

踏春寻雅韵 研思共生长

——“汤霞小学音乐名师工作室”第六十九次研修活动

三月江南，丝竹盈耳。为贯彻落实新课标精神，精准把握新课标的实质和内涵，推动工作室成员以课题为抓手，积极构建课堂教学新样态，提升工作室教师的专业素养和教学水平。3月26日，宜兴市汤霞小学音乐名师工作室组织成员参加无锡市“课题进课堂”音乐教学观摩活动。



本次活动紧紧围绕新课标，聚焦“课题进课堂”的实践创新，共设置了两节 40 分钟的有生教学展示环节以及六节 20 分钟的微课展示环节。教学活动内容丰富多元，从传统民乐的深度挖掘，到现代创编的大胆尝试；从地域文化的巧妙融入，到跨学科融合的积极探索，课堂中流淌出的不仅是音符与旋律，更有中国传统音乐的智慧与情怀。为工作室老师们注入了新的课堂理念，引发大家对课堂教学更为深度的思考。





活动最后，无锡市教育科学研究院张莲老师以“文化传承接力者”的使命召唤作结，她强调：一代人有一代人的责任，一代人为另一代人传承，音乐教育工作者应秉持“传唱中国歌曲，讲好中国故事”的文化自觉，在新时代美育征程中书写育人新篇章。未来，工作室将继续以课题引领，让研究成为教师专业成长的引擎，为构建“文化自信”底色下的美育新生态注入持续动力。

