

# 《剪纸团花》教学设计

宜兴市张渚小学 王圆圆

## 【教材分析】

“剪纸团花”是三年级上册“传统工艺制作”单元的第一个项目，也是一个典型的传统工艺项目。教材分为项目导入、探究学习、劳动体验、交流评议和拓展创新五个环节。教材按照先易后难的顺序，要求学生从四折法开始学剪团花。“想一想，画一画”引导学生设计团花图案。学生可以参考“技术信息”中提供的团花“基本形”，根据图案设计的基本原则，尝试进行个性化设计。劳动体验环节以操作为主。在探究学习环节中学习四折法的基础上，根据步骤图制作团花。交流评议环节包含展示和评价两大部分。展示部分让学生把剪好的团花贴到各类展示材料纸上，通过这个过程让学生了解自身的不足，分析存在的问题，提高剪纸技能。

## 【学情分析】

三年级的学生对折纸剪纸具有一定的基础，但是设计图案对于他们来说，有一定的难度更能激发学生的学习热情。需要通过教师讲解示意图以及演示，为学生提供必要的帮助。本课教学的重点内容是让每一位同学制作一份剪纸团花，然后再拓展一下如何制作不同的团花。

## 【设计理念】

1. 选题“生活化”，展现剪纸团花艺术魅力。《课程标准》强调，应将教育融入学生的日常生活，依托学生真实的生活体验，紧密联系现实生活。本课从为庆祝元旦装饰班级这一真实需求出发，引导学生

参与团花的设计与制作，感受传统艺术的魅力。

**2. 立足“核心点”，构建链式创作体系。**本课基于传统工艺制作的任务群要求，设计一系列相互关联、难度逐步提升的链式创作任务：从初步认识剪纸团花的特点，到尝试制作简单的团花样式，再到自主设计作品。旨在培养学生的审美观念、手工艺技能，深化对剪纸艺术价值的认识。

**3. 创新“双线课”，发掘潜能实现艺术价值。**本课创造性地采用“双线课堂”教学模式：一条明线，学生围绕剪纸团花开展项目式创作，不仅掌握剪纸技艺，还将个人创意融入作品；一条暗线，在剪纸团花的创作过程中，引导学生认识传统艺术是民族文化的瑰宝，每个人都是传承与创新的重要力量。双线并进，深度挖掘剪纸艺术的育人价值。

### **【教学目标】**

**1. 劳动观念：**培养认真细致的劳动态度和解决问题的能力。

**2. 劳动能力：**以小组合作的形式进行发现与体验，初步培养探究意识。学会团花形剪纸的制作方法，包括折的方法、纹样设计的方法及剪的方法，提高学生的动手能力。

**3. 劳动习惯与品质：**养成良好的劳动习惯，操作场地整理干净，工具摆放整齐。培养学生团结合作的劳动品质。

**4. 劳动精神：**通过学习制作团花，学生能感受到“劳动服务于生活”，培育精益求精的精神。知道剪纸是我国民间传统工艺，树立传承并弘扬传统工艺的意识。

## 【教学重难点】

1. 团花形剪纸的基本特点和制作步骤。
2. 能够使用剪纸纹样的基本形设计出较为合理的团花图案。

## 【教学准备】

教师：剪刀、红纸、课件、展示材料纸等。

学生：剪刀、红纸、卡纸等。

## 【教学流程】



## 【教学过程】

### 一、情境导入，激趣揭题

1. 情境导入：随着元旦的临近，讨论如何装饰教室。
2. 团花探索：引导学生观察团花的特点，感受传统艺术之美。
3. 激趣揭题：这节课，我们一起学习制作剪纸团花，用我们的巧手装点我们的教室。（板贴：剪纸团花）

【设计意图：本环节通过节日氛围的营造和团花之美的探索，激发学生的创作欲望和学习兴趣，为后续的制作活动打下良好的情感基础。】

### 二、工具初识，步骤解析

1. 认识工具材料：学生交流，教师补充。
2. 了解制作步骤：引导自学课本，归纳制作步骤。

3. **四折法教学：**演示并讲解四折法的操作步骤和注意事项。

**【设计意图：**通过工具材料的认知和制作步骤的解析，帮助学生建立制作剪纸团花的基本框架，为后续的实践操作提供有力支持。**】**

### 三、动手实践，匠心绽放

1. **初试锋芒：**每人根据图样制作一朵剪纸团花，时间：5分钟。

2. **攻克难点：**师生共探，解决问题。

3. **精益求精。**继续制作，完善作品。

**【设计意图：**通过动手实践，让学生亲身体会剪纸团花的制作过程，掌握基本的剪纸技巧，并在实践中不断发现问题、解决问题，提升动手能力和创造力。**】**

### 四、创意设计，巧手装饰

1. **创意挑战：**

五星小能手：合理搭配 2~3 种基本形，完成一份剪纸团花作品。

六星小巧手：合理搭配 3~4 种基本形，尝试不同边缘、折法，完成一份剪纸团花作品。

2. **巧手装饰：**小组长领取展示材料纸，组内合作粘贴展示。

**【设计意图：**通过创意设计挑战，让他们在掌握基本技巧的基础上，尝试不同的组合方式和折法，创作出更具个性和创意的剪纸团花作品。**】**

### 五、成果展示，文化传承

1. **展示评价：**小组内完成的精美作品粘贴在展示纸上挂上台，请两位同学上台评选。

**2. 生活应用：**展示团花作品在生活中的应用实例，引导思考如何将传统文化与现代生活相结合。

**3. 总结展望：**剪纸不光是手艺，更是民俗文化。今后我们要不断探索剪纸文化遗产的魅力，让其在新时代开出更加灿烂的花朵。

**【设计意图：**通过展示团花作品在生活中的应用，强调剪纸艺术的价值与传承。旨在激发学生对传统文化的热爱，鼓励其深入探索剪纸艺术，让这一文化遗产在新时代焕发新的光彩。**】**

### **【板书设计】**

剪纸团花

折	画	剪
正确	布局合理	光滑
	花纹不连	