

《回忆我的母亲》教案

教学目的

- 一、学习回忆录的特点。
- 二、学习按时间顺序有重点地选取典型材料来表现人物优秀品质的写法和运用朴素、简洁、平实的语言来进行描述的方法。
- 三、学习朱德同志的母亲勤劳俭朴、宽厚仁慈、坚韧顽强的美德，体会作者对母亲的思念、敬爱之情。

教学设想

- 一、使学生了解，朱德同志所具备的崇高品质和革命精神，与他的母亲对他的教育、影响和熏陶是分不开的。这是一位平凡而伟大的母亲。
- 二、学习运用质朴平实的语言，选择精当的材料来歌颂母亲的“勤劳一生”，表达作者深切真挚的感情的写法。深入理解文章最后四段的内容和作用。这些应作为重点讲清楚。
- 三、文中记叙的多是平凡琐事，涉及历史上的一些社会现象，学生不熟悉。按时间顺序来组织材料，“时间”概念一定要弄明确，不能模糊。这些难点一定要帮学生理解。
- 四、主要教法是设疑、点拨、讲析、讨论、总结。可适当运用电教手段。如文章按时间顺序记叙母亲的经历，表现母亲的优秀品质，可列一个表，绘制在软片上，运用投影机，采用边讲析边打出相关的内容项目的方法，将思路逐步向学生理解，使学生对全文的主要内容能较好地掌握。
- 五、教学时数：两课时。

第一课时

教学要点

导入新课，指导预习，初步了解课文的主要内容，理清段落层次，研习课文的 1—7 段。

教学内容和步骤

一、导入新课

我们曾学过刘坚同志的《草地晚餐》。记叙的人物是谁？（学生答：朱德同志）。文章歌颂了朱德同志的哪些崇高品质和革命精神？（学生答：艰苦朴素、坚韧不拔、以身作则、平易近人、关怀战士、与战士同甘共苦、忠诚于革命事业，等等）朱德同志的这些崇高的品质和革命精神的养成，固然与他接受马列主义，加入中国共产党，长期从事革命实践分不开，但也同他母亲钟太夫人的教育、影响和熏陶分不开。钟厚仁慈、坚韧顽强、爱憎分明、始终如一地支持儿子投身于革命事业。她勤劳一生，在世上活了 86 个春秋，于 1944 年去世。朱德同志为了表达自己对母亲的思念与敬爱之情，于 1944 年母亲逝世后写下了这篇朴素感人的叙事散文。

板书课题、作者及写作年月。

二、指导预习

要求学生以较快的速度阅读全文，做到：

1.在阅读时，借助课文注释和工具书弄清字词的音、形、义，为理解课文内容扫清障碍。有侧重地指导学生做好下列字、词练习。

(1)给下列加黑字注音。

(1)佃农 (d i à n) (2)祖籍 (j í) (3)妯娌 (z h ó u l ǐ) (4)勉强 (q i ǎ n g)
(5)迁徙 (x ǐ) (6)慰勉 (w è i m i ǎ n) (7)溺死 (n ì) (8)衙门 (y á)
(9)私塾 (s ī s h ú) (10)调料 (t i á o) (11)血溅 (j i à n) (12)瞒着 (m á n z h e)

(2)解释下列词语，并给加黑的字注音。

①不辍劳作 (c h u ò)：不停地劳动 (耕作)。

②任劳任怨 (r è n y u à n)：一切劳苦和怨言都能经受。任，担当、承受。

③宽厚仁慈 (r é n c í)：待人宽大厚道，仁爱慈善。

④为富不仁 (w é i f ù)：有钱而心狠，残酷剥削穷人，压迫穷人。

⑤节衣缩食 (s u ō s h í)：尽量节省。节，减省；缩，缩减。

⑥支撑门户 (z h ī c h ē n g)：勉强维持家庭。

⑦东挪西借 (n u ó)：文中指到处向人家借钱。

⑧聊叙 (l i á o x ù)：叙谈叙谈。聊，姑且、略；叙，谈。(姑且谈谈)

2.了解全文主要写了些什么，概括出母亲一生美德的几个方面；体会作者对母亲深切怀念的丰富感情。

3.了解文章的记叙顺序和段落层次的划分。

三、研习课文

1.什么叫回忆录？

学生分别查阅写作工具书，讨论。

明确：回忆录主要属记叙文体裁，它把作者对被回忆者的几件能刻画人物性格、表达一个主题的材料组织起来，又加以适当的抒情和评论。

2.文章包含了作者对母亲的哪些丰富感情？

学生议论：有“爱”、“敬”、“哀”、“思念”、“怀念”、“歌颂”、“赞扬”、“感谢”等等。

教师肯定同学们的这些看法，进一步提出：哪一种感情是全文的基调？

学生议论，教师总结：“爱”是基本感情，是贯穿全文的感情。作者怀着对母亲深深的爱，而哀思母亲，敬重母亲，歌颂母亲，感谢母亲，唱出一支对母亲的深情赞歌。

3.文章可分几个部分？全文共有 17 段，从哪一段开始回忆往事，到哪一段结束？

用准确简洁的语言概括各部分大意。

学生议论，教师总结：全文可分三个部分。第一部分（第 1 段）抒发悲痛感情，

引出对母亲勤劳一生的回忆。从第 2 段开始回忆往事，至第 15 段结束。这是文章第二部分。详略得当地记叙了母亲勤劳一生中的主要事迹，歌颂母亲的美德，感谢母亲的养育之恩。第三部分（第 16、17 段）写作者对母亲的沉痛悼念和表达自己的决心。

（有些同学对这样的划分可能有异议，主要在 14、15 段上。暂时搁下，待深入分析到具体段落层次时再研究讨论解决。）

4.研习课文第一部分。

请学生朗读或齐读这一部分。提问、思考、讨论：这一段写了几句话？表达了作者怎样的感情？这样写在全文起了什么作用？

学生回答，教师明确、归纳：写了两句。第一句交代了写作缘由。第二句“我爱我母亲”，定下了全文的感情基调；由母亲的逝世而忆及许多往事，这些往事都反映了母亲“勤劳一生”，母亲“勤劳一生”便成了全文叙事的线索，同时也才“值得我永远回忆”，从而点明了题旨。这一部分是全文的总起，以“勤劳”二字总领全文。作者热爱和悲痛之情，都是由值得回忆和歌颂的母亲勤劳一生而起。（联系前面回忆录的定义）

板书：痛悼母亲逝世，引出对母亲勤劳一生的回忆。

5.研习课文第二部分。

要求学生阅读这一部分，思考回答：

(1)作者回忆了母亲哪几方面的事？

学生回答，教师明确、归纳：回忆了母亲两方面的事：一是母亲勤劳俭朴的习惯和宽厚仁慈的态度（2—7 段）；一是母亲坚强不屈的性格，对压迫者的反抗以及对作者参加革命的支持和慰勉（8—13 段）。第 14、15 段，是在记叙的基础上进行议论，概述母亲对自己的教育和影响。

(2)第一方面的事，可划作第二部分的第一大层次。这里记叙了母亲的哪些事？歌

颂了母亲怎样的美德?

学生回答,教师明确、归纳:第2、3段先记叙了“家境贫穷”的情况,母亲的

“时间大半被家务和耕种占去了”。第4、5段写“母亲是个好劳动”,样样能干,

“整日劳碌”。第6段写母亲“聪明能干”,勤俭持家。第7段写母亲“任劳任怨”,

与家里人和睦相处以及同情和照顾比自己更穷的亲戚。(指导学生充分运用课文语言材料,抓住文中的关键字、词、句来回答问题。)

作者通过这样平凡普通的事歌颂母亲勤劳俭朴、宽厚仁慈的美德。

(3)作者记叙这方面的事不仅歌颂了母亲的美德,而且还采用了议论和抒情的手法或表明这些美德对自己的教育和影响,或直接抒发自己的情感。请将这样的语句找出来,仔细体味,并说明其作用。

学生回答,教师明确、归纳:如第7段中“她自己是很节省的……留有深刻的印象”,

是议论;第3段中“这在母亲心里……无可奈何的事情啊!”是抒情。这种

在记叙基础上的议论和抒情,对记叙的内容有进一步深化的作用,能更好地揭示所写事情的内在含义,抒发作者感情,歌颂母亲的崇高品质。

板书第一层意思(2—7段):写母亲勤劳俭朴、宽厚仁慈的高贵品质。

(4)第二方面的事,可划作第二部分的第二大层次。主要是写母亲具有朴素的阶级意识、反抗精神和对革命的同情和支持。作者是通过哪些事来说明的?

教师提示:主要写了四件事。请同学课后预习第8到第15段,考虑这个问题。

四、布置作业

1.完成课后“理解·分析”一和“揣摩·运用”四、五。

2.熟读课文的后四段。

第二课时

教学要点

检查复习;研习课文第8—17段,归纳中心和写作特点。

教学内容和步骤

一、检查作业完成情况。

二、继续研习课文第二部分。

1.8—13段,按时间先后依次写了哪四件事?

学生回答,教师归纳要点:第一件事,乙未年(1895年)地主逼着退佃,又加天

灾，家庭受到“最悲惨的一次遭遇”，在灾难面前，母亲没有退却，不但“没有灰心”，反而还增强了“她对穷苦农民的同情和对为富不仁者的反感”，并“启发了我幼年时期反抗压迫追求光明的思想”。第二件事，庚子年（1900年）前后四川饥民吃“大户”，农民的自发抗争，遭到了黑暗社会“官兵”的血腥镇压，“我家也遭受更多的困难”。（这两件事放在第8段中写，没有分开，时间先后顺序有颠倒，同学们要注意。）第三件事，1905年是“支撑门户”，节衣缩食，送子读书。第四件事是1908年对儿子宣传科学和民主思想，献身于革命事业，不但不反对，还给他许多“慰勉”。（这两件事是分别在第9、10段中写的）

通过上述四件事的记叙，充分说明了母亲坚强不屈的性格，朴素的阶级意识，对劳动人民的同情，对压迫者的反抗精神以及对儿子所从事的革命事业的支持。

2.写了上述四件事后，作者又进一步回忆了自己离开母亲、投身革命、加入共产党后母亲的一些事。请同学们阅读第11、12段。思考：还写了些什么事？表现了母亲的什么精神品质？寄寓了作者什么感情？

学生回答，教师归纳：第11段写作者1919年将母亲接出来，可因为她“劳动惯了，离开土地就不舒服”，“回家继续劳动”。歌颂了母亲热爱劳动的崇高品质。第12段写母亲积极支持儿子所从事的革命事业。当1927年大革命受到挫折和困难时，为了支持儿子革命，她“独立支持一家人的生活”；当她知道我们党的困难时，她“在家里过着勤苦的农妇生活”。她用自己的实际行动支持儿子革命，鼓舞儿子的革命斗志，“期望着中华民族解放的成功”。这充分体现了母亲支持革命以革命利益为重的崇高品质。对此，作者是深怀敬意，永不忘记的。两个“永远想念”，母子之情感人肺腑。当听到母亲想见作者一面，未能如愿时，作者再也忍不住内心的巨大悲痛，深情地写道：“但我献身于民族抗战事业，竟未能报答母亲的希望。”一个“竟”字，含义深刻，既寄寓了作者把党、革命、国家、民族的利益摆在首位的崇高品质，又寄托了对母亲的无限哀思与怀念之情。

3.请学生朗读第13段。思考这一段追叙强调什么？说明什么？在全文中有什么作用？

学生回答，教师归纳：强调“母亲最大的特点是一生不曾脱离过劳动”，直到晚年（1944年）“仍不辍劳作，尤喜纺棉”。真可谓“勤劳一生”。母亲身上的这种勤苦耐劳的美德，正是中华民族广大劳动妇女的美德的集中体现。因此，作者对母亲的歌颂，也就是对中国千百万劳动妇女的歌颂。这样写的作用，既照应了前文，又深化了文章的主题，突出了文章的中心。请细读这一部分，体会作者朴素、简洁、平实的语言。

板书第二层次意思（8—13段）：写母亲坚强不屈的性格和反抗压迫、支持革命

的精神。

4.这一层次记叙事例的时间跨度很大（从1895—1944年近半个世纪），可内容并不松散。以时间为顺序，紧紧围绕着母亲勤劳的品德及对作者的影响这一主线和中心，有重点地选取典型材料，有条理地组织材料，做到详略得当、中心明确。同学们可以根据上面的研析，细心体会这种记叙方法和写作技巧。

5.学生个别朗读或大家齐读第14、15段（即第二部分第三层次）。思考：作者由衷地感谢母亲对自己的养育之恩，是从哪些方面来写的？在段落结构的形式上具有什么特点？

学生回答，教师归纳：从两个方面来写：一是感谢母亲“教给我与困难斗争的经验”，“又给我一个强健的身体，一个勤劳的习惯”；二是“教给我生产的知识和革命的意志”，并“鼓励我以后走上革命的道路”。母亲留给儿子的这些，确实是世界上最可宝贵的财产，而作者也深深懂得其价值，写了自己的深切感受，从而对母亲发出由衷的感谢之情。对此要引导学生仔细体味感谢母亲的深刻理由。结构形式上的特点是运用了排比段。

板书第三层次意思（14、15段）：由衷地感谢母亲的养育之恩。

6.有的同学对14、15段这种划分归类认为不妥，多数同学同意。让同学们讨论，分别说说各自的理由。（提示：可从内容和写作方法上考虑）

学生讨论、回答，教师归纳、补充：从内容上看这两段感谢母亲的内容，正是对第2到第13段所叙述内容的概括。从文章结构上看，这两段对文章第二部分有总括收束作用，而与第一部分照应并不紧凑。但第16、17段（第三部分）则与第1段（第一部分）前后照应，联系紧密，气脉相承。若把这两段归在第三部分，就会使结构上显得松散，气脉不畅。从写法上看，这两段的议论和抒情正是在前面记叙的基础上进行的，如果与前面记叙的事例内容割裂，记和议的相辅相成作用就会削弱，影响文章内容的准确表达。

板书第二部分的意思（2—15段）：记叙母亲一生中的主要事迹，歌颂母亲的崇高美德，感谢母亲的养育之恩。

三、研习课文的第三部分。

请学生有感情地朗读这一部分。思考：(1)如何理解“这个哀痛是无法补救”的含义？(2)如何理解“母亲是一个平凡的人，……创造着中国的历史”这句话的含义？

(3)作者是怎样把对母亲的爱与对人民的爱、对革命事业的忠诚有机地结合起来写的？这给我们哪些深刻的启示？

学生讨论、回答，教师归纳总结：(1)再次表达了作者对母亲的“离我而去”的万

分悲痛之情和无限热爱的真挚的感情。(2)说“母亲是一个平凡的人”，是因为母亲是千千万万劳动者中普通的一员。而正是像母亲这样具有崇高美德的千百万普通劳动者创造了(已经过去)和创造着(今天和未来)人类历史的物质财富和精神文明。母亲是伟大的，劳动人民是伟大的。作者把对母亲的热爱之情，升华到热爱我们的民族和人民，对党对人民无限忠诚的高度；作者把对母亲的歌颂之情升华到与歌颂劳动人民的感情完全融合在一起的崇高境界，从而进一步深化了文章的主题。这是一个转折关系的复句，以此对上述这方面的意义进行强调。(3)

作者以设问句“用什么方法来报答母亲的深恩呢？”发人深思，将对母亲的爱引向对人民、对革命事业的热爱与忠诚，将两者有机地结合起来。爱母亲，就要尽忠于我们的民族和人民，尽忠于党的事业，“使和母亲同样生活着的人能够过快乐的生活”。只有这样，才能报答母亲的深恩，才算爱母亲。为此，作者下定决心“能做到”，坚定信念“一定能做到”。这一段给我们的深刻启示是：我们要认真学习、继承和发扬老一辈无产阶级革命家以解放天下劳动人民为己任的崇高思想，艰苦朴素的精神，宽广无私的胸怀，坚定的革命意志，为实现祖国的“四化”大业而奋斗。

学生有感情地齐读第三部分。

板书第三部分意思(16、17段)：对母亲的沉痛悼念，并表达了作者以尽忠于党和人民来报答母亲深恩的决心。

四、回顾全文。

1.指导学生根据段落层次的意思，归纳整理写出本文的中心思想。

2.进一步体会本文选材精当，安排得体和语言朴素，感情真挚的特点。

五、布置作业。

1.背诵最后两段。

2.做“揣摩·运用”题六中的部分题目。

三：文体常识

回忆录，是传记的一种，用回忆的形式记叙历史事件或个人的真实生活。

(主要属记叙文体裁，它把作者对被回忆者的几件能刻画人物性格、表达一个主题的材料组织起来，又加以适当的抒情和评论。)

回忆录具有如下特点：

A、用叙述、描写的方法，追记本人或他人过去有生活经历和社会活动。

B、篇幅有长有短，带有文献性质。

C、要求写真人真事，语言简明平实。

四、字词积累

1、注音

- (1)佃农 (diàn) (2)祖籍 (jí) (3)妯娌 (zhóu li) (4)勉强 (qiǎng)
(5)迁徙 (xǐ) (6)慰勉 (wèi miǎn) (7)溺死 (nì) (8)衙门 (yá)
(9)私塾 (sī shú) (10)调料 (tiáo) (11)血溅 (jiàn) (12)瞒着 (mán zhe)

2、词语积累

- ①不辍劳作 (chuò): 不停地劳动 (耕作)。
②任劳任怨 (rèn yuàn): 一切劳苦和怨言都能经受。任, 担当、承受。
③宽厚仁慈 (rén cí): 待人宽大厚道, 仁爱慈善。
④为富不仁 (wéi fù): 有钱而心狠, 残酷剥削穷人, 压迫穷人。
⑤节衣缩食 (suō shí): 尽量节省。节, 减省; 缩, 缩减。
⑥支撑门户 (zhī chēng): 勉强维持家庭。
⑦东挪西借 (nuó): 文中指到处向人家借钱。
⑧聊叙 (liáo xù): 叙谈叙谈。聊, 姑且、略; 叙, 谈。(姑且谈谈)

五、整体感知

根据倒叙—顺叙—倒叙把文章划分为三个段落

第一部分 (第 1 段) 抒发悲痛感情, 引出对母亲勤劳一生的回忆。

第二部分从第 2 段开始回忆往事, 至第 15 结束。详略得当地记叙了母亲勤劳一生中的主要事迹, 歌颂母亲的美德, 感谢母亲的养育之恩。

第三部分 (第 16, 17 段) 写作者对母亲的沉痛悼念和表达自己的决心。

第二部分分层, 以在家—离家—感谢母亲作为分界点。

第 1 层 (2-8) 宽厚仁慈, 勤劳简朴, 坚强不屈

第 2 层 (9-13) 支持我求学, 同情革命, 支持革命。

第3层 (14、15) 概括母亲对我的教育影响。

第一部分	第二部分	第三部分
忆	勤劳俭朴宽厚仁慈	
	整日劳碌	
	节衣缩食	教给我与困难作斗争的经验
	任劳任怨	
	周济穷人	尽忠党和人民
	被迫搬家	
	反抗压迫支持革命	教给我生产的知识和革命的意志
	送我读书	
	坚持劳动	
	同情革命	
	支持革命	

1、集体朗读第1小节，讨论第一节在全文中起什么作用？

A 点明写此文的原因：'得到母亲去世的消息，我很悲痛'。

B 点明感情基调：“我爱我母亲”。

C 点明叙事线索：“勤劳一生”，引出对母亲一生事迹的回忆。

D 点题。

2、自学课文2—15节，走近伟人母亲，感受伟人成长历程。

文章写了哪些方面事情？请你用简短的语言概括。分别表现了母亲什么性格特征和哪些优秀品质？

2-7 天不亮就起床，煮饭，种田，养蚕，挑水，有桐子榨油点灯，亲手纺线织布，不打骂孩子，周济穷人，不许“我们”吸烟喝酒等事（勤劳俭朴、聪明能干、宽厚仁慈）

8-12 退佃搬家，送我读书，给我慰勉，坚持劳动（坚强不屈、深明大义同情、

理解、支持革命)

3、学习第十四、十五节。

归纳层意：感谢母亲对“我”的教育与深刻影响。

提问：作者感谢母亲是从哪些方面来写的？在结构形式上有什么特点？采用了什么表达方式？有什么作用？

思考这两小节与上文叙事之间的关系。

此处承接上文的事实发议论，不仅高度评价了母亲对作者的教育与影响，而且抒发了作者爱母亲的思想感情。

(1)作者感谢母亲是从两个方面来写的：一是感谢母亲“教给我与困难作斗争的经验”，“给我一个强健的身体，一个勤劳的习惯”；二是“教给我生产的知识和革命的意志，鼓励我以后走上革命的道路。”这是母亲留给儿子最宝贵的财富，作者也深深懂得这“财富”的价值及其对自己的深远影响，从而对母亲发出了由衷的感激之情。

(2)在结构形式上运用了反复的手法，分列为两段。

(3)采用了带有抒情笔调的议论的表达方式。

4、放声朗读第十六、十七节。 体验真情 感受伟大

(1)、开头一句有何表达作用？

(2)、作者是如何评价母亲的？

(3)、作者是怎样把对母亲的热爱和对劳动人民的热爱、对革命事业的忠诚结合起来的？谈谈你在这方面的体会。

(这段热烈慷慨、明朗坚决，掷地有声，感人肺腑，表达了作者宽广的胸怀、崇高的精神。作者把爱母亲的感情与爱党、爱人民、爱民族的感情紧紧地结合在一起，大大地深化文章的主题。)

5、总结中心思想

文章回忆了母亲勤劳的一生，赞颂了母亲勤劳俭朴、宽厚仁慈、坚强不屈的优秀品质，述了母亲对自己的教育和影响，抒发了对母亲的深深怀念和无比崇敬的感情，表达了自己尽忠于民族和人民，尽忠于党来报答母亲的决心。

回忆我的母亲

教学目标：

知识与能力目标：

1、学习本文按照一定顺序选择表现人物思想品质的写法。

2、体会议论这种表达方式在记叙文中的特点和作用。

过程和方法目标:

1、通过朗读,理清本文讲述了母亲的哪些事迹。

2、体会本文质朴的语言,理解作者对母亲深深的敬意。

情感态度和价值观目标:学习母亲勤劳俭朴、艰苦奋斗、认识大体、顾全大局的优秀品质。

重点难点:

重点:了解母亲形象的特征。知道人物具有优秀品质和作者通过哪些事例来突出人物的优秀品质。

难点:夹叙夹议、叙议结合的手法对突出文章主题的作用。

课时安排:2课时

课文字词(分发)(按其在课文中出现的顺序)(板书出字词)

佃(diàn)农:以租种土地为生的农民

祖籍(jí):原先的籍贯。

韶(sháo)关:地名

仪陇(lǒng):地名

溺(nì)死:在水或其它液体中窒息

[好劳动]劳动好手。

私塾(shú):旧时私人办的初级学校。

勉强(qiǎng):将就;凑合。

调料(tiáo):调味用的佐料

[任劳任怨]做事不辞辛苦,不怕别人埋怨。任,担当、承受。

和蔼(ǎi):性情温和,态度可亲

妯娌(zhóulǐ):兄的妻子和弟的妻子的合称。

和睦：相处融洽友好

[周济] 对穷困的人给予物质帮助。

管束 (shù)：加以约束，使不越轨。

宽厚仁慈 (rén cí)：待人宽大厚道，仁爱慈善。

血溅 (jiàn)：鲜血流淌

[为富不仁] 有钱而心狠，残酷的剥削、压迫穷人。

衙门 (yá)：旧时政府机关。

横蛮 (hèngmán) 粗暴,蛮横

节衣缩食 (suō shí)：尽量节省。节，减省；缩，缩减。

支撑门户 (zhī chēng)：勉强维持家庭。

东挪西借 (nuó)：文中指到处向人家借钱。

瞒着 (mán zhe)：不告诉实情。

[慰勉] 安慰勉励。

八十有五：又，yòu

[聊叙] (liá o xù) 姑且谈谈。聊，姑且。

不辍劳作 (chuò)：不停地劳动 (耕作)。

同义词辨析：

(1) 悲伤 悲惨

本课例句：“在悲惨的情况下，我们一家人哭泣着连夜分散。”

两个词都有使人感到伤心的意思。

主要区别：①“悲伤”侧重于因心情不好而产生的伤感；“悲惨”侧重于因为处境、遭遇而引起的伤心。②“悲伤”的伤心程度没有“悲惨”重。

(2) 哀痛 悲痛

本课例句：“得到母亲去世的消息，我很悲痛。”“我将永不能再见她一面了，这个哀痛是无法补救的。”

两个词都有伤心的意思。

主要区别：①意义上，“哀痛”比“悲痛”的程度更深。②“哀痛”多用于书面语而很少用于口语；而“悲痛”既可用于书面语，也可用于口语。

课文朗读：

课文导语：

常识（分发）

朱德（1886年12月1日—1976年7月6日），字玉阶，曾用名朱建德，中国共产党、中国人民解放军和中华人民共和国的主要缔造者和领导人之一。中华人民共和国十大元帅之首，被中华人民共和国誉为革命家、军事家、政治家、国家的领袖。1927年参加了“八一”南昌起义；次年，他率领南昌起义的一部分部队，开赴井冈山，与毛泽东领导的部队会师，成立了中国工农红军第四军，任军长。1934年10月，参加了二万五千里长征。1937年抗日战争爆发后，任八路军总司令。解放战争时期，任中国人民解放军总司令。中华人民共和国成立后，朱德当选为中央人民政府副主席，被任命为中央军委副主席、中国人民解放军总司令。1954年，当选为中华人民共和国副主席，被任命为国防委员会副主席。

1955年，授予中国人民解放军元帅军衔。位居十大元帅之首。（十大元帅——朱德、彭德怀、林彪、刘伯承、贺龙、陈毅、罗荣桓、徐向前、聂荣臻、叶剑英）朱德的一生，是为共产主义事业奋斗的一生。他为中国革命和建设事业建立了不朽的功勋，受到全党、全军和全国各族人民的衷心爱戴。本文是作者为纪念母亲去世而写的。

课内问题--串讲：（含语言分析）（板书出题目）

1、段落层次：（根据倒叙—顺叙—倒叙把文章划分为三个段落）

第一部分：（1）痛悼母亲去世，引出对母亲的回忆。

第二部分：（2-15）叙述家庭情况，着重写母亲一生中的主要事迹，歌颂母亲的美德，感谢母亲的养育之恩。

第一层，（2-8）叙述家庭情况，着重写母亲的勤劳俭朴、宽厚仁慈的高贵品质和坚强不屈的性格。（其中“退佃搬家”表现坚强不屈的性格。）

第二层：（9—13）母亲理解儿子。鼓励支持他投身革命。

【送子读书。】【同情革命。】【坚持劳动。】【支持革命。】【热爱劳动】

第三层（14-15），从三个方面概述母亲对自己的教育和深刻的影响。

第三部分，对母亲的沉痛悼念，并表达了作者以尽忠于党和人民来报答母亲深恩的崇高的思想感情。

2、讨论第一节在全文中起什么作用？

A 点明写此文的原因：'得到母亲去世的消息，我很悲痛'。

B 点明感情基调：“我爱我母亲”。

C 点明叙事线索：“勤劳一生”，引出对母亲一生事迹的回忆。

D 点题。

回忆录：

是传记的一种，用回忆的形式记叙历史事件或个人的真实生活。

(主要属记叙文体裁，它把作者对被回忆者的几件能刻画人物性格、表达一个主题的材料组织起来，又加以适当的抒情和评论。)

回忆录具有如下特点：

A、用叙述、描写的方法，追记本人或他人过去有生活经历和社会活动。

B、篇幅有长有短，带有文献性质。

C、要求写真人真事，语言简明平实。

3. 母亲一生值得叙述的事迹很多，本文选择了哪些材料？是怎样安排这些材料的？表现了母亲的什么品质？

时间	事迹	表现的品质
作者小时候	母亲是个“好劳动”、 劳俭仆、 (能记忆时起	聪明能干、勤 宽厚仁慈
四五岁、八九岁)	“整日劳碌着”的人 (煮饭、种田、种菜、喂猪、养蚕、纺线、 挑水、挑粪，表现了母亲的勤劳；没有 打骂过我们，没有同人吵过架表现了母 亲的宽厚；周济和照顾比自己更穷的亲 戚表现了母亲的仁慈；)	任劳任怨 1895-1900
1905年	遭遇退佃搬家和天灾，母亲“没有灰心”， 对穷苦农民的同情和对为富不仁者的反 (爱憎分明)	母亲坚强不屈的性格、 朴素的阶级
前后 意识 感更强烈	节衣缩食，借债供作者读书	摆脱贫困和压

迫的愿望

1908年 远见	支持、慰勉作者参加革命	深明大义、有
-------------	-------------	--------

1919年 动	离开土地就不舒服。继续劳动，直到最后	勤劳，热爱劳
------------	--------------------	--------

1924—1927年 (大革命)	独立支持一家人的生活	勤俭持家、 深明大义
---------------------	------------	---------------

1937年(抗战 支持革命 以后)	过着勤劳的农妇生活	理解党的困难, 期望革命成功
-------------------------	-----------	-----------------------

1944年 动 (七年中间)	86岁高龄仍“不辍劳作”	勤劳，热爱劳
----------------------	--------------	--------

课文围绕母亲“勤劳一生”这一叙事线索，标明事件的时间并按顺序安排记叙的内容。

作者以时间为经线，以母亲的优秀品德为纬线，把很多值得永远回忆的事情编织起来。

第六段表现母亲聪明能干的三件事：

- a 用桐子榨油点灯；
- b 把菜籽榨出的油放在饭里做调料；
- c 亲手纺线，请人织布染色做新衣。

第七段从以下五个方面表现母亲的思想性格：

- a 勤劳，在家庭中起带头作用；
- b 极能任劳任怨；
- c 性格和蔼；
- d 同情贫苦的人，周济和照顾比自己更穷的亲戚；
- e 严格管束我们，不允许我们染上恶习。

4、提问：作者感谢母亲是从哪些方面来写的？在结构形式上有什么特点？采用

了什么表达方式？有什么作用？思考这两小节与上文叙事之间的关系。

(1)作者感谢母亲是从两个方面来写的：一是感谢母亲“教给我与困难作斗争的经验”，“给我一个强健的身体，一个勤劳的习惯”；二是“教给我生产的知识和革命的意志，鼓励我以后走上革命的道路。”这是母亲留给儿子最宝贵的财富，作者也深深懂得这“财富”的价值及其对自己的深远影响，从而对母亲发出了由衷的感激之情。

(2)在结构形式上运用了反复的手法，分列为两段。

(3)采用了带有抒情笔调的议论的表达方式。

(4)此处承接上文的事实发议论，不仅高度评价了母亲对作者的教育与影响，而且抒发了作者爱母亲的思想感情。

(5)叙事是基础，议论是升华。

5、作为全文的结尾，16段表达了哪几层意思？

“有三层意思：一是悼念母亲的离去，二是对母亲的高度评价，三是决心尽忠革命事业。”

“创造了”——是指过去；创造着——是指现在。

6、中心句：

“母亲那种勤劳俭朴的习惯，母亲那种宽厚仁慈的态度，至今还在我心中留有深刻的印象”是中心句，是对上文的小结。

“母亲最大的特点是一生不曾脱离过劳动”是第二部分的中心句。

7、[语言揣摩]

1、母亲年老了，但她永远想念着我，如同我永远想念着她一样。

在平静的叙述中，字里行间流露出一种真挚的爱。

2、母亲知道我所做的事业，她期望着中国民族解放的成功。她知道我们党的困难，依然在家里过着勤苦的农妇生活。

朴素的语言，表现了母亲识大体、耐大劳的高贵品德和儿子对母亲的敬佩、感激之情。

3. 母亲一共生了十三个儿女。因为家境贫穷，无法全部养活，只留下了八个，以后再生下的被迫溺死了。这在母亲心里是多么惨痛悲哀和无可奈何的事情啊！这几句平实的话蕴含着深刻的思想，是对旧社会的血泪控诉。在旧中国的农

村，溺婴是常有的事情，朱家也不例外，因为家境贫穷，无法全部养活，才被迫忍痛溺死五个孩子。这个怵 chù 目惊心的事例，足以揭示旧中国千百万劳动妇女的牛马不如的悲惨境遇，是旧中国农村的缩影。后一句是画龙点睛的议论，一个“多么惨痛悲哀”，一个“无可奈何”，字字滴血声声泪，悲惨万状万般无奈啊！

4. 但是灾难不因为中国农民的和平就不降临到他们身上。庚子年（1900）前后，四川连年旱灾，很多的农民饥饿、破产，不得不成群结队去“吃大户”。（怎么理解“和平”一词？）

在这里，“和平”指中国农民勤劳朴实，很多人世代为地主耕种，尽管遭灾受难最为严重、惨烈，也能忍耐，能经受住煎熬，然而，灾难不会因为他们的“和平”而放过他们。“不得不”是无法忍耐的饥饿、破产逼迫着他们不得已而“上梁山”——成群结队去“吃大户”。这是最起码的自发的反抗行为，但连这样的行为也遭到最血腥的屠杀。课文解释为：平和、温和。

5. 但我献身于民族抗战事业，竟未能报答母亲的希望。（加点的“竟”字有何深意？）

在这样的语境中，准确地用上一个“竟”字，含义非常深刻，既寄托了对母亲的无限哀思、深情怀念与终生遗憾（表达无尽的遗憾），又寄寓了作者把民族、人民、党的事业放在首位的崇高品质。

6. 母亲最大的特点是一生不曾脱离过劳动。母亲生我前一分钟还在灶上煮饭。

以让人震惊的事实“母亲生我前一分钟还在灶上煮饭”，来说明母亲最大的特点是一生不曾脱离劳动，这样的话虽无溢美之词，但母亲勤劳坚强的形象却十分生动感人。

7. 母亲现在离我而去了。我将永不能再见她一面了，这个哀痛是无法补救的。

生活中，人们表达对亲人的感情都是无须多修饰的，同时又是最生动的。此段平白如话的语言，把一个儿子在失去母亲以后的悲痛表达得十分深切。

中心思想：

文章回忆了母亲勤劳的一生，赞颂了母亲勤劳俭朴、宽厚仁慈、坚强不屈的优秀品质，概述了母亲对自己的教育和影响，抒发了对母亲的深深怀念和无比崇敬的感情，表达了自己尽忠于民族和人民，尽忠于党来报答母亲的决心。

课文引申：——名言等

扩展资料（分发）——课外阅读

朱母钟太夫人简介

钟太夫人（1858—1944），朱总司令的母亲。朱总司令的祖上，从广东韶关迁移到四川仪陇县马鞍场，七代以来，都过着贫苦的佃农生活。祖父八九十岁时还下地耕作。钟太夫人 19 岁来夫家，她在这个劳动的家庭里更显出是一个劳动的能手。她先后生子女 13 人，养活的 8 人，总司令就是她第三个孩子。钟太夫人一面紧张地兼顾着母亲和农妇的双重工作，一面还注意着以自己的榜样来对孩子们

进行教育。她是一个有宽大胸怀和深厚同情心的人，她的人格力量是不仅及于她的子女，而且使全家所有长幼伯叔妯娌之间，相处十分欢洽。对于更穷苦的亲戚，她往往减损自己，勉力周济。钟太夫人和世林府君排除万难，送总司令入学。总司令参加同盟会，参加辛亥革命的时候，钟太夫人是一个有力的鼓励者。民国初年，总司令在护国军任职，积官俸寄家，得置田 30 亩，这当然并没有减轻太夫人的劳碌。民国十年，世林府君去世，她更独力支持一家人的生活，直到她的暮年。抗战以后，总司令的处境比以前是好得多，但是太夫人也还是在自己家里继续过着贫穷的勤朴的农妇生活。总司令的伟大，从根本上说，是长期与广大劳动人民一起进行革命斗争，但是钟太夫人的影响，是不可磨灭的！

抄写解释字词及摘句（造句）

背诵最后四段。

背诵：孟郊——游子吟

字词检查、常识检查、朗读检查、课后问题检查、知识点检查、中心思想检查、

《游子吟》——作者：孟郊

慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。

背诵：14——17 段。

背诵中心思想。