

聚焦课堂，协同育人：“品格提升工程进课堂”

——宜兴市中小学德育、心理健康、综合实践和小学劳动联合教研活动暨周婕名师工作室研修活动纪实

如何让品格的宏愿撒落为课堂里的“小确幸”？如何让协同育品的蓝图在综劳、心理实践中生动擘画？



2025年10月15日，一场聚焦问题的深度探索在宜兴市太华小学拉开帷幕——“品格提升工程进课堂”宜德育展示研讨暨周婕名师工作室教研活动在此圆满举行。宜兴市教育局副局长严俊、德艺科科长周鹏、副科长吴佳慧、宜兴市教师发展中心研训科副科长周婕、全市品格提升工程项目负责人，以及综劳、德育、心理中心组及骨干教师共同参与了此次教研活动。

一、引领：导育品明方向



品格提升工程未来应走向何方？市教育局以“立德树人”为根本，为品格提升工程明确了实践坐标。严俊副局长在讲话中强调，“品格提升工程”是对教育初心与育人根基的回归，核心在于构建“多维协同、全域浸润”的育人新生态。他围绕工程推进明确提出五项关键路径，并呼吁全体教育工作者以更高站位、更实举措、更强合力，聚力打造“宜德育”品牌，为学生的健康成长作出应有贡献。理论与实践的深度结合，为品格提升工程的深化推进锚定了方向。

一、经验：开育品活思路



太华小学 姚诚



阳羨高级中学 邵柳逸

品格提升如何从“理念”转化为“学生真实获得的成长”？宜兴市太华小学和宜兴市阳羨高级中学的品格提升工程项目经验给老师们提供了在综劳课程中提升品格的启发：1.锚定文化传承方向，通过场域创生、活动统整，让综劳实践成为文化浸润与品格塑造的纽带；2.创新课程实施形式，将品格目标嵌入综劳项目设计，通过多种形式，实现“技能”与“责任担当、意志锤炼”的同步培养；3.强化资源整合意识，以“资源整合+多维融合”实现课程育德、课程升品。

二、课堂：让育品真发生



品格提升如何从“工程”走向“课堂”？三位教师展示课从学科视角，生动呈现了品格教育融入课堂的多元路径，构建了“品格提升进课堂”的可复制范式：《小小策展人》以真实任务驱动品格建构，引导学生深化“勇担当、讲气节”的品格认知；《自制信封》以学科融合承载品格内涵，在劳动实践中强化“科技向善”的品格导向；《学会谦让》以实践内化落实品格养成，引导学生厘清了“谦让与忍让”的边界。课堂展示彰显了“品格在真实情境中生成，在主动实践中内化”的育人理念。



太华小学 丁欣蕴



太华小学 沈佳琦



陶都小学 龚丽燕

四、评议：促育品深思考

多维评议如何推动品格教育走向深化？德育、综劳、心理不同维度的评议为教师优化课堂设计、深化品格育人拓宽了思维广度。

陶都中学崔仁杰副校长强调劳动过程与品格锤炼的同步性，通过真实的实践，让品格教育在课堂中“活”起来，让学生“动”起来。



东沈小学王鑫沂主任突出教材与学校品格项目的整合性，指出学科教学可以

结合校本品格项目，体现有温度、有深度、有广度的育人实践。



实验小学杨丽主任聚焦课堂设计与品格内化的实效性，认为体验式、生成性的课堂能让抽象品格转化为学生能理解、会践行的行为，实现“内化于心、外化于行”。



五、展望：绘育品新蓝图

品格教育如何实现可持续发展？市教育局德艺科副科长吴佳慧、市教师发展中心研训科副科长周婕分别作总结讲话，从教育管理与专业研训双重视角为活动画上圆满句点。她们一致指出，本次活动兼具教育理念的理论高度与课堂实践的落地温度：既系统梳理品格提升工程的阶段性探索成果，提炼可复制的经验模式；更立足区域教育发展需求，为后续实践与研究指明了清晰路径与坚定方向。总结讲话不仅凝聚起“以品格育人为核心”的教育共识，更以目标引领与路径规划，为区域品格提升工程的深入推进汇聚了前行力量。



(市教育局德艺科副科长 吴佳慧) (市教师发展中心研训科副科长 周婕)

本次活动不仅是品格提升工程阶段性实践成果的集中展示，更是教育理念的深度碰撞与实践智慧的精彩共享。通过跨学科深度融合与思维激荡，“宜德育”品牌理念的核心内涵与课堂落地路径得到充分阐释，品格提升工程的种子在理念碰撞与实践探索中，于宜兴教育沃土中生根发芽、茁壮成长。展望未来，综劳团队将持续深化“学科育品”的实践探索，开发品格微项目课例，建立“学科育人共同体”，推动品格提升在综劳课堂的全维度渗透。同时，加强校际合作与区域联动，搭建资源共享平台，推广优秀实践经验，让每一位青少年在技能提升中塑造健全人格，在品格浸润中夯实价值根基，成长为新时代的栋梁之才。