

《探寻古法造纸之道》

宜兴市东氿小学 王鑫沂

一、活动背景

资源分析：古法造纸传承古代造纸术的精华，具有丰富的历史内涵，是国家非物质文化遗产，有着十分重要的文化科学价值和深远的历史意义。书法有着悠久的历史，学校又开设书法社团，这是基于中华优秀传统文化资源与校本特色资源的开发与整合来开展的综合实践活动。同时，“造纸”来带来的污染，引发了新的思考，我们从寻找生活中的再生纸为出发点，一起来探寻古法造纸之道。

学情分析：对于中年级的学生来说，对古法造纸的历史了解甚少，尤其是制作步骤、工具技能等更是相距较远。但是，经过学习孩子们已经能够通过小组合作、探究等方式，去发现问题、分析问题、解决问题，已初步具备了这样的综合能力，所以安排这样的一次综合实践活动，激发了孩子们实践探究的兴趣，去感受传统文化的魅力！

二、活动目标

价值体认：通过参与此次“古法造纸”实践活动，获得积极意义的价值体验，初步形成集体思想、组织观念，培养对学校的热爱之情和弘扬优秀的传统文化，为自己是中国人感到自豪。

责任担当：围绕“古法造纸”这个实践活动，初步培养学生的探究能力，小组合作能力，课程资源统整能力，初步养成热爱祖国优秀传统文化的的态度。

问题解决：能在老师的指导下，从生活情境中发现、提出问题，并转化为研究小课题。了解古法造纸的相关知识和技能，在研究过程中提出自己的想法，形成对问题的初步解释。

创意物化：通过动手操作实践，初步掌握“古法造纸”的基本技能并进行创意设计，学会运用“问卷星”、制作“二维码”来解决实际问题。

三、活动过程

第一阶段：开题立项

1、成立小组、明确分工

组长：_____

任务：(1)、制定方案

(2)、召集成员，组织开展活动

(3)、撰写活动报告

成员：_____

任务：(1)、选购材料

(2)、古法造纸的制作

(3)、活动拍摄、成果汇报会

附：活动方案（鼓励学生自己设计）

| | |
|------|---------|
| 课题名称 | 古法造纸的制作 |
|------|---------|

| | |
|---------------|--------------------|
| 课题小组 成员及分工 | 组长： 任务： |
| | 成员： 任务： |
| 活动过程 | 第一阶段： |
| | 第二阶段： |
| | 第三阶段： |
| 活动总结 | |

第二阶段：开展活动

小组合理分工合作。

1、古法造纸，你想了解哪些问题？

问卷调查

通过查找资料、采访等分析，了解知道：哪些纸是再造？古法造纸怎么做？造纸需要哪些材料？哪些工具？

2、走进商店、校园、甚至我们生活中，寻找材料。

（各类再生纸、树皮、纸浆、造纸胶、木锤、搅拌机、造纸框等）

鼓励运用思维导图、表格形式呈现。

3、分工合作、动手制作

第一代“造纸”：设计方案（表格或图文）

| 古法造纸（第一代）设计方案 | |
|---------------|--|
| 材料工具 | |
| 制作步骤 | |
| 困惑 | |

第二代“造纸”：设计方案（表格或图文）

| 古法造纸（第二代）设计方案 | |
|---------------|--|
| 材料工具 | |
| 制作步骤 | |
| 改进之处 | |

| | |
|----|--|
| | |
| 发现 | |

分析不佳的原因，继续改进。

第三代“造纸”：设计方案（表格或图文）

| 古法造纸（第三代）设计方案 | |
|---------------|--|
| 材料工具 | |
| 制作步骤 | |
| 改进之处 | |
| 体会 | |

***总结：对比三代古法造纸的优缺点。（组内设计表格或图文呈现）

- 4、设计一份“古法造纸”的说明书。（图文呈现）
- 5、拍摄整个制作过程。发布学校公众号、分享班级群。
- 6、作品展——送给母校的毕业礼物。

用自己造的纸，进行装饰、创作、写诗等，形成精美作品。

也可生成二维码，实现云展览。

- 7、成果报告会。

设计一张海报。邀请校长、老师等参加。

第三阶段：撰写报告

- 1、总结特点
- 2、注意事项
- 3、撰写报告

四、活动收获

1. 心得
- 2、研究小论文
- 3、手抄报
- 4、倡议书等

五、我们的思考

劳动托起梦想，实践创造未来，我们在实践过程中，将学科知识、校园文化与中国传统文化等资源不断地开发与统整，在做中学，倡导同伴相互学习，知行合一。

孩子们通过自己双手的劳动，同伴间的相互学习，不断地探究实践，融入了创意，锻炼了能力，品尝了乐趣，还懂得造纸的不易，珍惜每一张纸，更感受到传统文化在当代社会的延续和创新，这就是中华文化的魅力和风采！

后阶段，我们还将继续深入开展关于“探寻古法造纸之道”的项目化活动，如“纸的艺术价值”、“让纸摘掉污染大户的帽子”、“纸和我们的生活”等项目化活动，让孩子们为自己母校增添一抹鲜艳的色彩，更好地展现中国传统文化的永久魅力和时代风采！