

中国传统哲学思想

# 百家争鸣

传统文化

建工学院 余泽锋



## 回顾总结



# 博大精深

### 1. 中华优秀传统文化的形成与发展

① 中华文化是**中华民族勤劳智慧、自强不息**创造得来的。

(根本因素：劳动创造)

② 中华传统文化是我国**各民族在交流、碰撞、交锋**中发展起来的。

(国内56民族)

各民族文化相互交融、相互促进，共同熔铸了灿烂的中华文化，成为中华民族**独特的精神标识**。

③ 中华传统文化是在**与世界各国文化的交流、碰撞、交锋**中发展起来的。

(国际：中国与世界)

中华文化注重吸收和借鉴外来文化的**有益成果**，不断增强其**包容性**，促进了自身的发展。

五土牡丹花  
迎风吐嫩芽  
天香时正艳  
今日到吾家





## 回顾总结



### 2. 中华优秀传统文化的主要内容

#### 中华优秀传统文化是中华传统文化的精华

传统文化不等于过去的文化，过去的文化，部分被历史淹没，**在长期的历史中形成并保留至今的文化才是传统文化。**

#### 核心思想理念

讲仁爱、重民本、  
守诚信、崇正义、  
尚和合、求大同

#### 中华传统美德

自强不息  
敬业乐群  
扶危济困  
见义勇为  
孝老爱亲

#### 中华人文精神

促进社会和谐、  
鼓励人们向上向善



# 中华优秀传统文化的体现

**(1) 就思想而言：**先秦的儒家、道家、墨家、法家、名家、阴阳家、兵家等诸子之学，两汉的经学，魏晋的玄学，隋唐的佛学，宋元明的理学，明清的实学，等等，代表了不同时期中国先哲思考宇宙、问辩人生的思想硕果。



# 中华优秀传统文化的体现

(2) 就文学而言：先秦的《诗经》《楚辞》《尚书》，西汉的乐府诗，东晋的田园诗，唐诗、宋词、元曲、明清小说，等等，代表了不同时期的文学成就。



## 楚辞

文化遗产

中国首部浪漫主义诗歌总集

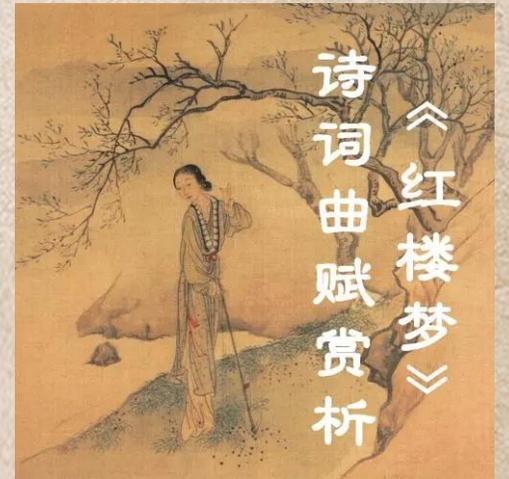
最早的浪漫主义文学源头

### 离骚 屈原

长太息以掩涕兮，哀民生之多艰。  
亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔。  
宁溘死以流亡兮，余不忍为此态也！  
民生各有所乐兮，余独好修以为常。  
虽体解吾犹未变兮，岂余心之可惩。  
伏清白以死直兮，固前圣之所厚。  
路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

品味经典 与你相伴

《离骚》是战国时期楚国诗人屈原创作的诗歌。作品倾诉了对楚国命运和人民生活的关心，“哀民生之多艰”，叹好佞之当道。主张“举贤而授能”，“循绳墨而不顾”，提出“皇天无私阿”，对天命论进行批判。诗中大量的比喻和丰富的想像，表现出积极浪漫主义精神，并开创了我国文学上的“骚体”诗歌形式，对后世有深远影响。



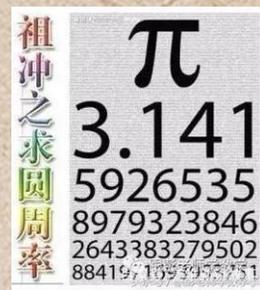
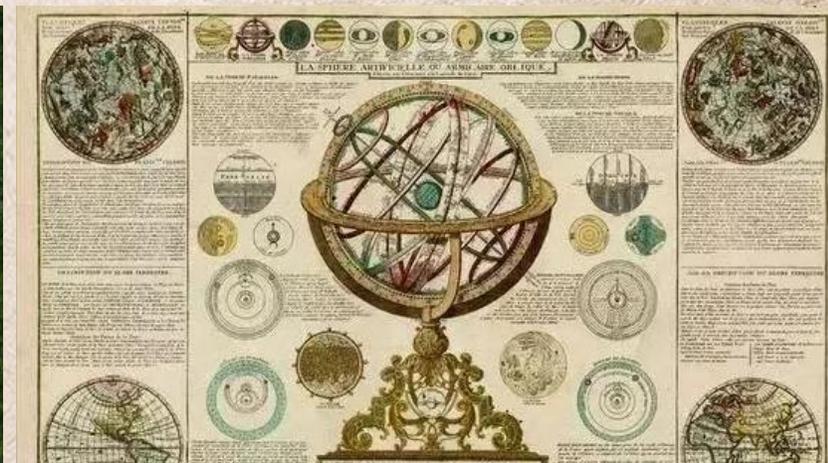
## 中华优秀传统文化的体现

**(3) 就艺术而言：**商代的四羊方尊、西周的青铜艺术、秦代的秦始皇陵兵马俑、魏晋南北朝时期的山水画、唐宋元时期的宫廷画和文人画、明清时期的园林建筑等，代表了不同时期的艺术成就。



# 中华优秀传统文化的体现

(4) 就科技而言：以四大发明为代表的许多古代发明和发现早于欧洲数百年之久。我国在天文学、气象学、医药学、农学、数学等领域都取得了独特的成就。



中国传统哲学思想

# 百家争鸣

传统文化

建工学院 余泽锋

# 目录



壹

“百家争鸣”出现的背景、概况及影响

贰

诸子百家的代表人物及其主要思想主张

叁

儒家学派及其思想、教育领域的重要成就

肆

道家学派及其主要思想主张

## 一、“百家争鸣”形成的背景

经济：井田制崩溃、封建经济发展

政治：分封制瓦解，周王室衰微

阶级关系：“士”的崛起和活跃

教育：学在民间，私学兴起

铁制农具和牛耕的使用，促进生产力的发展（根本原因）

↓  
社会变革

政治

经济

文化

↓  
各国变法改革

↓  
经济繁荣

↓  
私学兴盛

宽松的学术氛围

→

不同派别各抒己见

↓  
百家争鸣出现

“百家”是泛指，意为数量多，主要分为：儒家、道家、墨家、法家、兵家、纵横家、阴阳家、杂家、名家、小说家等十家——传播文化，发展学术。

“争鸣”是指代表各阶层、各派政治力量的学者或思想家都按照本阶级的利益和要求，对宇宙、社会、万事万物作出解释。著书立说，广收门徒，争相发表自己的见解。



**“诸子百家”**：“子”是先秦时期的一种尊称。

春秋前期，尊称卿、大夫为“子”；

春秋末期，尊称著书立说的著名学者为“子”；

战国时期，一般学者也尊称为“子”。

# 百家争鸣

背景 春秋战国时期，新旧社会制度更替

内容

学派	人物	主要思想
儒家	孔子	仁学、礼治、中庸、天命观
	孟子	人性本善论、良知说、仁政、民本
	荀子	礼治
道家	老子	以道以体、无为而治、对立统一
	庄子	顺应自然和民心、追求精神自由人格独立
墨家	墨子	兼爱、非攻
法家	韩非子	以法治国、树立君主权威，君主专制中央集权

影响

促进了思想和学术的繁荣，成为中国古代第一次思想发展的高峰，为中国古代文化的发展奠定了基础。

# 主要思想派别、代表人物及其思想



孔子



孟子



荀子



老子



庄子



韩非子



墨子



孙臆

儒家

道家

法家

墨家

兵家

# 春秋战国著名学者及其学说

儒

学派

( )

思想学说

公孙龙  
(以正名辨义为主)

儒

名

赵

孙武  
(战争的规律是可循的)

兵

齐

荀况  
(人定胜天)

孔丘  
(人与人互相亲爱)

孟轲  
(人性本善，以民为本，推行仁政)

儒

鲁

韩非  
(讲求对臣、民的统治之道)

法

韩

墨翟  
(兼爱，非攻，尚贤，节用)

墨

宋

道

庄周  
(天人合一，不可知论)

农

楚

道

许行  
(重视农耕)

李耳  
(天地万物具有普遍规律)



# 儒家学派代表人物

荀子

提出“制天命而用之”，人能认识自然规律，并按自然规律办事



# 儒家代表人物

亚圣 **孟子**

战国时期**儒家**学派的代表人物。

- 1、提出“春秋无义战”，笼统地反对一切战争；
- 2、提倡“仁政”治国，轻徭薄赋。
- 3、主张不要过分捕捞鱼鳖，要按时令进山伐树。



# 道家学派代表人物

## 庄子

主张顺其自然，“无为而治”



# 法家学派代表人物

## 韩非子

- 韩国人，战国时期法家学派的集大成者。
- 主张改革，反对空谈仁义，提倡法治。
- 他提出建立君主专制中央集权的封建国家，深受秦国国君的赏识。



兵家学创始人

孙臆

“知彼知己，百战不殆”



清版《孙子兵法》书影

# 兵家学派代表人物

## 兵家 孙臆

继承发展了孙武的军事思想，

反对空谈仁义，

提出“战胜而强立，故天下服矣”。



学派	代表人物	主要思想	地位或影响
儒家	孔子		
	孟子		
	荀子		
道家	老子		
	庄子		
法家	韩非子		
墨家	墨子		
兵家	孙臆		

# 孔子



名丘，字仲尼，

春秋末期鲁国人，

儒家学派创始人，

中国古代思想家，教育家

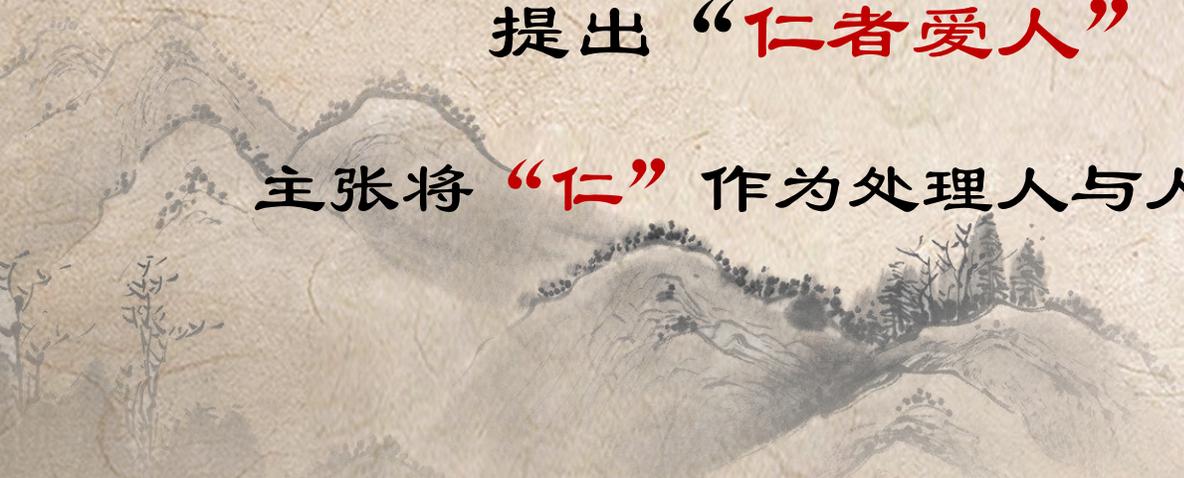


# 核心思想

核心思想是 “仁”

提出 “仁者爱人” “己所不欲，勿施于人”

主张将 “仁” 作为处理人与人关系的最高行为准则和道德规范。



## 孔子的政治思想

主张：“以德治国”；  
爱惜民力，体察民情  
反对苛政和任意刑杀



# 教育成就

创办私学，广收学徒； ——教育对象

---

“因材施教”善于启发学生思考问题； ——教育理念

---

老老实实、谦虚好学； ——学习态度

---

温故知新； ——学习方法

---

# 文化成就

文化成就

整理古籍

编定《诗经》、《尚书》、《礼记》  
、《周易》、《春秋》

言论记录

《论语》

孔子思想的历史影响：孔子的学说成为封建文化的正统思想，在中国传统文化中占有重要地位，对后世影响极大。



## 孔子简介

孔子：名丘，字仲尼，春秋时期鲁国人，出身于没落奴隶主贵族家庭，著名思想家、政治家和教育家，儒家学派创始人。晚年对《诗》《礼》《书》《易》《乐》《春秋》进行了整理。其弟子根据其言行整理《论语》。



# 孔子的思想核心之“仁”



“仁者，爱人”

樊迟问仁。子曰：“爱人” —— 《论语·颜渊》

夫仁者，己欲立而立人，己欲达而达人 —— 《论语·雍也》

能行五者（恭、宽、信、敏、惠）于天下，为仁矣 —— 《论语·阳货》



# 孔子的思想核心之“仁”



“仁者，爱人”

- 1、“仁”是儒家追求的最高道德标准
- 2、“仁”的核心是爱人，即尊重和友爱他人  
方法：“忠恕”之道，即“己所不欲，勿施于人”
- 3、“仁”体现在政治上，即民本思想。统治者要“为政以德”，以“德”教化百姓，反对苛政和任意刑杀



对孔子“仁”的评价：

(1) 积极：调整了人际关系，稳定了社会秩序。有利于抑制暴政，缓和阶级矛盾，有进步性；

(2) 局限性：但仁爱有等级差别

厩焚。子退，曰：“伤人乎？”不问马。



# 孔子的思想核心之“礼”





# 孔子的思想核心之“礼”



## “克己复礼”

- 1、“礼”是“仁”的外在体现，即通过“礼”的体系约束人的行为
- 2、实现“礼”的方法：“克己复礼”、“正名”
- 3、孔子的“礼”维护的是西周的等级名分制度
- 4、评价：有利于构建和谐有序的社会，有进步性；  
但强调等级名分上尊下卑，体现了政治思想中保守的一面。

## “仁”和“礼”的关系

“仁” → “仁者爱人” 道德、修养 → 内在自觉 自律

“礼” → “克己复礼” 规范、准则 → 外在约束 他律



# 政治理想

论语



子曰：“为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之。”

子曰：“道之以政，齐之以刑，民免而无耻，道之以德，齐之以礼。有耻且格。”



为政篇

为政以德：体贴民情、爱惜民力，以德教化、反对苛政和任意刑杀



## 哲学思想

季路问事鬼神。子曰：“未能事人，焉能事鬼？”  
“敢问死？”子曰：“未知生，焉知死？”  
子曰：“务民之义，敬鬼神而远之，可谓知矣。”

**态度：敬鬼神而远之，把探讨和解决人世间的实际问题放在  
优先位置，体现了他的务实的态度**



# 孔子的教育思想



孔子

**教学原则：“有教无类”**

**教学方法：“因材施教”**

**学习方法：“温故而知新”、“学而时习之”**

**学习态度：“知之为知之，不知为不知”**

**三人行，必有我师焉。**



## 孔子的教育成就



孔子

- ①**创办私学，有教无类，打破学在官府的垄断局面，扩大教育范围，培养了人才，促进了社会发展；**
- ②**总结出一套先进的教育和学习方法；**
- ③**整理六经，继承传播文化。（《诗》《书》《礼》《易》《乐》《春秋》）**

# 孔子

壹

思想核心：“仁”“礼”；

①“仁”即“爱人”。②实现“仁”：克己复礼；己所不欲，勿施于人

贰

民本思想：为政以德

叁

教育思想：（教育方式）首创私学；  
（教学主张）“有教无类”；（教育方法）因材施教和启发诱导

肆

天命观：敬鬼神而远之



# ○老子

春秋时期楚国人

道家学派创始人

他的学说记录在《道德经》里。

思想：

老子认为一切事物都有对立面，如难和易、长和短、前和后，对立的双方能相互转化。

老子善于从正反两方面思考问题，具有朴素的“辩证法”思想。

在政治上主张“无为而治”。

道家学派创始人



1. 2021年春节团拜会上，习近平总书记引用了古语，“夫孝，德之本也”。这个典故体现了中国传统文化中的（ ）

A. 道家思想

B. 法家思想

C. 墨家思想

D. 儒家思想

2. 稷下学宫是战国时期具有代表性的学术平台，各家学派在此进行交流与论辩。稷下学宫体现的历史现象是（ ）

A. 诸侯争霸

B. 兼并战争

C. 百家争鸣

D. 统一思想

# 百家争鸣

## 百家争鸣产生的意义

春秋战国时期是我国历史上的大变革时代，正是在这样的时代，学术思想空前繁荣，空前自由和活跃。各家学派为了让统治阶级接受自己的主张，纷纷著书立说，宣传自己的观点。

春秋战国时期，社会急剧变化，许多问题亟待解决，各学派纷纷著书立说，发表意见，并相互辩论，形成了“百家争鸣”的学术繁荣局面。



