

记叙文写作如何提升立意

原题再现：

在生活中，我们每天都要做出无数次的回答。有时候一次不经意的回答，就能凸显一个人的兴趣爱好、生活习惯、精神品质、理想追求~~

请以“回答”为题，写一篇不少于 600 字的记叙文。要求：（1）请根据自己的生活经历或体验写作；（2）文中不得出现真实的人名、校名。

（文题作用：选材的触发点、主旨的立足点、细节的阐发点）

审题：1、读题目，明确：问什么、答什么，谁问、谁答，为什么这么回答

2、读提示，明确选材范围：

兴趣爱好：文体类、摄影、写作

生活习惯：勤俭节约、低碳生活

精神品质：勇敢、坚韧、执着、乐观、诚信、善良

理想追求：学业目标、人生追求

3、读要求：根据自己的生活经历或体验写作，记叙文

（一）新课导入：立意为何重要？

比较两个结尾，哪一个更吸引你去阅读全文？为什么？

1. 我喜欢画画，因为画画让我开心。”

2. 我喜欢画画，因为每一笔都是我对这个世界的理解，即使无人喝彩，我仍愿做孤独的执笔人。

教师：“意犹帅也，无帅之兵，谓之乌合。”好的立意能让“回答”超越事件本身，展现思想深度，让“回答”碎片变思想珍珠。

（二）范文赏析

习作 1 和习作 2 你更欣赏哪一篇？结合内容，说说文章立意的独特之处？你学到了什么？

小组讨论：将学生分成小组，围绕“两篇作文分别讲述了什么故事，表达了怎样的主题，立意的独特之处在哪里”等问题展开讨论，每组派代表记录讨论要点。

交流总结：

任钺霏《回答》：文章以三次作文竞赛为线索，从最初竞赛时的选材困难、自我怀疑，到最后一次的从容自信，通过自身写作成长的小事，展现了努力、坚持和自我超越的深刻主题。这体现了以小见大的立意方法，将个人成长的点滴与成长的大主题相联系，使文章立意深刻且具有感染力。

练同学《回答》：从家中接待外国友人买壶时因语言不通无法回答问题，后来努力学习英语，最终能自信地为外国友人介绍紫砂壶的经历，延伸到传统文化传承的责任担当。这种由事及理的方式，从具体事件上升到对社会现象、时代责任的思考，拓展了文章的深度和广度，让读者在故事中感受到深刻的内涵。

（三）总结记叙文提升立意的方法

教师：在这两篇优秀作文中，我们学到了以下提升文章立意的方法：

1、以小见大显深意：

方法：个人经历——普遍价值（提炼概括）

引导学生关注生活中的小事、细节，选取平凡的素材，从其中挖掘出具有普遍意义和深刻内涵的主题。例如写家庭生活中为父母做一顿饭，可从这件小事体现出对亲情的理解、感恩以及成长的感悟。

2、联系时代展担当：

方法：个人故事——社会担当（叙议结合）

在当下，文化交流与文化遗产是时代的重要主题。习作2中，小作者由于语言障碍，一开始交流不畅，这凸显出我们在文化交流中面临的挑战。但他通过努力学习英语，不仅解决了交流问题，还能更准确、生动地向外国友人介绍紫砂壶背后的文化内涵，就不仅仅是个人克服困难的表现，更是在时代背景下，为推动中国传统文化走向世界贡献自己的力量，展现出了当代青年在文化传承与交流中的责任担当。

大家想想，我们还可以从哪些角度，把这个故事和其他时代主题联系起来呢？比如文化创新，如何在传承传统文化的基础上进行创新，让紫砂壶这样的传统文化产品更符合现代审美和国际市场需求，更好地走向世界。这就是我们在写作时，联系时代背景、社会热点来提升文章立意的思路。

（教师：除此以外，我们还可以从课文中学习提升文章立意的方法。）

3、由事及理悟真谛：出示《散步》语段

“后来发生了分歧：我的母亲要走大路，大路平顺；我的儿子要走小路，小路有意思。不过，一切都取决于我。”

“一霎时，我感到了责任的重大，就像民族领袖在严重关头时那样。”

“但我和妻子都是慢慢地，稳稳地，走得很仔细，好像我背上的同她背上的加起来，就是整个世界。”

分析：从这件简单的家庭散步事件中，作者莫怀戚却提炼出了深刻的道理。

（1）从家庭层面看，它展现出家庭成员之间相互理解、相互尊重、相互关爱的美好情感。“我”对母亲的孝顺，母亲对孙子的疼爱，夫妻之间也有着默契的配合，共同维护家庭的和谐氛围。

（2）从社会角度出发，这又何尝不是一种责任的体现呢？“我”作为家庭中的中坚力量，在面对分歧时，需要权衡各方需求，做出合适的决定，承担起维护家庭和睦的责任。这就如同在社会中，我们每个人都处于不同的角色，都要肩负起相应的责任，去协调各种关系，促进社会的和谐发展。

（3）这一老一小的选择和相互妥协，也反映出代际之间的沟通与融合。在社会这个大家庭里，不同年龄段的人有着不同的想法和需求，我们要学会换位思考，理解他人，这样才能让整个社会更加融洽。

教师总结：方法：具体事件——哲理思考（心理描写）

4、情感升华添魅力：出示：《阿长与〈山海经〉》

“我实在不大佩服她。”

“这些规矩，也大概是我所不耐烦的。”

“这又使我发生新的敬意了，别人不肯做，或不能做的事，她却能够做成功。她确有伟大的神力。”

“仁厚黑暗的地母呵，愿在你怀里永安她的魂灵！”

分析：鲁迅起初对阿长是不大佩服的，觉得她粗俗、规矩多。阿长睡觉摆“大”字、喜欢切切察察等行为，都让鲁迅心生厌烦。但当阿长费尽周折为鲁迅买来他心心念念的《山海经》时，鲁迅的情感发生了巨大转变。他写道“这又使我发生新的敬意了，别人不肯做，或不能做的事，她却能够做成功。她确有伟大的神力。”到文章结尾，“仁厚黑暗的地母呵，愿在你怀里永安她的魂灵！”这里，鲁迅对阿长的情感从最初的不满、厌烦，升华到了深深的感激与怀念，这种情感的升华让我们看到了阿长善良、热心的品质，也让我们感受到鲁迅内心丰富而深沉的情感世界，使文章的主题得到了极大的深化，充满了感染力。

教师总结：方法：情感变化——主题深化（学会抒情）

5、逆向思维求创新：

方法：打破常规——视角新颖

打破常规的思维模式，从相反的角度思考问题，使文章立意新颖独特。例如写“回答”，常规思路是积极回应，逆向可写在某些情况下保持沉默也是一种有意义的“回答”，引发对沉默价值的思考。

（四）实战演练

1、交流例文 3，思考如何运用所学方法提升这篇文章的立意。

2、运用所学方法，修改近期自己的一篇习作。

小组讨论：学生分组讨论，尝试从不同角度为例文 3 确定立意，每组派代表记录讨论结果。

分享与点评：各小组代表分享讨论出的立意，教师进行点评，肯定有创意、有深度的立意，指出存在的问题，并进一步引导学生思考如何让立意更加完善。

（五）课堂小结

让学生说说这节课最大的收获。