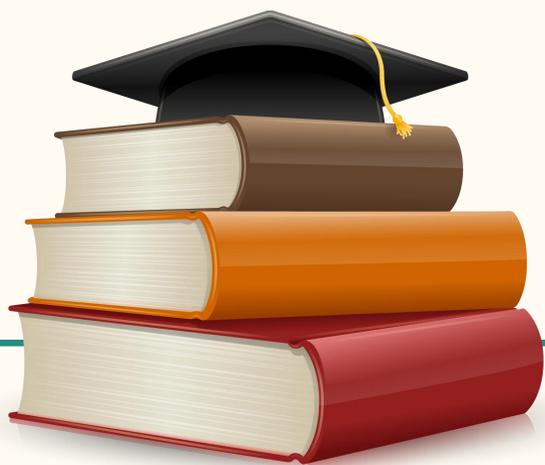


必修四 哲学与文化

## 第七课 继承发展中华优秀传统文化

### 7.3 弘扬中华优秀传统文化与民族精神



## 核心素养

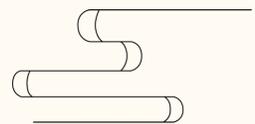
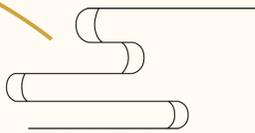
**政治认同：**认识到弘扬中华民族精神的必要性，树立牢固为人民服务的思想。

**科学精神：**理解中华民族精神的含义、中华民族精神是与时俱进，不断发展的。

**公共参与：**弘扬中华民族精神需要全员参与，要引导广大青少年大力弘扬中华民族精神。



壹



创造性转化和创新性发展



# 1.创造性转化（继承）的要求



## 标准

必须按照当今时代的特点和要求。

## 途径

对传统文化中有借鉴意义的内涵和陈旧的表达形式予以改造。

## 目标

转化为符合时代特点和要求的**新内涵**和**新的呈现形式**，使之与当代文化相适应、与现代社会相协调。

## 2.创新性发展（创新）的要求

### 标准

实现中华优秀传统文化创新性发展，必须按照**当今时代社会生活和社会实践的进步和发展**。

### 途径

对中华优秀传统文化的**内涵进行补充、拓展和完善**。

### 目标

使之成为**适合当今时代实践和社会发展要求**的文化形式。

# 创造性转化与创新性发展

		创造性转化	创新性发展
区别	着重点	在于改造和转化	在于创新和发展
	对象上	是“有借鉴意义的内涵和陈旧的表达形式”，这其中既包括内涵也包括形式，内涵是要有当代借鉴价值的，形式是陈旧落后的。	是“优秀传统文化的内涵”，这里只是指内涵而不包括形式，指中华优秀传统文化中的优秀成分的内涵。
	途径上	侧重改造转化为“符合时代特点和要求的内涵和新的呈现形式”。	侧重对优秀传统文化内涵“进行补充、拓展和完善”。
	目标上	重在激活由于表达形式陈旧等客观原因而减少甚至丧失的优秀传统文化的生命力。	重在进一步增强优秀传统文化的影响力和感召力。
	实质	强调继承	强调创新
联系	<p>①二者是一个紧密联系、不可分割的整体，却又各有侧重、有所区别。</p> <p>②二者的紧密联系突出体现在，它们都是要在鉴别分析的基础上，结合时代条件和实际需要，对传统文化进行改造和发展，而且在改造和发展的具体内容上也有相同、相通之处。前者是后者的前奏，后者是对前者的升华。</p>		

# 判断下列例子属于创造性转化还是创新性发展？

- 1、《经典咏流传》将古诗词以音乐的方式“唱出来”
- 2、“以人民为中心”汲取了我国传统文化中“民惟邦本，本固邦宁”“民可载舟，亦可覆舟”“仁爱”“仁政”的人本、民本思想的合理成分，同时又体现了我们党全心全意为人民服务的根本宗旨和执政理念。
- 3、将甲骨文做成“表情包”
- 4、人与自然和谐、生态文明建设、绿水青山就是金山银山等源自传统文化中的“天人合一”思想
- 5.将三星堆遗址考古发现的文物做成年轻人喜欢的畅销款盲盒

创造性转化

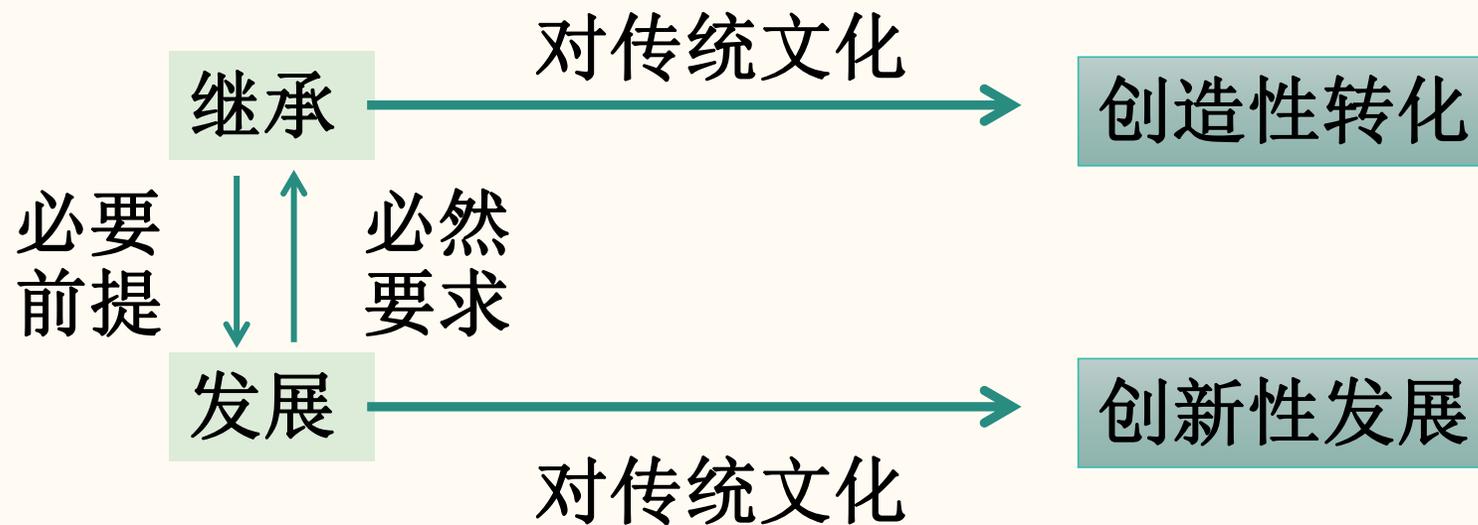
创新性发展

创造性转化

创新性发展

创造性转化

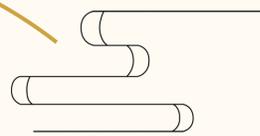
## 拓展延伸



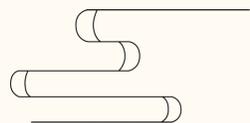
继承与发展是同一个过程的两个方面，文化在继承的基础上发展，在发展的过程中继承。



貳



弘扬中华民族精神



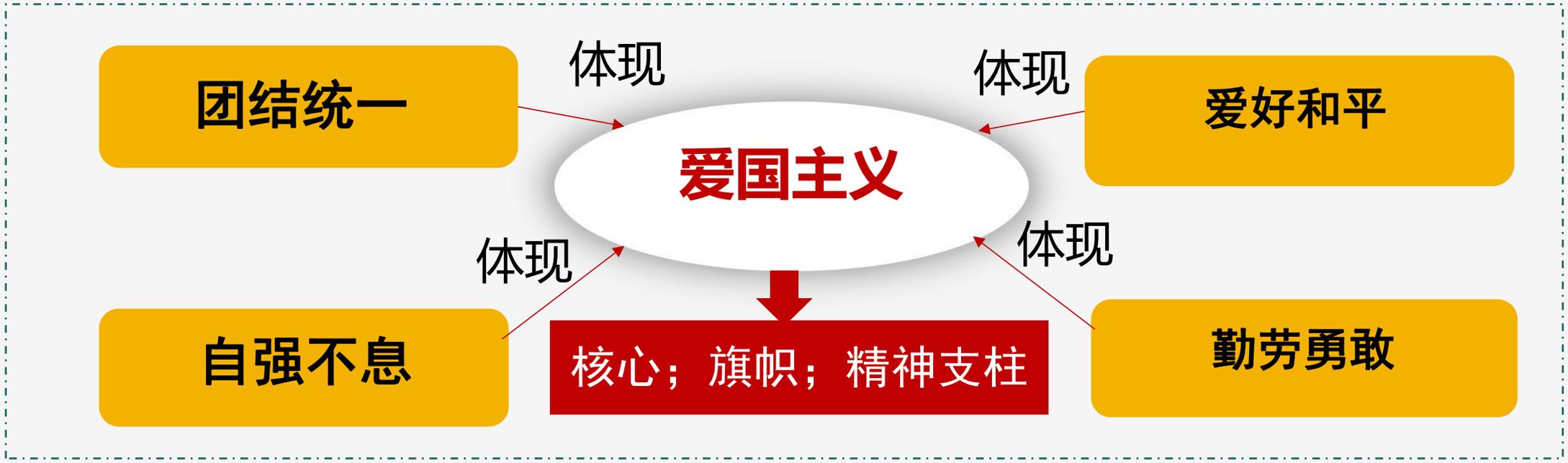
## 二、弘扬中华民族精神



### 1、中华民族精神的基本内涵

以**爱国主义**为核心，团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的伟大民族精神。

**注意：民族精神的核心是爱国主义，时代精神的核心是改革创新**



## 2.爱国主义

- ①**地位**：是中华民族精神的核心
- ②**关系**：团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的精神，相辅相成，体现着爱国主义这个主题
- ③**意义**：是动员和鼓舞中国人民团结奋斗的一面**旗帜**，是各族人民风雨同舟、自强不息的**精神支柱**



### 3. 中华民族精神的表现

中国人民是具有伟大创造精神、伟大奋斗精神、伟大团结精神、伟大梦想精神的人民。



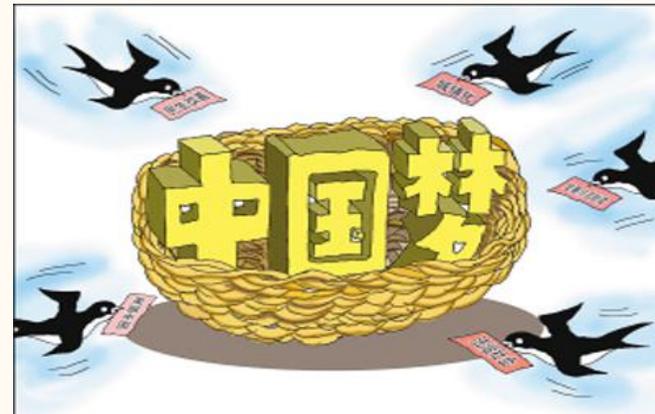
**伟大创造精神**  
(关键词：辛勤劳作、  
发明创造)



**伟大奋斗精神**  
(关键词：革故鼎新、自  
强不息)



**伟大团结精神**  
(关键词：团结一心、  
同舟共济)



**伟大梦想精神**  
(关键词：心怀梦想、不  
懈追求)

# 新民主主义革命时期

浴血奋战，百折不挠

井冈山精神

长征精神

延安精神

红岩精神

西柏坡精神

# 社会主义革命、建设时期

自力更生，发愤图强

抗美援朝  
精神

“两弹一星”  
精神

铁人精神

大庆精神  
红旗渠精神

雷锋精神  
焦裕禄精神

# 改革开放和社会主义现代化建设时期

解放思想，锐意进取

特区  
精神

“抗洪”  
精神

抗击非典精神

载人航天精  
神

抗震救灾精神

# 中国特色社会主义新时代时期

自信自强，守正创新

探月  
精神

“北斗”  
精神

抗疫精神

脱贫攻坚精  
神

北京冬奥精神



## 4.民族精神的特点：民族性、时代性、先进性

民族精神作为民族文化的结晶,其形成和发展既是长期历史积淀的过程,也是随着时代变化而不断丰富过程。我们党领导人民在长期实践中不断结合时代和社会的发展要求,丰富着民族精神。(时代性)

## 5. 中华民族精神的作用：

【精神动力+精神特征+价值追求+精神火炬+结晶+个人发展】

①

中国人民在长期奋斗中培育、继承、发展起来的伟大民族精神，为中国发展和人类文明进步提供了强大精神动力。

②

中华民族精神集中体现了中华民族的整体风貌和精神特征，体现了中华民族共同的价值追求，是中华民族永远的精神火炬。

③

民族精神是民族文化的结晶。

4. 弘扬和培育中华民族精神可以丰富人的精神世界，增强精神力量，促进人的全面发展，落实社会主义核心价值观。（个人发展）

## 6、弘扬和培育民族精神的要求：

- (1) 关键：必须培育和践行社会主义核心价值观。
- (2) 着眼点：要以培养担当民族复兴大任的时代新人为着眼点，
- (3) 方法途径：强化教育引导、实践养成、制度保障，发挥社会主义核心价值观的引领作用，
- (4) 目标：实现中华民族伟大复兴的中国梦。

### 注意：

社会主义核心价值观是当代**中国精神**的集中体现，凝结着全体人民共同的**价值追求**。



## 弘扬中华优秀传统文化与民族精神

### (一) 创造性转化与创新性发展

1、创造性转化：

2、创新性发展：

### (二) 弘扬中华民族精神

1、基本内涵、核心、表现：（是什么）

2、中华民族精神的意义：（为什么）

3、弘扬和培育民族精神的要求：（怎么做）

## 对点训练

1、中国传统文化富含“仁”“爱”“和”的优秀基因。孔子说，“泛爱众，能亲仁”“有朋自远方来，不亦乐乎”；习近平多次赞誉近代思想家王阳明主张“天下一家”的思想。这些优秀传统文化，是构建人类命运共同体的思想渊源。这表明中国传统文化（ ）

- ①在当今社会仍具有现实意义和时代价值
- ②在世代相传中保留基本特征和不变的内涵
- ③是中华文明得以传承和繁荣的精神支柱
- ④在传承中实现了创造性转化和创新性发展

A. ①②      B. ②③      C. ①④      D. ③④

C

## 对点训练

2、（2023高考·湖南）方圆之境，一眼千年。在一块宋代铜镜的背面浮雕上，我们有幸目睹一场“镜上足球赛”——有人高髻笄发，作踢球状；有人戴幞头，着长服，半蹲膝，身稍前倾，作认真接球姿势。伴随了中国人数千年的铜镜已然成为一种文化意象，映照至今。由此可知（ ）

- ①浮雕画面蕴含着古代中国人民朝气蓬勃的体育精神
- ②铜镜与体育的生动融合拓宽了文化发展的基本路径
- ③铜镜是中华优秀传统文化的传承和表现的物化形式之一
- ④铜镜文化是中华优秀传统文化独特魅力的集中体现

A. ①③

B. ①④

C. ②③

D. ②④

A

## 对点训练

3、为实施“健康中国2030”规划，必须发挥中医药独特优势，实施中医药传承工程，不断弘扬当代名老中医药专家学术思想和临床诊疗经验，加快智能装备、智能生产线研发，推动我国中药制造技术迈向高端水平。要点燃中医药行业的生命力，需要（ ）

- ①把握好文化继承与文化发展的关系，推陈出新，革故鼎新
  - ②文化和科技相互促进，以先进技术决定中医药的发展方向
  - ③促进中医药创造性转化，与经济政治共同发展
  - ④顺应社会生活的变化，推动传统中医药文化创新性发展
- A. ①②      B. ①④      C. ②③      D. ③④

B