

缝沙包

宜兴市万石小学 陈敏伟

【教材分析】

本课为四年级下册第一单元第二课，从属于传统工艺制作任务群。本课主要让学生在自主探究中学会手缝工艺的方法，穿针、引线、打结等技巧，在实践探究中提升自主解决问题的能力，培养学生的创新精神和工匠精神，领略缝纫之美。课程分为“探究学习”、“劳动体验”、“交流评议”、“拓展创新”四个部分。第一部分“探究学习”让学生了解缝制沙包的材料、工具、缝纫方法等特点。第二部分“劳动体验”学生借助流程图尝试制作，并发现制作难点，通过学生演示，老师指导等方法解决难点，在活动中培养学生的解决问题的能力、实践能力和创新能力。第三部分“交流评议”让学生从“针法正确”“缝合紧密”“装沙适量”“外形美观”四个方面进行自评与互评，培养学生精益求精、追求卓越的工匠精神。第四部分“拓展创新”引导学生创新思维，利用缝沙包的技能设计制作其它日常用品，引导学生学会成为生活的主人。

【学情分析】

四年级的学生已具备一定的小组合作能力，具备了基本的问题意识和解决问题的能力。本课缝纫的学习重点在于如何流畅地完成沙包制作，其中穿针引线、进针缝制对学生来说可能存在一些难度，需要通过教师讲解示意图以及演示，为学生提供必要的帮助。

【教学理念】

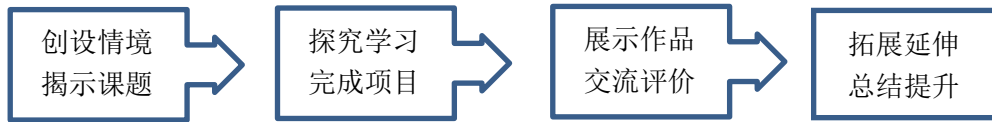
1. **情境创设链接学生生活。**从学生现实生活的真实需求出发创设情境，激发学生参与劳动的主动性、积极性和创造性，让学生经历完整的劳动实践过程，获得丰富的劳动体验。

2. **课程构建以实践为主线。**以学生为主体，引导学生自主探究学习缝沙包的方法和流程，在小组合作中发现问题、解决力所能及的问题，激发动手实践的成就感。对于难点问题，通过教师示范，有针对性地解决共性问题。并引导学生思考难点问题，培养创新精神。

3. **工艺实践以生活元素为导向。**根据学生生活情境，以缝纫工艺劳动项目为载体，探究缝沙包的制作方法，“做中学，学中做，做中创”。同时，教师通过缝

纫要领、学生创意作品的指导，帮助学生发现缝沙包背后隐藏着的智慧与美好的祝愿。

【活动流程】



【教学目标】

1. 劳动观念

- (1) 通过细心缝制沙包，培养认真细致、乐于动手的劳动态度。
- (2) 在沙包制作的劳动过程中，初步懂得劳动能够创造美好生活的道理。

2. 劳动能力

- (1) 过自学教材、教师指导，了解缝沙包的制作流程，习得穿针、引线、打结等技巧，完成沙包的制作。
- (2) 学习制作时能和同学合作解决问题。

3. 劳动习惯和品质

- (1) 能认真细致地学习制作，对于难点问题能有耐心地克服。
- (2) 养成良好的劳动习惯，能合理利用材料，操作台面干净整洁，使用的工具和材料主动摆放整齐。

4. 劳动精神

- (1) 培养学生遇到困难努力解决的劳动精神。
- (2) 通过制作沙包，激发学生对缝纫的喜爱之情，树立传承并弘扬传统工艺的意识，弘扬甘于奉献的劳模精神和精益求精的工匠精神。

【教学重难点】

1. **教学难点：**会根据自己的需求选择合适的工具材料；学会穿针、引线、打结等方法，学会制作沙包。

2. **教学难点：**发扬探究精神，根据不同的场景，采用相应的缝纫技法。

【教学准备】

教师：沙包样品、针线、针插、剪刀、各色布片、填充物、多媒体课件

学生：针线、笔、各色布片、填充物（沙子、粮食）

【教学过程】

一、创设情境，揭示课题

1. 提问同学们平时课间有哪些娱乐活动，与学生交流。

师：老师小时候会玩丢沙包的游戏，你们想不想一起做一个沙包？

2. 今天我们就自己来做一个沙包，大课间的时候大家就可以拿上自己做的沙包去玩游戏了！出示课题 **《缝沙包》**

3. **揭示课题**：这节课就跟老师来学习制作沙包。（**板书**：缝沙包）

【设计意图：通过课间情境谈话，引出沙包，揭示课题，激发学生的制作兴趣。**】**

二、探究学习，完成项目

（一）项目一：探究选材，练习针法

1. 经过你们的细致观察，你知道做沙包需要哪些工具和材料吗？

（针线、剪刀、尺子、布块、沙子）

2. 那你知道怎样用针线把布缝合起来吗？

生：我见过我妈妈缝衣服，她是把针从正面刺进布块里，然后从反面再刺出来。

3. 有了这些工具，我们还要学一些针法来缝制沙包。

出示针法图片：明攻针，回针，暗攻针，包边缝，锁边缝。

（着重讲解明攻针和包边缝）

4. 今天我们学习的缝沙包主要用到两种针法。

一种叫作：明攻针，另一种叫作：包边缝

①师示范明攻针，请学生仔细观察（针距是差不多的）。

②出示图片比较两个明攻针的缝制有什么不同，引出明攻针的缝制注意点。

③学生练习明攻针。（强调操作安全）

④小组选出最棒的比一比。

⑤出示视频演示“包边缝”并请生上台演示“包边缝”

⑥出示图片对比，引出“包边缝”的注意点。

⑦生动手挑战“包边缝”。

⑧小组选出最棒的来比一比（生评）

师总结：看来，我们想要缝好一个沙包，针法也是一个关键。不仅要做到“针

法正确”还要“缝合紧密”。板书“针法正确”和“缝合紧密”。

【设计意图】了解需要的材料及缝合方法，通过不同形式的示范引导学生多方位学习不同的针法，并让通过自己亲手实践切实感受缝针的过程，发现问题，解决问题。】

（二）项目二：探究步骤、制作沙包

1、理一理

（1）想要缝制出一个完整的沙包。光学会这两种针法还是不够的，请同学们认真看视频，看看缝制沙包到底要几步才能完成。

裁剪、对折、缝合、翻面、装沙、封口。

（2）那么在做这几个步骤的时候要注意些什么呢？

生说，师总结，重点指出：注意安全

2、做一做

小组合作缝沙包。

3、过程指导

针对共性问题集体指导，个性问题个别指导。

预设一：封口困难，沙子装太多。直接纠正，倒掉一些沙子，

并板书：装沙适量

预设二：针脚不直，歪歪扭扭。拿出两个同学的作品作对比，一个针脚笔直均匀，一个针脚不直且不均匀。让做的好的同学去教一教做的不好的那个同学，老师总结，只有针脚均匀笔直，做出来的沙包才能外形美观。板书：外形美观。

【设计意图】在学生初步掌握制作步骤的基础上。让学生动手实践，教师或同学之间进行指导，注意缝沙包时的要点，培养学生的动手能力和解决问题的能力。】

三、集体评议，拓展创新

1、小组选出制作的最好的进行展示，每组一个代表上台选出最好的两个贴上小红花。采访一两个同学，为什么把小红花贴在这个作品上，注意针对板书四点的要求。

2、请获得小红花最多的同学介绍一下自己的制作经验。

3、展示不同形状的沙包和用类似方法做出的其它手工作品。

师总结：我们不仅可以制作沙包，还可以利用我们今天学习的方法制作许多东西。同学们可以利用家中破旧的衣服进行设计制作。

【设计意图：劳技课的创作不仅仅只停留在课堂，还应该体现在生活中的方方面面。通过拓展创新，激发学生的创作欲望，将废旧物品变废为宝，在生活中发现美，创造美。】

【板书设计】

缝沙包

针法正确	}	明攻针，包边缝
缝合紧密		
装沙适量		
外形美观		

【附：《缝沙包》劳动素养评价表】

劳动素养	劳动表现	评价等级					
		☆☆☆		☆☆		☆	
		自评	他评	自评	他评	自评	他评
劳动观念	积极愉快地参加劳动						
劳动能力	缝制沙包时，针法正确、缝合紧密、装沙适量、外形美观；能和同学合作解决问题。						
劳动习惯与品质	认真细致地学习制作沙包；能保持桌面整洁。						
劳动精神	遇到困难努力解决，对作品品质要求高，精益求精。						