

《英语教学论》（第三版）

——课堂有效提问的内涵与方法浅析

本书简介

- ◆ **作者：**鲁子问（博士，教授，博士生导师，兴义民族师范学院中国民族师范教育研究中心主任，教育部教师教育资源专家委员会专家，国家《义务教育英语课程标准（2011版）》编制组成员）
- ◆ **背景：**英语课程的学生核心素养目标的确立，标志着英语教学向**英语教育**的基本转向，英语教学论也正在转向**英语教育论**。
- ◆ **摘要：**本书为教学论课程教材，力图体现“**中国学生发展核心素养**”以及**英语课程培养的核心素养**的要求，把握先进的外语教学思想，继承我国外语教学优秀传统，体现英语教育的**发展方向**，指导中小学英语教育实践。全书设计为19章，每个章节按照**思考——学习——实践**的路径展开阐述。



第五章 中小学英语教学策略

——第三节 有效提问策略

01

提问的
重要性

02

有效提问
的内涵

03

问题
种类

04

提问
方法

05

收获与
启发



一. 课堂提问的重要性

思考



现象反思

在 M 老师的英语课堂上有这样一段师生对话：

Ms. M: Look at the picture. What is Bobby doing? Lily, you please.

Lily: Bobby is eating.

Ms. M: You are right. He is eating. What else?

Lily: (doubtfully) He is standing.

Ms. M: Standing? No, no. Sit down! Cherry! You please.

.....

那节课, Lily 再也没有抬起头来。

你认为是什么导致 Lily 这节课再也没有抬起头?

Lily努力回答的热情被老师粗暴的No, no所扼杀了, 浇灭了Lily参与本节课学习的积极性。

课堂提问 的重要性





二.有效提问的内涵



有效问题的定义



经过思考而做出相关的、完整的回答

学生能够经过思考而回答
并因此而积极参与学习过程的问题。

激发学生的参与意识

提问的有效性

课堂内的问题要体现
层次性，由易到难。

影响有效提问的因素



三.问题的种类

◆ 按照回答问题所需的能力进行分类 (Brown, H, 2001)

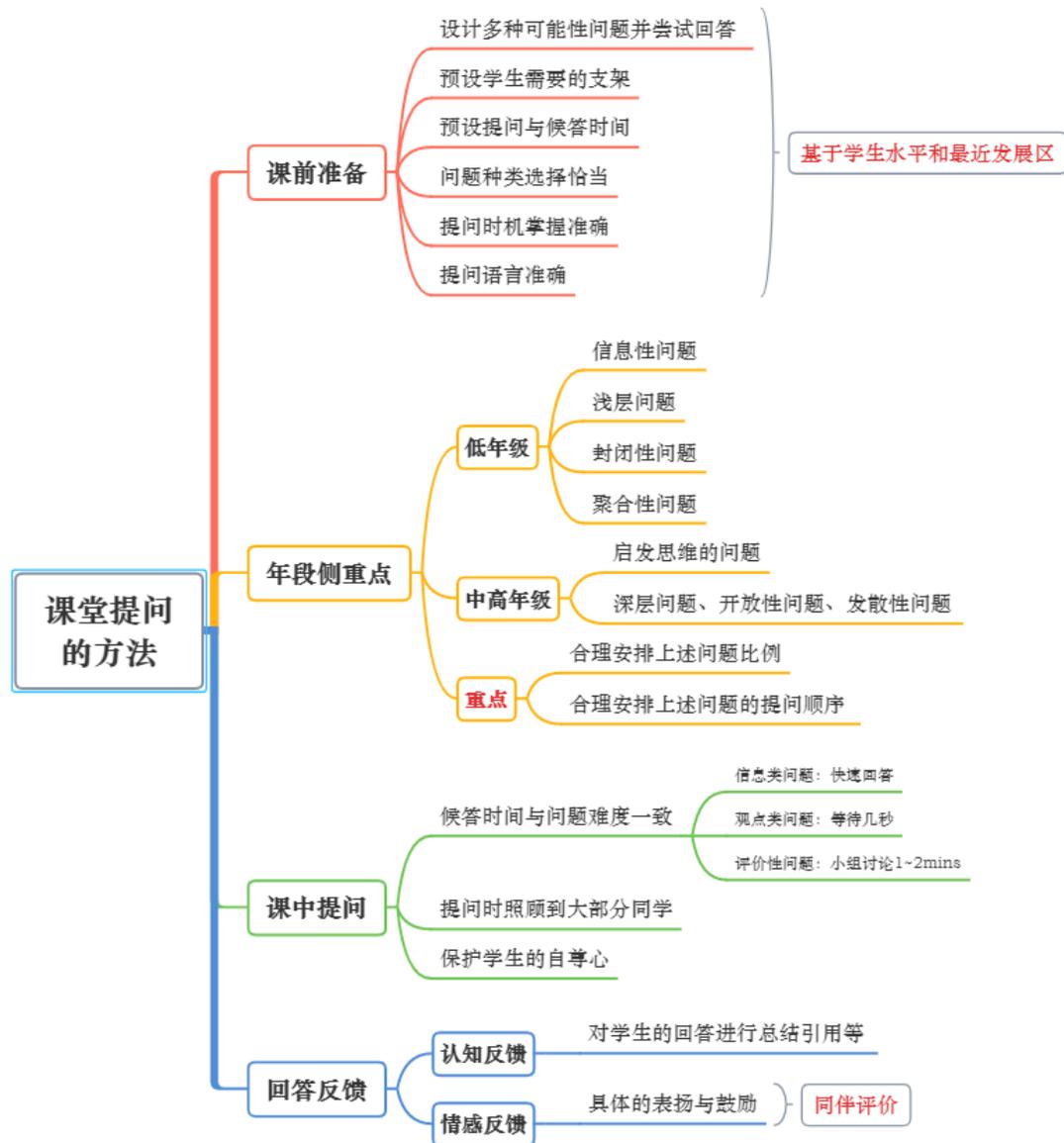
◆ 按照问题的**参照性**进行分类 (Richards, 2001)

为了练习语言而提出的非真实问题

教师也不知道答案的问题

A photograph of a modern library interior. The room features light-colored wooden bookshelves filled with books, arranged in a curved path. The walls are also made of wood, and there are some decorative elements like a framed picture and a small light fixture. The overall atmosphere is warm and organized. The text '四.课堂提问的方法' is overlaid in the center in a bold, yellow font with a white glow effect.

四.课堂提问的方法





五.收获与启发



收获与启发

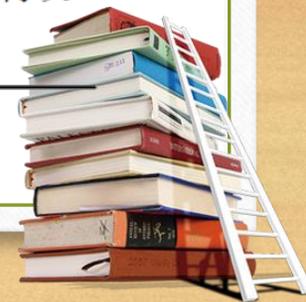
1. 有效问题设计应基于**学生水平和最近发展区**，且要符合学生的认知水平和语言水平，教师需对学生需要的**支架、问答时间、问题种类选择、提问时间**等进行预设与调整，避免提问的随意性。
2. 对学生回答后的反馈分为**认知反馈**和**情感反馈**，可以从回答内容、情感、同伴评价方面进行反馈。
3. 立足英语**学习活动观**，遵循学生**思维发展水平**，合理安排**不同类型问题的比例与提问顺序**，从而启发学生思维，激发学生的学习兴趣，培养学生的英语表达能力。



3. 立足英语**学习活动观**，遵循学生**思维发展水平**，合理安排**不同类型问题的比例与提问顺序**，从而启发学生思维，激发学生的学习兴趣，培养学生的英语表达能力。

表 1 教学环节与“问题链”的有效整合

教学环节	问题类型	问题链层次	设计意图
主旨联构	导入型	回顾、关联、聚合、发散、感知、预测、推理、分析	主旨联构,通过激活已有的主题知识,联系生活,为主题学习做好铺垫
情节解构 语言连构 意义建构	探究型 建构型 审辩型	提取、解码、检索、记忆、理解、分析、推理、描述、阐释、比较、对比、分类、建构、整合、概括、运用	对绘本的内容和结构进行解码、解读,了解文本语言、结构、逻辑,探究主题意义,促进学生与文本对话、与作者对话,理解文本内涵
认知重构	创新型	评价、联结、想像、创新	促进学生内化绘本内容,联系生活实际,重构认知,运用到相关情境中去



Thank You!

