

《牧场上的家》教学设计

执教者：宜兴市丁山第二实验小学 杨悦

一、教材分析

这是一首广泛流传的美国田园牧童歌曲。四三拍，大调式，旋律优美、流畅。歌曲为带再现的单二部曲式结构。第一部分由两个重复变化的乐句构成，舒展的节奏，曲调在平稳中带起伏，使旋律优美而又有荡漾之感，描绘了绿草茵茵的宽阔牧场，水牛、小鹿、羚羊的欢跳及夜幕下星星闪烁，牧场在宁静的夜晚中的美丽景象，富有诗意。第二部分在上移五度跳进后，以宽松的节奏展开，使得曲调更加优美而抒情，它不仅表现了开阔空旷的家园意境，而且还纵情的抒发了人们对可爱的家园的赞美之情。最后的乐句再现了歌曲第二乐句的旋律，曲调又趋平稳，它使人们完全沉浸在这美丽的家园情景之中，感受和表达了对可爱的家甜美生活的热爱情感。

二、教学目标

- 1、学生能用平稳、悠长的气息以及优美、连贯的声音的来演唱歌曲。
- 2、通过对声音的训练，学生能用和谐的声音演唱二声部。
- 3、通过本首歌的学习，学生沉浸在美丽的家园情境中，感受家的温馨与可爱，并能用歌声表达出对牧场、家的热爱与赞美之情。

三、教学重、难点

- 1、教学重点：用自然、圆润的声音表达歌曲的情感。
- 2、教学难点：准确演唱歌曲中的弱起小节以及大跳音程。

四、教学过程

（一）导入

师：时间过得真快，不知不觉开学已经有一个多月了，同学们步入了高年段的紧张学习中，压力也随着一大堆的作业接踵而来，你们是否有这样的感受呢？杨老师非常理解你们的心情，所以今天给你们带来了一首能够解压的歌曲，请同学们想象一下歌曲描绘了一幅怎样的画面呢？

（播放歌曲，教师引导学生跟随音乐律动）

提问：（1）听完歌曲，你们有怎样的感受呢？

（2）这是一首几拍子的歌曲？

2、学唱图示旋律（为歌曲二声部的演唱打下铺垫）

① 5 | 5 - - | 3 - - | 6 - - | 4 - - |

5 - - | 1 - - | 2 - - | 2 - 0 ||

② 5 | 5 - - | 3 - - | 6 - - | 4 - - |

3 - - | 7 - - | 1 - - | 1 - - ||

3、学生尝试跟随音乐演唱旋律

（二）新授

1、完整听赏歌曲《牧场上的家》

思考：（1）歌曲的情绪是怎样的，表达了怎样的情感？

（3）歌曲一共有几个乐句？（师用打击乐器进行伴奏，提示学生）

2、模唱歌谱

（1）一唱，半句一次，初识歌谱

（2）二唱，一个乐句一次，注意声音的连贯

（3）三唱，完整演唱，加入强弱，感受起伏

3. 模唱

（1）一唱，模唱（视学情，也可听唱），大致做到词谱对应

（2）二唱，完整演唱第一部分歌词

（3）三唱，听完老师示范演唱第二段歌词，生再尝试演唱。

（4）四唱，完整演唱

（5）五唱，有表现力的演唱，注意声音的连贯性和优美性

3、加入二声部，尝试用“Lu”演唱，配上打击乐器

4、创编歌词，完整演唱

五、板书设计

《牧场上的家》

抒情的 优美的

ox 弱起节奏