



# 少先队活动

中国知网 (CNKI) 全文收录



新征程少先队“播种”工程：强化政治启蒙和价值观塑造

2025 07  
NO.668

课后服务里的“少先队活动日”提出和落地

“好问题”引发少先队活动方式变革

政治学视角下的少先队活动设计

世界第一大党的画像

见“证”



校长 李俊华 上海市金山区实验小学

## 红领巾议事厅



定价：10.00 元  
邮发代号：4-427



本刊在“青少年期刊讲党史”主题宣传活动中获中宣部出版局发函表扬



### 封面队活动：我有一个“金问题”

在上海市教育学会宝山实验学校的红领巾议事厅里，一群“未来的生力军”就围绕“如何成为一名合格的社区志愿者”“未来社区会是什么模样，具备哪些功能”等问题展开热烈探讨，找寻答案。

学校少先队秉持“好问致远创未来”的育人理念，每学期都会开展基于问题化学习的主题式综合活动。确定活动目标后，队员们率先自主讨论，构建起问题系统。在这场围绕“小小志愿者”和“未来社区”的讨论中筛选确定核心议题，如“如何制订更具吸引力的小小志愿者招募计划”“未来社区的环保设施应如何设计”等。依据议事产生的“金问题”进行细化，落实解决策略，再组织队员开展做红领巾讲解员、做红领巾清道夫、做红领巾楼道长等一系列实践活动。

每次活动结束后，学校都会组织辅导员与少先队员进行总结反思，逐步建立起完善的活动机制，在后续活动中迭代升级、持续完善。这种主题综合活动巧妙融合跨学科课程、少先队活动与仪式教育，引领着少先队员们努力成长为爱党爱国、勤奋好学、全面发展的新时代好少年。

供稿：金玥嘉

## 目 录

### 刊首语

- 01 增强辅导员光荣感 扎根于贯彻少代会精神的实践里 王 慧

### 智库 / 大家谈

#### ● 提升少先队政治引领力方法谈

#### 新征程少先队“播种”工程：强化政治启蒙和价值观塑造

- 04 准确把握政治启蒙和价值观塑造的科学方法 华耀国  
06 重引领 用童言童语让少先队政治引领有声有形 王 慧  
07 抓启蒙 让思想政治教育真正入脑入心 王莹莹  
08 强塑造 让社会主义核心价值观可触可及 陈丽霞

#### ● 少先队活动理论研究与实践

- 09 政治学视角下的少先队活动设计 王玲云

#### ● 专题

#### 探索少先队活动赋能课后服务新范式

- 12 统整校内外课后服务育人系统的“徐汇范式” 刘宇宁  
13 课后服务里的“少先队活动日”提出和落地 朱海燕  
14 基于“需求”五育融合 指向“幸福”激活创造 袁学佳  
15 课后服务资源引流实现少先队活动校外联动 谢 庆  
16 少先队活动赋能课后服务时间与空间优化 刘汝敏  
16 在课后服务“五育并举”中发挥少先队独特作用 陈晓红  
16 向阳小学课后服务做什么——红领巾“玩”足球 黄之颖  
17 助力少先队实践项目落地 为课后服务注入新活力 沈亦杰

### 匠心 / 经验辑

#### ● 名校采风

- 18 “好问题”引发少先队活动方式变革 金玥嘉



### ● 经验笔谈

- 22 在少先队阵地里 非遗文化“长”出少年新模样 秦美娟 储丽华  
 24 红领巾数字电视台赋能少先队教育现代化的路径探索 张正宇  
 26 基于项目化学习的新时代少先队社区服务活动驱动策略  
 成浩良 陈炜炜  
 28 少先队活动课中引导队员有效参与的情境创设 杨 洁

### ● 思 考 / 创 意 说

#### ● 红领巾宣讲研究室

- 30 红领巾宣讲范式之“挑战应对型” 河南省红领巾宣讲团

#### ● 少先队活动在校外

- 32 税润童心 筑梦未来 邵智楠

#### ● 与学科手拉手

- 34 “红领巾荐家乡”美术实践活动的策划与组织 张海涛

#### ● 队室直播间

- 36 荣耀与成长的交响  
 上海市少先队辅导员带头人刘民工作室

#### ● 少先队鼓号队组建与训练

- 39 轻轻松松吹小号(3) 石国勇

#### ● 国旗下说“纪”年

- 40 世界第一大党的画像 刘 强

### ● 看 荐 / 活 动 汇

#### ● 少年工程院

- 41 旧校服的“神奇中转站” 沈沛乐

#### ● 新时代,我们这样活动

- 42 从“橄榄绿”到“藏青蓝”红领巾追“星”移民警察 谭 爽  
 43 一场跨越 87 处红色地标的大思政课 杨广祥  
 44 运河寻踪:让流动的文化永续传承 杜宇琴  
 45 一杯奶茶 千年文化 芮 望  
 46 运动吧,少年 姚 琼  
 47 见“证” 王 芳

#### ● 八面来风

- 48 近期各地少先队活动集锦

#### 顾问:

张东燕 中国教育学会  
 赵国强 上海市少工委

#### 特邀顾问: (以姓氏笔画为序)

王振民 左丽华 卢 刚 史秋琴  
 华耀国 孙安琴 杨曙明 吴云清  
 吴立宏 张先翱 张杏云 郑宁远  
 郑明芳 屈笃仕 胡冠璋 柯 英  
 皇甫鸿昌 洪雨露 顾岫荫 柴前胜  
 郭红霞 黄建明 戴雅娟 魏慈瑛

#### 编委: (以姓氏笔画为序)

匡慧娟 朱立红 刘 民 孙庭标  
 杨加军 范 斌 姚瑜洁 耿 愈  
 徐明峡 徐蓓娜 郭敏怡 储宁玲

#### 社 长: 屈笃仕

副总编、主编: 张绍军

总 监: 沈 瑞

执行主编: 侯玲玲

发行部主任: 范智杰

审 读: 王瑞祥

主管单位: 中国福利会

主办单位: 中国中福会出版社有限公司

出版单位: 《少先队活动》编辑部

广告许可: 3100620080060

印刷: 上海天地海设计印刷有限公司

订 购: 全国各地邮局

发 行 范 围: 公开

编 辑 部: 上海市常熟路157号

电 话: 021-62485285

邮 箱: shxd1013@163.com

邮 政 编 码: 200031

出版日期: 每月1日出版

国内标准连续出版物号: CN 31-1097/C

国际标准连续出版物号: ISSN 1005-6998

读者如遇印刷、装订等质量问题,

请直接与印刷厂联系

联 系 人: 倪建国

联系电话: 13361805792

版权声明: 凡向本刊投稿, 来稿应为原创作品, 不得侵犯他人

著作权。本刊拥有整体版权, 包括但不限于纸质化和数字化出

版发行权、信息网络传播权并拥有转授权。凡向本刊投稿, 视

同授予本刊以上权利, 如有异议, 请务必在投稿时注明。本刊

为所刊载的文字、美术、版式、音视频等作品支付的稿酬均为

一次性稿酬, 包括所有著作权形式及转授权稿酬。本刊所刊出

内容, 如需转载, 请致电: 021-62485285。



扫一扫关注我吧



扫一扫微店订阅



本期研究点：少先队活动 + 美术学科活动

## “红领巾荐家乡”美术实践活动的策划与组织

江苏省兴化市第二实验小学 张海涛

### 融合策略指导

少先队活动与美术学科活动的融合，要注重将少先队教育的政治引领目标与美术学科的艺术表达紧密融合，以此强化少先队活动的育人功能，也能为美术学科注入更多的教育价值。

#### 一、少先队活动与美术学科活动的相通性

《中共中央关于全面加强新时代少先队工作的意见》和《少先队活动课程指导纲要（2021年版）》等文件明确指出，美育是少先队活动的重要组成部分，要求通过艺术活动提升少先队员的审美能力、创造力和文化素养，促进少先队员全面发展。2023年，教育部印发的《关于全面实施学校美育浸润行动的通知》提出“以美育浸润学生”的理念。而美术学科在学校教育体系中不仅是培养队员审美能力、创造力和想象力的重要途径，还是情感教育和跨学科学习的有效平台。少先队活动与美术学科有机融合，既能深化少先队员的思想教育，又能激发其审美潜能，实现“以美育人、以文化人”的目标。

#### 二、少先队活动与美术学科活动融合的创新策略

少先队活动和美术学科看似分属不同领域，实则在育人目标上殊途同归，具备深度融合的巨大潜力。

##### 策略一：厚植德育根基，丰富美育创作

将少先队思想教育中意义深远的主题，如波澜壮阔的革命传统、可歌可泣的英雄故事等，巧妙地转化为充满创意的美术创作内容。例如，组织少先队员绘制红色故事连环画、设计英雄人物邮票、寻访革命遗址写生等，让队员在艺术创作中深入了解家乡的红色历史，自然而然地感悟革命精神，实现“润物细无声”的教育效果。还可组织队员集体创作以“家乡之美”为主题的校园墙绘，培养队员们的责任感和合作精神，同时陶冶队员的情感与心灵，实现美育与德育的双重目标。

##### 策略二：紧扣生活热点，深化融合创新

近年来，众多地方凭借独特的文化、风景或创意营销成为热门旅游打卡地。紧密贴合这一时代热点，我们

可以开展形式多样的活动。如“红领巾荐家乡”主题活动，组织少先队员用画笔记家乡的发展变迁，用手工技艺制作文创产品，如书签、明信片、手工艺品等。在这个艺术创作过程中，队员们深入感受家乡的魅力，会增强对家乡文化的认同感与归属感。也可组织少先队员用相机或画笔记家乡的自然风光、人文景观和发展变迁，举办“家乡之美”摄影与绘画展览，展示队员眼中的家乡，激发队员对家乡的热爱与自豪之情。

### 策略三：整合多元资源，拓展实践平台

积极整合校内外资源，为少先队活动与美术学科

融合搭建广阔的实践平台，让队员在多元化的活动中提升艺术素养，塑造良好品格，陶冶高尚情操。如利用校园走廊、橱窗，定期组织队员围绕“家乡之美”主题开展美术创作；也可展示家乡的自然风光、历史名人、非遗技艺等主题作品；还可以聘请家乡的非遗传承人、文化名人等担任校外少先队辅导员，开展专题讲座或实践指导。同时，加强与美术馆、博物馆等场馆合作，组织少先队员参观各类艺术展览，让他们近距离接触优秀艺术作品和历史文化瑰宝，激发创作灵感。

## 融合方案范例

### 一、活动目标

通过“红领巾荐家乡”美术实践活动，引导少先队员探寻家乡的历史文化、自然景观与风土人情，厚植对家乡的热爱，增强自豪感。以手绘家乡旅游地图为载体，全方位提升少先队员的美术创作、空间感知及审美能力。同时，积极邀请校外辅导员与家长志愿者参与其中，凝聚多方力量，丰富活动内涵，助力少先队员全面成长。

### 二、活动安排

**活动形式：**以小队（队员自主组建）为单位，设计并绘制一幅家乡旅游地图。地图内容可包括家乡的著名景点、文化地标、爱国主义教育基地以及主要交通路线等要素。

**活动成果：**每个小队需提交一幅手绘地图作品，同时附上设计说明以及创作过程记录。

**评比方法：**邀请文体广电和旅游局相关工作人员、学校美术教师、校外辅导员等担任专业评委，由学校大队委员担任大众评委，共同评选出优秀作品。

### 三、活动过程

#### 第一阶段：红领巾探家乡——家乡知识我知道

各小队队员利用课余时间，通过采访长辈、查阅书籍、网络检索、实地走访家乡的文化馆等多元方式，收

集家乡的历史文化、自然景观、特色美食等信息。在资料收集完毕后，各小队组织内部讨论，分享收集到的信息，结合家乡特色与个人兴趣，探讨并确定手绘地图的主题，明确重点呈现的内容。

#### 第二阶段：红领巾绘家乡——手绘地图我来创

邀请学校美术教师开展专题讲座，为队员们讲解地图绘制的基本技巧，包括比例尺、方位、图例等。队员们依据所学，交流创意，讨论地图的风格（如卡通风格、写实风格等）和色彩搭配，设计手绘地图的初稿。再基于初稿，进行细致的绘制工作，确保线条流畅、色彩均匀、信息准确。绘制完成后，撰写设计说明，介绍地图的特色和创作思路。

#### 第三阶段：红领巾荐家乡——家乡风采我代言

组织手绘地图展览活动，各小队选派代表，向观众讲解手绘地图的设计理念，介绍家乡的特色景点。邀请专业评委与大众评委评选出优秀作品。将优秀作品在学校、社区、旅游景点等场所展示。鼓励队员在辅导员或家长指导下将手绘地图制作成电子版，通过学校微信公众号、班级群、个人社交平台等渠道发布电子版地图和相关文字介绍，进一步提升家乡的知名度和美誉度。

## 活动成效反馈

队员王子涵：以前，我总觉得家乡兴化很普通，但通过“红领巾探家乡”活动，才真正发现家乡的独特魅力，我更热爱家乡了。  
美术教师姜丽莉：手绘家乡地图能锻炼队员们的观察力与创造力，还能体现出儿童的奇思妙想与纯真趣味，这是一份独一无二的成长见证。

大队辅导员邵晓玲：“少先队”加“美术”，是落实立德树人根本任务的创新实践，也是推动美育从“技能训练”向“素养培育”转型的探索。  
校外辅导员黄亚文：我见证了队员们在活动中的进步和成长，也深刻体会到校外辅导员的责任和使命。

# 大胆

# “问吧”



——上海市教育学会宝山实验学校“问题化学习”与少先队教育融合实践



教室“问吧”探秘



问题异构“好问题探究作品展”

在上海市教育学会宝山实验学校，每个中队都有一个“问吧”，张贴着队员们提出的各种好问题。在“推广普通话”主题的“问吧”里，队员们的问题五花八门——“普通话起源于哪里？”“古代人说普通话吗？”“普通话就是北京话吗？”……在以“假期怎样开展红领巾讲解员活动”为主题的“问吧”里，队员提出的问题更是精彩纷呈——“成为一名合格的讲解员有什么标准？”“讲解时没有观众怎么办？”“讲解时如何获得场馆的支持协助？”……



一人一个好问题“大胆问吧”



“小金猴讲坛”颁奖仪式

队员们好问题的来源不只是课堂，生活中也处处有好问题。除了“问吧”展示队员们的好问题，学校大中小队组织也会及时记录队员发现的好问题，各中队都会有两张表单，一张记录队员们课堂上发现的好问题，一张记录课外好问题，两张表单一周一统计，一个学期下来就有好多好问题。从汇总的好问题中，学校少先队层层筛选出来33个好问题参与校园十大好问题评选，队员们在“问吧”中激发好奇心和想象力，提升科学兴趣、创新意识和创新能力，也让学校的少先队组织充满活力。



“校园十大好问题”发布会

提出好问题并进行探究后，学校每周开设“小金猴讲坛”，作为队员们展示、汇报、交流的舞台。通过多年的浸润式培养，队员已经习惯将课本里解决不了的问题继续在课后进行探索，然后跟伙伴们一起学习分享。

近年来，“小金猴讲坛”还采用了流动式讲解的方式，小讲解员们不但在自己的中队讲，还到其他中队讲，每个月各年级讲得好的队员还会进行集中展示，做到了天天讲、周周讲、月月讲。少先队员的好奇心和探究精神在“问题化学习”中得到激发，少先队组织建设也得到进一步活跃。

供稿：金玥嘉



好问题擂台赛



好问题探究吧

