

## 合作学习教师走向何处？

作为课堂教学的主导，在合作学习中的角色定位应该是每一位教师都认真思考的问题。笔者认为，走向研究型 and 富有创造性是教师在合作学习下的基本角色定位。

### 走向研究型

知识引领中两种身份。一是合作伙伴。教师只有预先对教学内容进行深入地把握，才能在合作学习的过程中“悄然无声”地介入学生的学习，与学生一起学习，在分享探究、发现、获得过程中体验，必将极大促进学生的进步。二是交往、咨询对象。“教学相长”，课堂上教师既要对问题进行讨论，又要对学生的回答做出评价，还要随时发现、揭示师生双方在对话中存在的內容、意义的差异，以达到师生知识、情感等的互补和共享。学生通过与教师交流，借助教师对要研究的问题的前瞻性，增强解决问题、克服困难的信心。

组织活动的三项內容。一是异质分组。建立一个合作学习小组，教师要充分考虑个体差异。学生的个性、智力、能力等都不相同，如果不能合理搭配，合作学习中学生很难形成互补，也就难以取得好的学习效果。教师在安排组员时应该精心策划。二是创造合作学习的机会。教师要在具体的活动程序中把握契机，让合作学习得以充分展开。比如，当出现了新知识的时候，教师要引导合作学习，互教互学；在个人能力不能解决某一问题的时候，巧妙地让学生认识到合作的意义，培养团结精神；遇到学生意见不一的时候，更要激发学生深入探究的毅力。三是做好指导和培训。合作学习不是教师把学生放到一起，告诉他们要合作；而是教给学生合作的技巧：如何明确具体地分配任务，如何互相辅导，如何协调分歧，如何归纳小组观点，注意倾听他人的发言等。

评价注意三方面。一是评价指向。在合作学习中，评价应该重视学习过程，而不是只关注学习结果。评价应该成为学生在合作中学习的一部分，评价要关注学生思考能力、问题解决能力的形成、发展。二是评价主体。学生应该成为评价的主体，这是合作学习的拓展。一个学生如果能够对自己或者他人的学习进行得当的评价，则他对这个问题的认识（也即学习的效果）无疑更进一步。学生参与到对自身的评价中来，能充分引起学生对自身学习状况的体察和关注，并深刻感悟到老师的评价。三是评价语言。合作学习的评价语言应该体现激励性。在评价结果的描述中，教师需要讲究策略、技巧，既要实事求是，又要对学生有促进力量；而在教学过程中的评价，因其本身具有自由生发性，评价语言要有针对性，即针对某个细节，某个问题，捕捉教学内容的先机，引导、激励学生徜徉于文本情境或合作氛围中，并给学生找到自我突破的语言基础。

### 富有创造性

分工具有创造性。合作学习首先需要明确、有序的分工；各司其职，有序才会有效。有效合作要求教师要探寻最佳的合作途径。教师应多采用动态的分组教学，即在异质分组的基础上，经常改变小组成员的搭配方式，实现学习的动态进步和在比较中进步。教师可以通过小组学习让合作发挥最大作用：第一步，先将全班同学分为较为固定的异质小组。小组成员可以采用学生自由选择和老师合理搭配相结合的方法分配。第二步，小组成员之间经讨论而明确分工：在讨论中，谁负责记录？怎样记录？负责记录同学的轮换次序怎样安排？经过分工，小组成员明确各自任务。第三步，在具体的课堂上，小组互动之后，选出代表发言，阐述小组观点；当别的小组阐述后，若该小组仍有补充，则再次选出代表发言……第四步，小组记录成员记下班级探究结论，与本小组结论进行对比，组内再探究。我认为，在长期的合作教学中，这种稳固的小组合作更有实效。

### 互动要独特

首先，要互动。合作学习的灵魂，在合作学习（一般是小组学习）中，学习既是一种交流方式，又是有效的信息互动。没有互动的合作不是真正的合作。教师和学生的互动是合作

学习成功的一个重要保障。教师的实际经验、知识水平、思维方式等在师生合作中能够促进师生、生生的互相切磋，共同提高；而知识往往也会在互动中生成。

其次，互动需要“形神兼备”（互补）。教师的角色转变的一个重要表现就是，创造性地引导学习，让合作学习形神兼备。教师要在上课开始时通过自己的情感态度、言谈举止等创造愉悦的教学情境，让学生能在良好的课堂气氛中充分发挥主体作用，主动产生与教师、同学、教学内容互动的欲望。形式上的互动能够促进学生思维的互动，而开始时的精彩影响着整节课的进程。

再次，互动中注意主体性和个性化。在互动学习中，主体性的体现是基础；学生个性的体现和促进是合作学习的一大特点。互动的主要目的是让学生获得最大的进步，并在体验进步的喜悦中，产生继续学习的愿望。

在某一范畴内，教师可以让学生自主选择自己感兴趣的学习内容。学生会想：“这是我主动选择的，不是被迫的。”学生因而体会到一种尊重，发现自己的主体性，并主动学习！

最后，多边互动中，教师要具有创造性。这主要体现在教师参与活动和作出评价的过程中，也是教师教学智慧的集中体现。这里教师主要任务是激发学生的创造性，教师可以通过两种途径来实现。途径一：引导团体研究性学习。个体研究性学习的内容往往限于知识方面。而合作基础上的研究性学习能够引导学生探究不同的阅读方法，它要求学生围绕确定的主题，用各自的形象的语言表述自己的看法，交流体验；并在交流中激发思辨性的观点等。

途径二：交流，鼓励，讨论，激发不同观点。教师要少讲话，多思考，用自己的问题“抛砖引玉”，引出学生的表现力、想象力、创造力！