

主题引领下的小学英语故事教学实践与反思——以译林新版《英语》三（上）Unit 8 I can do this for you Story time 为例

摘要：本文以译林新版《英语》三（上）Unit 8 I can do this for you Story time 为例，结合《义务教育英语课程标准（2022年版）》的理念，从主题意义引领、英语学习活动观、信息技术赋能和学科育人四个维度，剖析该课的教学设计与实施过程。研究发现，该课通过创设“家庭日”真实情境，构建“学习理解—应用实践—迁移创新”的活动链条，有效促进了学生语言能力、思维品质、文化意识和学习能力的协同发展。同时，本文也对故事教学中如何平衡语言知识传授与主题意义探究、如何实现“教—学—评”一体化等问题进行了反思，并提出了相应的改进策略。

关键词：小学英语；故事教学；实践与反思

《义务教育英语课程标准（2022年版）》明确指出，英语课程要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，以培养学生的英语学科核心素养为目标，构建以主题为引领、以语篇为依托、以活动为途径的课程内容结构。译林新版《英语》教材中的 Story time 板块作为单元核心，通过生动有趣的故事情境，承载着单元核心语言知识和主题意义，是培养学生核心素养的重要载体。

以译林新版《英语》三年级上册 Unit 8 I can do this for you Story time 为内容的公开课，其鲜明的主题、精巧的活动设计和深度的育人内涵，给观摩教师留下了深刻印象。本课以“家庭日”为情境主线，围绕“我能为家人做什么”这一主题，引导学生在理解故事、运用语言的过程中，体会亲情的温暖，培养感恩意识和责任担当。本文将结合该课的教学流程，深入剖析其教学设计理念、实施过程及育人价值，并对小学英语故事教学的有效路径进行探讨。

一、课例背景与教学目标

（一）课例背景

本课选自译林新版《英语》三年级上册 Unit 8 I can do this for you，该单元围绕“为家人做力所能及的事”这一主题展开，Story time 板块讲述了元旦家庭日当天，Liu Tao 和他的弟弟、堂妹为家人表演节目、帮忙做家务的温馨故事。故事中，孩子们用“I can sing/draw/dance/clean the table”等句型展示自己的 ability，并用“I can do this for you”表达对家人的爱与感恩。

（二）教学目标

基于《课标》理念和单元整体教学要求，本课设定了以下教学目标：

- 1.语言能力：学生能听懂、会说、认读词汇 sing, dance, draw, clean the table 等，能运用句型“I can ...”“I can do this for you”谈论自己和他人的能力，并在真实情境中进行简单交流。
- 2.文化意识：通过体验“家庭日”情境，感受中西方家庭文化中对亲情的重视，培养感恩家人、乐于奉献的意识。
- 3.思维品质：在观察图片、预测情节、梳理信息和角色扮演的过程中，发展观察、分析、推理和表达能力。

4.学习能力：通过小组合作、视听结合、模仿表演等活动，提升自主学习和合作探究的能力，形成积极的学习态度。

二、教学设计与实施分析

(一) 主题引领：构建“家庭日”情境链，凸显育人价值

本课以“家庭日”为核心情境，构建了“Bobby's family day → Liu Tao's family day → your family day”的情境链，将语言学习与情感体验深度融合。

1.情境导入：激活已有经验，引出主题

课始，教师通过“123, 木头人”游戏，让学生在音乐中边说边做动作（如“I can draw”“I can dance”），自然激活学生对能力表达的已有认知。随后，教师展示 Bobby 家庭日的图片，提问：“What can Bobby do for his family?”，引导学生初步感知“为家人做事”的主题，为后续学习做好铺垫。

2.情境展开：依托故事语篇，探究主题意义

在故事学习环节，教师没有孤立地讲解词汇和句型，而是引导学生在“家庭日”的完整情境中理解故事。通过“Watch and tick”“Read and match”等活动，学生梳理出故事中不同人物的能力：Liu Tao can sing, his brother can draw, his cousin can dance, and they can all clean the table. 教师进一步追问：“Why do they want to do these things?”，引导学生思考行为背后的情感动机，从而提炼出“为家人做力所能及的事，感知珍惜亲情”的主题意义。

3.情境迁移：联系真实生活，深化主题理解

课的尾声，教师设计了“your family day”环节，让学生思考：“What can you do for your family on your family day?”，并通过“Fill and chant”活动，让学生将自己能做的事填入歌谣中，如“I can take pictures for you. Great! Great!”。这一环节将课堂所学迁移到真实生活，引导学生用英语表达对家人的爱，实现了从“理解主题”到“践行主题”的升华。

(二) 活动观践行：构建“三阶”活动链，促进深度学习

本课严格遵循英语学习活动观，设计了“学习理解—应用实践—迁移创新”三个层次的活动，引导学生在体验、探究、合作中实现语言与思维的同步发展。

1.学习理解类活动：感知与梳理

(1) 视听感知：教师播放故事动画，让学生带着问题“What can the children do for their family?”观看，初步感知故事大意。

(2) 信息梳理：通过“Read and match”活动，让学生将人物与对应的能力连线，厘清故事脉络；通过“Think and choose”活动，让学生思考“I can do this for my grandpa”中“this”的含义，深化对主题的理解。

(3) 模仿朗读：教师引导学生模仿录音中的语音语调，进行分角色朗读，感受语言的韵律和情感。

2.应用实践类活动：内化与运用

(1) 角色扮演 (Mini theatre)：教师设计了“Mini theatre”环节，让学生分组扮演故事中的角色，用所学句型进行对话和表演。评价量表 (Confident, Correct, Vivid) 的使用，不仅规范了学生的表达，也培养了他们的评价能力。

(2) 小组合作 (Group work)：在“Who can draw?”的任务中，学生四人一组，根据

课本图片和提示，合作完成信息匹配和对话练习，在互动中巩固语言知识。

(3) 配音活动 (Let's dub): 教师播放无声的故事视频，让学生为视频配音，将语言运用从“有脚本”推向“无脚本”，提升了语言的流利度和准确性。

3. 迁移创新类活动：表达与创造

(1) 故事复述 (Let's retell): 教师提供了故事框架 (background, things, feelings)，让学生四人一组，为 Liu Tao 爸爸拍摄的家庭日视频配上字幕，用自己的语言复述故事。这一活动不仅检测了学生对故事的理解，也锻炼了他们的逻辑思维和语言组织能力。

(2) 生活表达 (Let's make): 在“Let's make”环节，学生结合自己的家庭生活，用“I can ... for my family”的句型，创作属于自己的“家庭日”表达，实现了语言知识向生活语用的迁移。

(三) 技术赋能：融合信息技术，优化教学效果

本课充分利用信息技术，将多媒体资源与教学活动深度融合，提升了课堂的趣味性和实效性。

1. 动画与视频：教师使用了生动的卡通动画和家庭日视频，将抽象的语言知识转化为直观的视觉形象，帮助学生更好地理解故事情境和人物情感。

2. 互动白板与平板：在“Group work”环节，学生通过平板打开点读资源，跟读课文；在“Let's retell”环节，学生利用互动白板展示自己的字幕设计，实现了师生、生生之间的实时互动。

3. 评价工具：教师设计了电子评价量表，学生在角色扮演后，通过扫码对自己和同伴的表现进行评价，实现了“教—学—评”一体化。

(四) 学科育人：渗透情感教育，落实立德树人

本课在语言教学的同时，深度挖掘故事中的育人元素，将感恩教育、责任教育自然融入课堂。

1. 感恩意识的培养：通过“Liu Hao is young, but he can try”的句子，引导学生理解“即使能力有限，也要尽力为家人做事”的道理；让学生体会到为家人付出的快乐。

2. 责任担当的培育：在“your family day”环节，教师引导学生思考自己能为家庭做的具体事情，如“take pictures”“clean the table”等，将抽象的情感转化为具体的行动，培养了学生的家庭责任感。

三、教学反思与改进策略

(一) 亮点与成效

1. 主题意义突出：本课始终围绕“为家人做事”这一主题，将语言学习与情感体验深度融合，实现了“语言育人”的目标。

2. 活动设计精巧：“三阶”活动链层层递进，符合三年级学生的认知规律，有效促进了学生从“理解”到“运用”再到“创造”的深度学习。

3. 技术融合恰当：信息技术的使用不仅提升了课堂效率，也为学生提供了更多元的学习方式，增强了学习的趣味性和参与度。

(二) 问题与不足

1. 个体差异关注不足：在小组合作和角色扮演活动中，部分性格内向的学生参与度不高，

教师对个体差异的关注和指导有待加强。

2.评价方式有待丰富：虽然使用了电子评价量表，但评价主体仍以教师和同伴为主，学生的自我评价意识和能力有待进一步培养。

3.语用深度有待提升：在迁移创新环节，部分学生的表达仍停留在简单的句型套用，对语言的灵活运用和个性化表达有待加强。

(三) 改进策略

1.实施分层教学：在设计活动时，为不同层次的学生提供不同难度的任务，如在角色扮演中，为基础薄弱的学生提供更多的语言支架，为学有余力的学生提供拓展性任务。

2.丰富评价方式：引入学生自评、互评和师评相结合的多元评价体系，设计“成长档案袋”，记录学生在语言运用、合作探究等方面的进步。

3.深化语用实践：设计更多真实的语用任务，如“家庭日邀请函”“家庭日活动计划”等，让学生在解决真实问题的过程中，提升语言运用的深度和广度。

综上所述，在小学英语故事教学中，教师应：

1.立足主题意义：深入挖掘语篇的育人价值，将语言学习与情感教育、价值引领有机结合。

2.践行活动观：设计层次分明、逻辑清晰的活动链，引导学生在体验、探究、合作中实现核心素养的发展。

3.融合信息技术：合理利用多媒体资源，优化教学过程，提升学习效果。

4.落实立德树人：将学科育人贯穿教学始终，培养学生的家国情怀和责任担当。

参考文献

[1] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准 (2022年版) [S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.

[2] 王蕾, 钱小芳, 姜莹辉. 践行英语学习活动观: 常见问题分析与对策[J]. 中小学英语教学与研究, 2023(9): 2-6.

[3] 曹伟华, 张琦. 译林版《英语》Story Time 板块中故事教学的几点思考[J]. 中小学外语教学 (小学篇), 2015(5): 6-11.

[4] 程晓堂, 刘兆义. 小学英语故事教学的意义和方法[J]. 黑龙江教育 (小学文选), 2008(10): 36-37.

[5] 何锋, 宫文胜. 译林版小学英语新教材的理解与使用[J]. 中小学外语教学 (小学篇), 2025(6): 1-6.

[6] 卢健. 小学英语“听说——复述——探究”故事教学模式例析[J]. 中小学外语教学 (小学篇), 2016(12): 1-5.

[7] 王向引. 四阶基本问题: 小学英语故事类语篇教学探析——以 PEP7 Recycle 2 Story 教学为例[J]. 现代教育, 2025(11): 45-49.

[8] 王亚清, 王芸, 赵莉. 证据导学: 小学生批判性思维的新路径——以译林版“Story Time”板块教学为例[J]. 中小学外语教学 (小学篇), 2026(1): 23-28.

