

【非虚构写作 • 动态评价】

议论要有针对性

——必修上第六单元写作任务



目 录

contents

01 观察教材，明确概念

02 借助课文，学习方法

03 借助量表，点评互评

04 根据量表，自评修改



关注社会，感知生活





鲁

无穷的远方，无数的人们，都和我有关。
——鲁迅

近日，国际上，俄乌冲突未已，巴以冲突又发；国内，我国对巴人道主义救援已展开，“一带一路”国际合作高峰论坛顺利开幕。

观国际国内形势，再提“和平”话题在当下显得尤为必要。请同学们将以“守望和平”为主题的文稿，修改完善为一篇更具针对性的文稿，在主题班会上交流发言。

01

观察教材，明确概念



活动一：观察单元导语和写作提示，思考什么叫议论的针对性？

学习提示

学习提示

议论性文章往往具有鲜明的针对性。查找相关资料，了解本文的写作背景。思考文章是针对什么问题而写的，提出了怎样的观点，对我们有什么启示。

这篇文章将不同现象进行归类，直接予以批驳，确立自己的观点。阅读时，梳理和把握论述的脉络层次，学习破立结合的写法，感受文章蕴含的批判力量。

作者善于运用比喻来证明观点，阐述自己的主张。找出文中比喻论证的例子，分析作者是怎样有效地进行论证的，体会比喻论证的表达效果。

单元导语

写议论文，要有现实针对性。人们发表议论，往往是针对现实生活中的某个问题，古往今来的论说文篇大多如此：《师说》论述师道的内涵，针对的是当时士大夫“耻学于师”的风气；《反对党八股》的批评矛头，则指向当时广泛存在于党内的主观主义、宗派主义倾向。当然，针对性不等于批判性，而是指议论文讨论的问题要有现实基础和现实意义，《劝学》中对学习的意义、态度、方法的论述就是很好的例子。我们写议论文也应该如此，可以从最近发生的新闻事件、值得关注的社会现象、人们关心的某些问题、存在争议的某个说法中发掘议论的对象，对其进行分析论证，启发人们深入思考，以作出正确的判断。

需要说明的是，强调议论的现实针对性，不等于只能把议论局限于某时某事。事实上，好的议论文大多能从对具体问题的讨论中得出具有普遍意义的结论。《拿来主义》有感于《大晚报》的报道，却并不局限于评论“发扬国光”的“送去主义”，所论的“拿来主义”更具有超越一时一事的认识价值。我们平时要多阅读，多思考，深化自己的认识，写作时才能把个别之事与一般之理结合起来。

写议论文，还要有读者意识，这也是一种针对性。人们发表议论，都希望读者能理

活动二：观察教材《劝学》《师说》《拿来主义》三篇课文，完成表格。

课文						针对性星级 评定
《劝学》	当时对“后天学习 的重要性”的认识	学不可以已	士民阶层	是什么——为什么——怎么办 比喻论证对比论证	积累坚持专一	☆☆☆☆☆
《师说》						☆☆☆☆☆
《拿来主义》						☆☆☆☆☆
《反对党八股》						☆☆☆☆☆

针对性可参考项：
(1) 论证内容：针砭时弊，针对现实问题，有针对性地加以解决。(2) 论证过程：针对具体的对象进行分析论证，着力解决问题，具有说服力。(3) 论证效果：启发说理对象深入思考，分辨是非，以作出正确的判断和行动。

课文	针对的现象或问题	主要论点	针对的读者	论证思路、方法	解策策略	针对性星级 评定
《劝学》	当时对“后天学习 的 重要性”的认识	学不可以已	士民阶层	是什么——为什么——怎么办 比喻论证、对比论证	积累坚持专一	☆☆☆☆☆
《师说》	当时士大夫“耻学于师”的现象	古之学者必有师	士大夫之族	是什么——为什么——会怎么样——怎么办。对比论证、举例论证、引用论证	从师学道	☆☆☆☆☆
《拿来主义》	1934年5月28日《大晚报》报道美术家刘海粟、徐悲鸿去国外举办美术展览和梅兰芳准备应邀前往苏联演出。	一味送出不知拿来	文化领域、一般读者	先破后立 举例论证 对比论证 类比论证	运用脑髓，放出眼光，自己来拿	☆☆☆☆☆
《反对党八股》	在抗战最艰苦的时期，党内主观主义学风、宗派主义党风、党八股文风严重影响了党的思想的统一与步调一致。	反对党八股，树立马克思主义的文风	革命队伍中某些人		改变党内形式主义的、教条主义的、文风，倡导马克思主义列宁主义新文风	☆☆☆☆☆

针对性可参考项：

(1) 论证内容：针砭时弊，针对现实问题，有针对性地加以解决。(2) 论证过程：针对具体的对象进行分析论证，着力解决问题，具有说服力。(3) 论证效果：启发说理对象深入思考，分辨是非，以作出正确的判断和行动。

议论具有针对性的四个维度

时代意识：现实针对性

条理意识：论证针对性

策略意识：问题针对性

读者意识：对象针对性



02

借助课文，学习方法



活动三：跟着课文，学习增强针对性的方法。

1. 实践是检验真理的唯一标准

实践不仅是检验真理的标准，而且是唯一的标准。【观点句】毛主席说：“真理只有一个，而究竟谁发现了真理，不依靠主观的夸张，而依靠客观的实践。只有千百万人民的革命实践，才是检验真理的尺度。”（《新民主主义论》）“真理的标准只能是社会的实践。”（《实践论》）这里说“只能”“才是”，就是说，标准只有一个，没有第二个。

【阐释句】这是因为，辩证唯物主义所说的真理是客观真理，是人的思想对于客观世界及其规律的正确反映。因此，作为检验真理的标准，就不能到主观领域内去寻找，不能到理论领域内去寻找，思想、理论自身不能成为检验自身是否符合客观实际的标准，正如在法律上原告是否属实，不能依他自己的起诉为标准一样。作为检验真理的标准，必须具有把人的思想和客观世界联系起来的特性，否则就无法检验。人的社会实践是改造客观世界的活动，是主观见之于客观的东西。实践具有把思想和客观实际联系起来的特性。【分析句】因此，正是实践，也只有实践，才能够完成检验真理的任务。【总结句】

主体段增强针对性：1. 条理意识：论证严密性——观点句+阐释句+分析句+总结句

2. 《拿来主义》

我在这里也并不想对于“送去”再说什么，否则太不“摩登”了。我只想鼓吹我们再吝啬一点，“送去”之外，还得“拿来”，是为“拿来主义”。

但我们被“送来”的东西吓怕了。先有英国的鸦片，德国的废枪炮，后有法国的香粉，美国的电影，日本的印着“完全国货”的各种小东西。于是连清醒的青年们，也对于洋货发生了恐怖。其实，这正是因为那是“送来”的，而不是“拿来”的缘故。

所以我们要运用脑髓，放出眼光，自己来拿！譬如罢，我们之中的一个穷青年，因为祖上的阴功（姑且让我这么说说罢），得了一所大宅子……是孱头；……是昏蛋；……是废物。“拿来主义”者是全不这样的。

他占有，挑选。看见鱼翅，并不就抛在路上以显其“平民化”，只要有养料，也和朋友们像萝卜白菜一样的吃掉，只不用它来宴大宾……要不然，“拿来主义”怕未免有些危机。

总之，我们要拿来。我们要或使用，或存放，或毁灭。那么，主人是新主人，宅子也就会成为新宅子。然而首先要这人沉着，勇猛，有辨别，不自私。没有拿来的，人不能自成为新人，没有拿来的，文艺不能自成为新文艺。

列现象→揭实质→论危害→提方法

主体段增强针对性：1. 时代意识：针对现实问题；2. 条理意识：先破后立的论证结构，流畅的过渡词；3. 策略意识：提出针对性建议



3. 反对党八股

①长而空不好，短而空就好吗？②也不好。③我们应当禁绝一切空话。④但是主要的和首先的任务，是把那些又长又臭的懒婆娘的裹脚，赶快扔到垃圾桶里去。⑤或者有人要说：《资本论》不是很长的吗？⑥那又怎么办？⑦这是好办的，看下去就是了。⑧俗话说：“到什么山上唱什么歌。⑨”又说：“看菜吃饭，量体裁衣。”⑩我们无论做什么事都要看情形办理，文章和演说也是这样。⑪我们反对的是空话连篇言之无物的八股调，不是说任何东西都以短为好。⑫战争时期固然需要短文章，但尤其需要有内容的文章。⑬最不应该、最要反对的是言之无物的文章。⑭演说也是一样，空话连篇言之无物的演说，是必须停止的。

明确：

①—④

驳

“短而空”

禁绝一切空话，首要反对“长而空”（提倡内容充实）

⑤—⑫

驳

“《资本论》长，不用看”

“不是说任何东西都以短为好”

⑬ ⑭

立

需要有内容的文章，反对言之无物。

主体段增强针对性：1. 条理意识：驳立结合进行论证；2. 读者意识：针对对象明确



增强议论的针对性的方法：

(1) 时代意识。关注现实，发现问题。针对社会生活的某个情况，某个事件，某个问题触发。有针对一个明确的对象如：新闻事件、值得关注的社会现象、人们关心的某些问题、存在争议的某个说法。对其进行分析论证，启发人们深入思考。

(2) 条理意识。①主体结构清晰：观点句、阐释句、材料分析句和总结句。针对观点，对其概念、做法、意义等方面进行论证阐述；或破立结合，来佐证观点或加深对观点的解读。从不同角度、不同方向、不同层次进行多方面的思维判断。

②过渡词。为防止文章表达突兀，在文中用一些词作为过渡，如“也许有人会说……，但是……”，即我们常说的“假想说”，或是使用“……是无可厚非的，然而……”“诚然，正是因为……才……，但是……”等句式，还可用“毋庸置疑”“固然”等进行过渡。能使观点句与分析句过渡自然。

(3) 策略意识。不只是就事论事，而要从对具体问题的讨论中得出具有普遍意义的结论。要提炼背后的根本原因、揭示实质、明确危害、提出针对性的策略等

(4) 读者意识。根据读者选择表达内容。根据读者选择表达方法。



03

借助量表，点评互评



活动四：借助量表，点评社评的针对性。

【环球时报社评】

《避免新中东战争，巴以问题不能再拖了！》



【非虚构写作 • 针对新闻事件写作】

曾经的绿水青山，如今却变成了荒漠戈壁，是谁打破了宁静的世界，却让战火烧透人类的家园？是谁抹去了孩童的欢笑，却让泪水淘尽生命的硝烟？是谁偷走了皎洁的月光，却让烈火烧出地狱般的辉煌？是谁遮住了人类的视野，让白鸽的羽毛插满秃鹰血腥的身躯？是谁蒙蔽了智慧的认知，让繁花般的生命如此落英飞洒？

历史是由一次又一次的战争相连而成，人的天赋就是进行永无息止的战争。而战争每天都在毁灭生命，毁灭财富。没有和平，就没有人的幸福，就没有社会的发展和进步。为了能有永久的和平，人类必须正视战争造成的苦难，思考如何制止战争。

请以“守望和平”为题，写一篇不少于800字的文章。

活动四：借助量表，互评习作

借助量表，选择一位同学的习作从
针对性角度点评。



04

根据量表，修改习作



主体段评价升格量表

作文题目:					班级	姓名	
序号	项目	评价要求	量化等级				第()次修改
			优	良	中	差	评价及修改意见
1	时代意识	关注现实,发现问题。针对社会生活的某个情况、某个事件、某个问题触发,有针对一个明确的对象如:新闻事件、值得关注的社会现象、人们关心的某些问题、存在争议的某个说法。对其进行分析论证,启发人们深入思考。					
2	事理意识	针对观点,对其概念、做法、意义等方面进行论证阐述,或引用与观点相关的名人名言进行道理论证,以佐证观点或加深对观点的解读。能使观点句与材料句过渡自然。从不同角度、不同方向、不同层次进行多方面的思维判断。					
3	策略意识	不只是就事论事,而是要从对具体问题的讨论中得出具有普遍意义的结论。要提炼背后的根本原因、揭示实质、明确危害、提出针对性的策略等。					
4	读者意识	根据预期的读者选择表达内容、表达方法。选定某种身份角色,构建一定的现实情境。能据此选择更适宜的说理方式、策略、语气等,使议论更有针对性和现实意义。					
综合评价:							
评价者:							

课 后 作 业

Homework after class

根据本节课的内容，修改并完善全文





感谢您的观看

THANK YOU FOR WATCHING

