

创造教育思想引领下中职机械专业教学实践探究

江苏省陶都中等专业学校 郭天立

摘要：创造教育思想是由我国著名教育家陶行知先生所提出的。陶行知先生认为，在人才培养过程中应该将创造精神以及主动精神的培养放在首位，这也应该是现代人才培养的核心与根本。为了巩固我国世界制造强国的地位，不断提升我国在世界制造领域的核心地位，机械专业人才的需求量大幅度提升。中职院校作为我国机械专业人才培养的重要渠道，其教学效率和质量在很大程度上影响着我国机械专业人才的综合能力。本文，针对创造教育思想在中职机械专业教学中的运用实践展开深入探究。

关键词：创造教育思想；中职；机械专业；教学策略

前言

随着时代的快速发展，机械行业也呈现出日新月异的发展趋势，而中职机械专业要想紧跟时代发展的脚步，就需要将创造教育思想融入到中职机械专业教学的各个环节当中，进而促使中职机械专业能够培养出满足市场需求的应用型人才。陶行知先生认为，在教育教学中既要高度重视学生思维的启迪，同时更应该重视培养学生形成创造思想和创造能力。通过将创造教育思想运用于中职机械专业教学中，既有利于提升课堂教学效率，同时还有利于培养学生的创造能力，为进一步提升中职学生的综合能力与核心竞争力奠定有利基础。

一、创造教育思想在中职机械专业教学中运用价值

陶行知先生作为我国创造教育理论的提出者和奠基人，陶行知先生非常重视对于学生创造能力的培养和引导，为学生敢于探究发明新理提供有利保障，更有利于为国家培养一批具有创造能力的应用型人才，为保障我国制造强国地位奠定坚实基础。创造教育思想在中职机械专业教学中的有效运用，最大限度激发学生课堂学习的自主性，将课堂主体地位归还给学生，而教师在课堂教学中只起到辅助作用，充分发挥教与学之间的相互促进作用。中职机械专业是一门实践性非常强的学科，教学核心和中心主旨着重强调教学与学生实践的密切结合，为最大限度发挥创造教育思想的优势和作用提供了有利保障。创造教育思想在中职机械专业教学中的合理运用，有利于促进教师选择多样化的教学手段，积极为学生提供更多的实践机会，为进一步提升学生动手能力、实践能力奠定有利基础，更为锻炼学生自主探究、自主学习提供有利保障^[1]。与此同时，创造教育思想强调以学生课堂的主体地位，有利于培养学生空间思维能力，帮助学生在机械课程的学习中汲取更多的知识而奠定有利基础，更为推进我国中职机械专业教学革新与发展发挥重大意义。

二、创造教育思想在中职机械专业教学中运用策略

（一）营造创造性学习环境，有效提升课堂效率

立足于全新的时代背景之下，科学技术的迅猛发展对于人才培养提出了更高要求，这也推动了我国教育教学改革工作的深化渗透与落实。在陶行知先生创造教育思想的熏陶和影响下，建设能够突出培养学生创造思维和能力的教学模式，已然成为了当下中职机械专业教学的重点工作。中职院校的学生其学习能力相对较低，再加上机械专业的教学内容过于复杂和繁琐，目前，中职机械专业的学生几乎难以达到社会对于机械专业人才的要求。而为了进一步提升中职机械专业学生的综合能力，为了确保中职机械专业所培养的学生能够更好的适应当下的社会市场发展需求，应该积极应用创造教育思想。在教学过程中积极营造创造性学习环境，可以有效提升课堂教学效率，更为培养高素质的复合型人才奠定有利保障。例如，教师在教学《机械基础知识认识》相关课程时，应根据学校的实际情况，积极为学生布置校内教学场地，如果学校条件允许的话，可以将教学场地合理划分为机械加工区间、电焊区间、铸造区间以及压力加工区间。创造教育思想的核心就是培养学生的实践能力以及创造能力，如果学校已经与企业达成了校企合作，那么教师可以多为学生提供企业机械实践机会，为充分发挥学生潜力奠定有利基础。除此之外，通过积极为学生营造创造性学习环境，还有利于帮助学生更好的扎实掌握机械专业的基础理论知识，更有利于提升学生的实际操作能力，学生在机械生产车间可以近距离的接触，那些在课堂中无法接触的机械工程材料，为机械专业

的学生将来毕业能够更好的解决实际生产中所遇到的问题提供有利保障，为进一步提升课堂教学效率奠定有利基础。

（二）注重创造性个性塑造，激发学生学习兴趣

创造性个性主要是指，个体具备打造新颖独特的能力，也就是我们所讲的创造力，是市场对于现代化人才的核心要求，也是中职机械专业学生必备的一项能力。陶行知先生是我国教育教学历史中首位提出并且积极倡导实践创新教育理念的先驱者，他所提出来的创造教育思想，其核心与关键就是以行动来发生思想，再借助思想而衍生出新的价值，着重突出对于学生展开创新素质的培养与教育，这一点与中职机械专业教学目标不谋而合^[2]。基于此情况，在中职机械专业教学过程中，通过注重创造性个性的塑造，进而有效激发学生对于机械专业的学习兴趣。例如，教师在教学《直杆轴向拉伸与压缩时的应力分析》这一相关知识点时，为了强化学生对于这些抽象且晦涩难懂的机械知识的理解和掌握，教师可以通过校企合作，进而为学生提供机械车间的实践机会，让学生能够在实习车间中更直观的接触和观测内力、应力、变形以及应变等一系列的机械知识，为进一步强化学生对于这些概念的理解奠定有利基础。除此之外，教师还应该在机械专业教学过程中，重视学生专业个性化的发展，引导学生在实习车间观察和分析直杆轴拉伸与压缩时的内力，教师指导学生可以利用截面法对其展开自主分析，为逐渐引导学生的思维向着创造性方向发展奠定有利基础。再例如教师在教学《材料的力学性能》相关知识点时，教师可以让学生实际操作万能试验机，在学生操作过程中让其带着问题进行详细观察，进而针对本节的所学知识形成自己独有的实践经验。在此基础上，教师引导学生的思维逐渐向着创造性方向发展，随后，教师指导学生将静载荷作用下低碳钢拉伸、铸铁拉伸以及压缩时的现象进行详细的记录，为最终的实验结果分析提供有利参考依据，更为逐渐培养学生形成创造性个性而奠定有利基础。

（三）开设创造性教学课堂，发散学生学习思维

在中职机械专业教学中，基于陶行知先生的创新教育思想，进而通过积极开设创造性教学课堂，从而潜移默化的培养学生形成创造性思维，为积极打造创新性人才奠定有利基础。经大量研究实践发现，在中职机械专业教学中积极开设创造性课堂，有利于激发学生对于机械专业的学习兴趣，更有利于调动学生对于机械专业知识展开自主探究的热情，为积极培养学生创造提供有利保障。例如教师在教学《机械传动》相关知识点时，教师先通过带领学生观察实习车间，进而促使学生对于带传动的机械原理形成初步了解，随后在课堂教学过程中，教师可以利用设问的方式，如：学生们，根据此前所学的知识，回忆一下带传动都有哪些类型？都有哪些特点？通过设问，教师给予学生的思考指明方向，让学生积极展开自主思考，待学生回答完教师的问题以后，教师根据学生在实习车间所掌握的实际情况，然后引导学生以小组的方式，针对V带传动的张紧以及安装方法展开探讨和交流^[3]。待学生们讨论结束以后，教师让每个小组的学生对于交流结果进行阐述，然后让其他小组的学生进行补充和点评，通过为学生开设创造性的教学课堂，让学生之间以探讨交流的方式进而展开思维碰撞，为学生创造性思维的发散提供有利保障，更为学生创造力的培养奠定有利基础。

总结：

综上所述，中职院校作为我国培养技术型人才的主阵地，其教育教学工作更应该以市场为导向而展开，而现代社会对于机械专业人才的要求，不仅仅是要求专业能力强，与此同时还应该具备创新能力、创造能力，这也是在中职机械专业教学中积极践行陶行知先生的创造教育思想的重要原因。践行创造教育思想，为向社会输出创新型机械专业人才奠定了坚实基础。

参考文献：

[1] 浦莉娜. 浅谈如何构建中职机械专业高效课堂[J]. 职业, 2020, (22): 21-22.

[2] 周东东. “教学做合一”的中职机械专业教学策略探析[J]. 科技风, 2020, (02): 75.

[3] 冯骏飞. 做学教合一, 中职机械专业机械制图教学模式探讨[J]. 现代职业教育, 2018, (21): 54.