

《快乐的啰嗦》教学设计

宜兴市都山小学 吴珊

学习目标：

通过欣赏弹拨乐合奏曲《快乐的啰嗦》，分辨乐曲的段落，并感受乐曲所表达的情绪。

教学重点难点：

欣赏弹拨乐合奏曲《快乐的啰嗦》，分辨乐曲的段落，并感受乐曲所表达的情绪

教具准备：

钢琴、录音机、磁带、多媒体

教学过程：

一、组织教学

二、欣赏《快乐的啰嗦》

1、导言：

同学们，我们国家是一个有着 56 个民族的大家庭，每个民族都有着不同的风俗习惯；每个民族都用那勤劳的双手创造了灿烂的民族文化；每个民族更是用那动人的音乐来赞美对生活的热爱。今天，我们就来欣赏由彝族民间舞曲音乐改变而成的彝族弹拨乐《快乐的啰嗦》。请同学们在聆听音乐的同时，细心感受乐曲的'情绪是怎样的？乐曲表现了怎样一种场景？

2、初听：

（鼓励学生欣赏乐曲后，根据感受发表自己见解：热烈、奔放、欢快、载歌载舞……）
好，就让我们一同领略用如此炙热的音乐语言来倾吐心声的民族，有着怎样灿烂的民族文化，请同学们通过彝族人网查找关于彝族节日、民歌、舞蹈方面的资料。
（学生上网查找资料，教师播放《快乐的啰嗦》）

3、学生分组汇报，教师总结：

a、节日：插花节、植树节、祭龙节、赏花节、火把节……(多媒体播放火把节盛况)
b、民歌：叙事歌、山歌、情歌、儿歌。（学生复习演唱《彝家娃娃真幸福》）
c、舞蹈：阿细跳月、打拽舞、烟盒舞。（舞蹈队学生演示基本舞步）
d.乐器：巴乌、唢呐、月琴等 30 余种。（一学生用琵琶演奏《快乐的啰嗦》）

4、复听：

我们在对彝族文化有了一定了解之后，请同学们再来欣赏这首《快乐的啰嗦》，同时分辨一下这首乐曲可分为几段？学生用手指数表示（听的过程中用身体表现音乐。）

5、分段听：

a、教师出示主旋律，学生学唱，并请学生分辨其在第一乐段中出现了几次？学生将手放在头、胸、腹等高度来表示不同的音区。
b、感受下一乐段，通过不同方式感受变化。
c、感受三乐段在力度，速度上的变化。
d、用 a.b 的形式表现音乐。

6、请用你喜欢的方式表现喜欢的乐段：

三、小结：同学们，今天的课让我们走近了彝族，更走近了彝族的音乐文化，相信那炙热豪放的音乐语言深深地打动了你我，今后我们还要利用各种机会，更多的探究民族音乐文化的渊源，把民族音乐发扬光大！

四、师生再见：（多媒体播放《爱我中华》）