：装沙要适量。

解决方法（教师演示）：教师对比演示装沙适量与过量的沙包，引导学生明确适量更利于封口。

问题预设 2：指导包边缝。

解决方法（学生示范）：学生观察包边缝特点，学生上台示范。

(3) **出示劳动任务三：**参照步骤图，继续完善沙包。

五星小能手完成封口，六星小巧手精益求精，继续完善设计作品。

【设计意图：本环节进入筹划思维的第三步——实践。学生参照步骤图动手制作，将前期规划付诸行动。通过分层任务（五星小能手、六星小巧手）尊重个体差异，让每位学生在操作中体验完整劳动过程。师生交流解决包边缝等技术难点，帮助学生突破实践困境，并在继续完善中培养精益求精的劳动态度，为后续评估优化奠定基础。】

五、制作完成，检验沙包

1、质量评估会

(1) 玩沙包

游戏一：翻手接沙包

游戏规则：把沙包放在一手背上，用手背把沙包抛起来，迅速翻手抓沙包。接着把沙包向上抛起，迅速翻手用手背接住沙包，依次方法反复进行。看谁的抓包次数多。

游戏二：双人抛接沙包

游戏规则：面对面两人一组，分别手持沙包，同时向彼此抛出沙包，并且同时接到对方抛出的沙包，反复进行练习，看哪组连续回合最多。

(2) 评沙包

在游戏中发现问题：决明子会漏（针脚不密、缝合不紧）。

在实践中检验沙包。

(3) 选沙包

小组内选出最佳沙包参加班级沙包展示大会，质检员选出最佳沙包并鼓励学生课后对照评价标准继续优化改进自己的作品。

2、思维提炼

同学们，我们刚刚一起经历了从目标确立、规划设计、实践探索，到评估反思、优化提升的完整过程。这环环相扣的行动逻辑，正是我们今天要解锁的核心——**筹划思维**。

【设计意图：通过玩沙包游戏，让学生在真实体验中检验劳动成果，发现问题并反思制作质量。在评沙包、选沙包中对照目标自我评估，渗透筹划思维的第四步——评估。最后的思维提炼，帮助学生将“目标—规划—实践—评估—优化”的行动逻辑内化为系统的筹划思维，实现从“做中学”到“学中思”的升华。】

六、拓展提升，激发创新

1、能力拓展：运用今天学习的缝纫技法，还能制作哪些物品？（如香囊、笔袋等）

2、思维拓展：运用筹划思维，课后自主设计一份制作香囊的方案。

3、教师总结：课后，请同学们利用我们今天所学的缝纫技能和筹划思维，创意设计并制作一个香包，希望同学们都能成为一个做事有方向、有方法、有复盘的任，让我们在一次次循环中变得更高效、更优秀。

【板书设计】

缝沙包

里面	对折	美观牢固
明攻针	缝合	线路平直
	翻面	
外面	装沙	装沙适量
包边缝	封口	缝合紧密

