

山海同声 文脉共远

——2024 年宜兴市马伟平初中语文名师工作室 年度工作总结

【星河共赴，以文载道立初心】

马伟平初中语文名师工作室，是语文人诗意栖居的杏坛，是教育者淬火成钢的熔炉。我们以“立三尺讲台为天地，化千卷诗书为舟楫”为志，秉持“以文化人，以德育心”的核心理念，在语文教育的沃野上深耕不辍。回望三年历程，我们承接星火，再启新章。这三年，工作室成员以文砺剑，以课问道，在核心素养的深水区破浪前行；青蓝相继，薪火相传，于立德树人的征途上踏石留痕。千川汇海阔，风好正扬帆——这方教育的星空下，我们始终相信：当诗意栖居与专业精进同频共振，教育的星河必将愈发璀璨。



马伟平名师工作室

由正高级教师、江苏省特级教师马伟平主持，现有成员 10 人，均为宜兴市教学能手以上学科骨干教师。目前工作室已成为青年教师成长的阶梯、提升的基地，多名成员获得江苏省优质课评比一、二等奖。

工作室自 2016 年成立以来，坚持以“理解”为核心理念，立德树人，扶掖后进，着力打造具有“理解”品质的语文课堂，引导学生掌握语文学科核心知识，关注学生的生命成长，努力让学生体验语文学科的快乐与美好。近年来，工作室语文教学改革取得智慧和成果，先后获《江苏教育》“吟咏名家”、《江苏教育研究》“人物”专栏刊出。



【总览篇：岁聿云暮 俊采星驰】

——2024 年度工作巡礼

2024 年，工作室成员以“春华秋实终有信”的笃定，在语文教育的沃野上拓印铿锵足迹。教学研讨掀起千层浪，全年开展专题活动 8 场，以“同课异构”碰撞思维火花，借“青蓝工程”传承育人薪火；课题研究深犁三尺土，2 项立项课题扎根课堂实践，10 篇获奖论文凝结智慧结晶。

回望征途，硕果盈枝：9 节示范课架起理念虹桥，7 场赛教锋芒映照灼灼匠心，3 位教师荣膺无锡市学科带头人称号，7 场专题讲座激荡思想潮声。数字背后，是深夜备课的孤灯映雪，是磨课研讨的唇枪舌剑，更是三尺讲台上的星河璀璨。这方教育的天地间，我们以初心为舟，以匠心为楫，在教育的长河中续写新的华章。



【篇章一：绛帐春风 名家领航】

2024 年秋深之际，马伟平初中语文名师工作室承办“苏教名家无锡行”活动，盐城市第一初级中学特级教师、正高级教师张丽老师携“声颂四季”踏歌而来。一堂 AI 朗读与诗意吟诵交响的示范课，让四季之声化作文字的涟漪，在《定制属于自己的声音礼物》中，学生循声探美，拾级而上；一场“读写关怀”的专题讲座，更将语文教学推向致用致美的远方，单元主题的烛照下，育人之道清晰明了。



2024 年初冬，原盐城市教科院院长、特级教师、正高级教师，七彩语文教师论坛主编金正平老师以学者风骨点燃学术炬火，从素材沃土中掘金，于选题迷雾里点灯。当规范化的表达遇见深度的思辨，文字的锋芒刺破教研的冻土，我们相信，思想的嫩芽终在初中语文论文写作的园圃中舒展新绿。



2024 年暮冬，江苏第二师范学院教育科学学院特级教师袁爱国教授立于教材修订的潮头，执“三位一体”之舵，掌“任务驱动”之帆。七年级教材的案例剖析中，采用“双线结构”进行活动探究。从“总-分”的旧章到“总-分-总”的新构，他用教学智慧引领学科同仁走向远方。



当冬日的暖阳漫过南湖的碧波，我们踏着“学为中心”的潮声叩响无锡市南湖中学的大门。江苏省特级教师、正高级教师，宜兴市铜峰中学执行校长马伟平以《生活价值理念下初中语文大概概念学习的实践研究》为题，带领我们从生活哲学的根系处掘取语文养分，在大概概念下编织知识网络。



南湖问道过程中，团队青年教师谈蕴、钱冰洁分别展示了两堂精彩绝伦的示范课。两节示范课恰似双壁映辉，将“课堂脚手架”化作扶摇的羽翼，让“以学定教”的理念在琅琅书中抽枝展叶，自此，学生成为课堂主人，在情境中探索多元知识。



【篇章二：溪涧成川 众行致远】

2024年5月宜兴市初中语文青年教师素养提升班暨马伟平名师工作室研修活动中，马伟平老师开设“链接生活 灵动文字——《我的一天》作文选材指导”示范课，展示生活化写作的意义所在，让作文从“任务”回归“呼吸”。江苏省教育学会名誉会长、部编高中语文教材分册主编、特级教师杨九俊会长以《中小学教师教学研究的特点与路向》点燃区域教研燎原火种，为青年教师成长锚定坐标：研究不是云端起舞，而是贴着地皮生长的年轮。



2024年9月，无锡市学科带头人、教学能手谈蕴老师执《入“新闻”深处》为炬，点燃概念教学的燎原星火。在编辑部的沙盘推演里，新闻价值不再囿于课本定义。少年们褪去校服化身新闻主编，跨越学科壁垒，用编辑的视角重构认知版图——当新闻教学的边界消融于实践沃土，教育的枝蔓便向着更辽阔处伸展。



2025 年 4 月，无锡市余志明、张增光、马伟平初中语文名师工作室以“教学写作”为舟楫，破开太湖烟雨。“联盟矩阵”如春雷初绽——姚鑫老师与朱秋菊老师的课堂劈开了写作教学中立意深化的迷雾；王庆友老师则以“游记散文写作”去探寻文字的诗意远方；王清老师更以“学写扩写”为经，以《言语思维写作教学的思考与实践》为纬，编织写作教学的框架。四课一讲，写作已然有道可依。

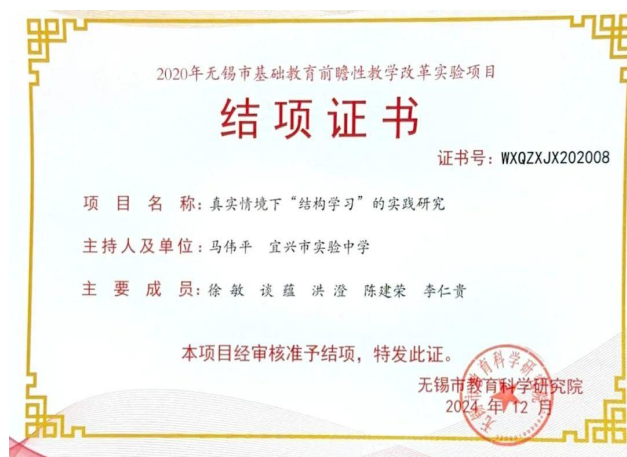
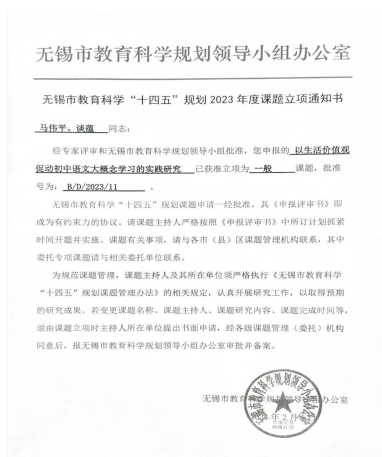


【篇章三：精微致远 向美而生】

2024 年春，马伟平、谈蕴团队钻研于《以生活价值观促动初中语文大概念学习》这一课题，三载深耕，让知识在生活根系处拔节生长。

2024 年冬，马伟平领衔《真实情境下“结构学习”实验研究》，团队成员陈建荣、谈蕴、李仁贵、洪澄、徐敏五人关注新教材、结合大单元，再度解读何为结构学习。

三度春华秋实，皆是对教育本真的叩问。



【篇章四：青蓝相继 兰桂齐芳】

2024 年，工作室成员以墨为剑，以课为舟，刻下教育征途的印记。这满枝芳华，是孤灯与晨露的私语，是朱批与粉屑的合鸣。当鎏金证书遇见晶莹汗水，当掌声潮汐漫过跋涉足迹，教育的年轮里，每一圈同心圆都在诉说：薪火相传的故事，永无终章。



【赓续篇：溪山新卷 再赴云程】

回望 2024，我们以脚印丈量教育热土。对于马伟平初中语文名师工作室的全体成员而言生活化语文的探索没有终点，我们永远在路上。

展望新程，在“结构化教学”的引领之下，我们携手学生在真实情境里攀援成长。我们不做凌空虚蹈的论道，只求每一节课都有思维的雀跃，每一次研讨都见灵感的碰撞。

语文的快乐，在书页沙沙的节奏里，在少年辩论的锋芒中。我们将继续做教育的农夫，以务实为锄，以热爱为种，在语文的田野上，耕耘出更多笑靥如花的学习时光。