

高一语文单元人文主题阅读&写作指导

《必修上》第一单元：青春的价值

一、主题诠释

青春的价值

青春，是生命的春天；青春，是理想的火炬。拥有青春就拥有未来和希望，拥有青春就拥有生命的朝阳。正值青春少年的我们，怎样才能无愧于青春这个闪亮的名字，怎样才能使自己的青春更有价值。

青春的价值在于奋斗。

没有哪一代人的青春是容易的，”孩儿立志出乡关,学不成名誓不还”，怀着一腔救国的热情，少年就离家求学，除了如饥似渴的伏案苦读，还和同学们一起著奇文，斗汤屠，护校卫城，四处游行，志在“指点江山，激扬文字”。15岁到延安插队，22岁去大学读书，26岁到机关工作，29岁到基层锻炼。领袖人物的青年时光，充满了曲折和磨砺，却写下了传奇和震撼，成为一代青年的样本和典范。请不要在能吃苦的年纪选择安逸，奋斗是青春最厚重的底色。今天，青春是用来奋斗的，明天，青春是用来回忆的，风华正茂的我们，唯有努力奋斗，才能在回忆往事的时候不因碌碌无为而懊悔！

青春的价值在于拼搏。

女排姑娘正是用几十年的拼搏不息，让几代人热泪盈眶，她们在低谷中奋起，从不言弃，面对强敌，从不言败。是拼搏成就了80年代的五连冠，是拼搏让她们在巴西奥运会上再创辉煌，是拼搏让一代又一代女排人的青春熠熠闪光！

两次高考失利的马云，尽管四处打零工谋生计，但他仍坚持边打工边复习，硬是在运送货物的脚踏三轮车上拼进了杭州师范学院。虽然没有显赫的家庭背景，没有高大帅气的形象，没有优秀的学习成绩，仍是用拼搏书写了阿里巴巴的神话！

人生能有几回搏，现在不搏，更待何时。趁我们青春年少，趁我们年华正好，追梦路上，让我们铭记爱拼才会赢！

青春的价值在于勤奋。

“天才是百分之一的灵感，加上百分之九十九的汗水”。苏秦悬梁刺股，匡衡凿壁偷光，屈原洞中苦读，祖狄闻鸡起舞，古今中外成功者的足下都浸透了勤奋的汗水。爱迪生为了发明电灯，差不多两年的时间每天工作20个小时，有时甚至二十六个小时；青年数学家陈景润为了解决“哥德巴赫猜想”的难题，每天凌晨三点起床学习外语，天天泡在图书馆，终于摘取了“皇冠上的明珠”；青年钢琴家郎朗，三岁开始学习乐理，以后每天早晨六点准时练琴，最终化茧成蝶。

无数的事实告诉我们：勤奋是点燃智慧的火花，勤奋是实现理想的阶梯。人生总是越勤奋越出彩，就让勤奋作为我们的座右铭，让青春无怨无悔！

青春如此美好，但青春属于我们只有一次。就让我们用勇敢和智慧去谱写青春的诗篇，用自信和不屈去攀爬青春的历程，用无私的爱去编织青春的赞歌，用奋斗拼搏和勤奋去实现青春的价值！

二、时评链接

01 光明日报：青春的价值在于放飞梦想

青春没有标准答案，它恐怕是这个世界上唯一天然拥有“试错”权的东西，青年人在放飞梦想的路上求索奋斗，这也正是它弥足珍贵的价值所在。

如同死亡与爱情是文学的两大永恒经典主题一样，青春这个有着太多色彩，承载太多情结的主题，也是文艺作品取之不尽的题材。赵薇作为导演拍摄的首部电影作品《致我们终将逝去的青春》（以下简称《致青春》），可以说如期地选择了青春题材，照应了她自我成长的心路历程，也照应了观众对于青

春的感悟。

对于青春的诠释和演绎，应该是一个既聪明又保险的选择。曾将王蒙著名小说《青春万岁》搬上话剧舞台的导演查明哲说过，青春这个主题本身就是最大的吸引力。此话不假。歌德小说《少年维特的烦恼》中亘古的青春激情与忧伤，前苏联小说《青年近卫军》几乎成为一代人理想与热血的代名词，美国喜剧电影《毕业生》中青春期与成年人社会之间漫长的战争，日本导演岩井俊二独特而细腻的青春视角，姜文的《阳光灿烂的日子》中放荡不羁的青春与荒诞不经的时代的关系……这些作品是我们谈论青春题材时一定会涉及的代表作。两年前的台湾电影《那些年，我们一起追过的女孩》，又一次掀起了注目青春、言说青春、怀念青春的风潮。不论主观意图如何复杂，赵薇的这部《致青春》，必然有着对续写青春题材神话的期许。

无论以何种形式、何种风格去演绎青春，都不会出大错，原因在于，青春本身的热情因而躁动、好奇因而喧嚣、怯懦因而迷茫、无解因而黯淡，都不是错。青春没有标准答案，它恐怕是这个世界上唯一天然拥有“试错”权的东西，青年人在放飞梦想的道路上求索奋斗，这也正是它弥足珍贵的价值所在。《致青春》在这个层面上，中规中矩地完成了青春片的使命。影片找对了路数，叙事就显得张弛有度，节奏明快画面鲜艳，人物角色从设定到演绎都具有一定的魅力：无论是俏皮可爱还是泼辣执拗，都是符合青春气息的形象。创作者深谙青春情绪之道，在无拘无束尽情挥霍和细致入微点滴流露之间游刃，构成了影片的张力，也撑起了观众得以把关于青春的各种感叹与回忆放置其中的空间。

当我们观看《致我们终将逝去的青春》时，我们是在观看别人的青春，还是找寻自己的青春？每个人都有自己的答案。

02 人民日报：生逢盛世，岂敢不为

仰视，满天繁星，颗颗皆闪耀，俯视，山川河流，处处皆荣光。

自古以来，中华民族从不缺担当者，他们为民请命、冲锋陷阵、临危受命……我们的历史长河，处处闪耀着光芒，英雄豪杰，是我们最深厚的底气，铸就了中华民族不灭的光辉。看中华儿女多壮志，敢教日月换新天。中国人民的脊梁，从不是说说而已。唯有以先辈为榜样，展现我辈的豪情壮志，方能不辜负先辈的牺牲，不辜负如今中国盛世！

《觉醒年代》里，陈独秀与李大钊相约建党。他们抓住了那个时代的浪潮，为中华民族探索出一条正确的路，挽救了危在旦夕的中国。机遇与风险总是并存的，唯有将机遇牢牢握在手中，才能将风险降为最低。

今日的太平盛世，是前人铸造，而我们，只有将这盛世之音传得更远，才是我们的使命。

我们是盛世之下的新青年，应该做到敢想，敢说，敢做，敢当。时代的变革浩浩荡荡。

作为新一代建设国家的力量，我们身上肩负着推动改革的责任，我们要敢于担当，并敢于去做。

在抗击新冠肺炎疫情的过程中，无数青年医护人员奔赴前线，不言辛劳，他们的年龄与我们相差无几，却敢于用自己的性命去拼，去为人民而服务。这般模样不计其数，他们说“十七年前，有你们保护我们；十七年后，换我们来守护你们”，他们还说“我是党员，我年轻，让我来”……他们不惧险阻，奋勇趋前，守护了山河，铸就了民族未来。哪有什么岁月静好，不过是有人替我们负重前行。

他们是我们心中的灯塔，照亮了一方土地。

高考来临之际，一场突如其来的地震打破了云南考生紧张而又有序的高考复习计划。夜晚，云南的准高考生们，在帐篷里进行了一场别样的晚自习。环境的改变，并没有动摇这些考生往前冲的斗志，“星光下”的他们一如既往，用台灯点亮了他们的理想。这就是中华儿女，那一股不灭的斗志永远燃烧在心底，一腔热血，终会流淌在时代的长河中。

为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平，人的一生就是要敢为。走在人生这条道上，是一场旅行，在坎坷中奔跑，在挫折中爬起，在逆风中扬帆，生命的每一帧都值得铭记。虽然累，虽然苦，但我们心向光明。

江河奔涌，历史不断向前。我们这一代人，生逢盛世，理应自强。或不舍昼夜，燃烧自我，或栉风沐雨、负重前行，榜样力量当勇敢学习。古之来者，犹能自强不息，心怀天下，今之往者，更当坚韧不拔，保国安民。你我青春正当时，作为逐梦路上的赶路人，青年一代当燃起心中的斗志，一展蓬勃朝气，在逐梦路上不断超越自我，自强不息，为祖国的宏图建设贡献自己的一份力量。

生逢盛世，当不负盛世！吾辈当自强！吾辈当作为！

03 人民日报：意气风发扛大任，新青年要“燃”起来

“当代中国青年是与新时代同向同行、共同前进的一代，生逢盛世，肩负重任。”从五四运动的呐喊，到在中华大地上全面建成小康社会的伟大宣告，历史的车轮滚滚向前，一代又一代的青年前赴后继，为党和国家的伟大事业不懈奋斗，不断书写着“高燃”的历史新篇章。

青年人的“精气神”是一个国家发展的“风向标”。身为中国青年，我们应当以积极昂扬的姿态、强健有力的体魄，在中华大地上尽情放飞梦想、施展才华，做一个与时代同呼吸的“燃系青年”。

“燃”，根植于“吃水不忘挖井人”的使命担当。这一代青年的广阔舞台是由无数代青年们辛劳搭建的。民族危亡之际，无数革命先辈用血肉筑起新的长城；新中国成立之初，缔造者和开拓者夙夜在公，中国迈入了社会主义社会；改革开放之时，一批批创业者“摸着石头过河”，人民生活水平显著提升。全国人民在中国共产党的带领下，砥砺奋进，实现了第一个百年奋斗目标，并向着实现第二个百年奋斗目标前进。回首历史，我们要心存感恩，更要从中汲取强大精神力量。青年的“燃”，不是横冲直撞的自大，而是将红色精神赓续相传。

青年要善于学习，从已有经验中结合实际，大胆创新。

“燃”，是“初生牛犊不怕虎，越是艰难越向前”的强大气场。东京奥运会的赛场上，“90后”“00后”开始扛起中国体育的大旗，为国家争金夺银，续写“青春无敌，后生可期”的奥运故事。疫情影响训练备战，他们依旧坚定专注，勤勉努力，用实力证明中国健儿是“好样的”！一张张开朗自信的脸庞，一声声超越自我的呐喊，这是中国青年一往无前的气势，这是中国青年的强大心脏！青年要保持热情，敢想敢拼，坚信没有过不去的坎，也没有战胜不了的困难。“燃”，就是永远不要低估自己的意志和潜力。

“燃”，是要把青春梦想放飞在祖国的蓝天上。抗疫路上，一批批年轻志愿者奔赴前线；边防线上，青年手中紧握钢枪。今年高考，来自海南的“破壁少年”吴京泰被清华大学录取，立志投身芯片事业这一国家“卡脖子”的关键领域。东京奥运会女子铅球冠军巩立姣深情告白祖国：“只要祖国需要我，我就会一直练，直到我练不动为止。”少年负壮气，奋烈自有时。

青年要牢记初心使命，追求更高理想，开拓高远格局，胸怀梦想，心系国家。“燃”，是社会价值与个人价值的有机统一，青春梦想只有在祖国蓝天中才会飞得更远更高。

“燃”，是让人热血沸腾、充满动力的精神状态；是舍我其谁、从不畏难的坚定信心。

“燃”也需要乐观向上、胸怀宽广的健康心态，需要强壮的体魄与强大的心理素质。新时代的新青年不是“娇滴滴”“软绵绵”的孩子，而是能随时适应时代变化、时刻准备奉献、永远充满希望与干劲的强国一代。

“燃系青年”不是说说而已，更需要我们用实际行动点燃时代的火种。从勇于胜任每一次任务开始，从坦然面对每一次失败开始，从记录每一个有创意的点子开始。未来已来，使命在肩，意气风发的新青年，将会在时代的号角声下，闯出新的一片天！

三、素材集锦

（一）金句

青年人先可以将中国变成一个有声的中国：大胆地说话，勇敢地进行，忘掉一切利害，推开古人将自己的真心话发表出来。——鲁迅

一腔热血勤珍重，洒去犹能化碧涛。——秋瑾

少年振衣，岂不可作千里风幡看？少年瞬目，亦可壮作万古清流想。——张晓风

青春如初春，如朝日，如百卉之萌动，如利刃之新发于硎，人生最宝贵之时期也。青年之于社会，犹新鲜活泼细胞之在身。——陈独秀

青春岂不惜，行乐非所欲。——文天祥

纵有千古，横有八荒。前途似海，来日方长。——梁启超

桐花万里丹山路，雏凤清于老凤声。——李商隐

羡子年少正得路，有如扶桑初日升。——欧阳修

愿你自己有充分的忍耐去担当，有充分单纯的心去信仰。请你相信：无论如何，生活是合理的。——里尔克

青春留不住，白发自然生。——杜牧

青春须早为，岂能长少年。——孟郊

青春似一日之晨，它冰清玉洁，充满着遐想与和谐。——夏多布里盎

（二）人民日报笔下的青年力量

01《奋跃而上，激扬青春力量》

青年者，人生之华也。

一代代青年在心系家国、无畏向前的奋斗中，回答着“青年何谓”“青春何为”的人生考题。从百余年前，一批批有志青年以舍生忘死的呐喊，推动暮霭沉沉的中国步入“觉醒年代”；到今天，新时代青年满怀“可以平视这个世界”的自信，与时代共同成长……无数青年以青春的力量、青春的创造，推动中华民族勇毅前行，塑造青春中国最美的模样。

02《让青春在火热实践中绽放绚丽之花》

回溯既往，中国青年一代又一代接续奋斗、凯歌前行，用青春之我创造青春之中国、青春之民族。

青春无边，奋斗以成。

新时代新征程，广大青年用脚步丈量祖国大地，用眼睛发现中国精神，用耳朵倾听人民呼声，用内心感应时代脉搏。

03《千里之行始于足下》

人生不是一场划定范围的考试，更没有关于未来的标准答案。

其实未来不在远方，赶路人脚下就是未来。抓住了当下，就是抓住了未来。

不要让任何人告诉你理想不可能实现，你要做的就是用自己的行动去创造自己的未来。青年犹如大地上茁壮成长的小树，总有一天会长成参天大树，撑起一片天。青年又如初升的朝阳，不断积聚着能量，总有一刻会把光和热洒满大地。

04《争做堪当民族复兴重任的时代新人》

青年是整个社会力量中最积极、最有生气的力量，国家的希望在青年，民族的未来在青年。

一代人有一代人的长征，一代人有一代人的担当。建成社会主义现代化强国，实现中华民族伟大复兴，是一场接力跑，每一代人都要跑出好成绩。

05《理想远大、信念坚定》

青年的理想信念关乎国家未来。青年理想远大、信念坚定，是一个国家、一个民族无坚不摧的前进动力。

理想信念是精神支柱，有了理想信念的加持，就能涵养“忠诚印寸心，浩然充两间”的高尚品格，就能唤醒“站在最大多数劳动人民的一面”的政治觉悟，就能激发“为国为民谋解放之革命事业”的使命担当，就能塑造“风雨不动安如山”的强大定力，就能增进“坚定不移走自己的路”的深厚自信。

（三）人物素材

01 郑云海：手下生花

2002 年郑云海出生在浙江杭州，6 岁时因为意外，导致听力神经断裂，只能靠戴助听器才能正常交流。虽然听力不佳，但郑云海喜欢用画笔描绘他看到的一切。家里日历反面的空白，都被他用水彩笔画满了一张又一张。

初三毕业，郑云海入读杭州第一技师学院中式烹饪专业。一次校园开放日，郑云海看到了用蔬菜雕刻的鸟、花，被深深吸引了，开始主攻食品雕刻方向。

他苦练基本功，雕刻一朵月季花，需要握刀的手法、下刀的深度和花瓣的层次感，更要不断尝试，从失败中总结经验。

他回忆说，“切到手是常有的事，那段时间，手上总是贴着创口贴。”

凭着坚持不懈的训练和扎实的基本功，郑云海逐渐成为领奖台上的常客。最终，在第十届国际残疾人职业技能竞赛上，他一举拿下食品雕刻项目的冠军。

这届年轻人，正站在自己所热爱的世界里，闪闪发亮。他们担当起属于自己的责任，用点滴力量诠释“三百六十行，行行出状元”。

02 姜雨荷：用技能实现人生梦想

姜雨荷来自河南南阳的农村，初中毕业后，由于缺乏知识和技能，她又进入河南化工技师学院继续求学，希望学习一门技术。

在这里，她攻读工业分析与检验专业，加倍努力，参加学院集训，一路从省赛、国赛奔向世界技能大赛的舞台。

姜雨荷回忆，备赛时她会把一个动作重复上万遍，每天训练达十四五个小时；为了完成英文实验报告，她随身携带单词本，无论吃饭、睡觉、走路，都随时背诵。

在 2022 年世界技能大赛特别赛中，她以优异成绩完成长达 11 页的英文实验报告，获得化学实验室技术项目金牌，实现我国该项目金牌“零”的突破。

如今，姜雨荷已成为学院最年轻的教师，她想要让更多学生用技能实现人生梦想。

03 谭昊瑜：青春创意无限

前不久，中国载人航天工程办公室发布 2023 年度天舟六号飞行任务、神舟十六号载人飞行任务、神舟十七号载人飞行任务三次飞行任务标识。

其中，神舟十七号载人飞行任务标识由四川美术学院研究生谭昊瑜设计。

对于这枚将出现在航天员胸前位置的小小标识，谭昊瑜花足了心思。

她设计的标识，将神舟飞船喷射的尾焰与数字“17”相结合，整个画面展现出向上勃发的视觉冲击力，寓意着我国载人航天事业蓬勃发展的态势。

作为标识设计者，谭昊瑜将被邀请赴发射现场，亲眼见证自己的设计随神舟十七号一起“一飞冲天”。

谭昊瑜称，自己的作品入选是很大的惊喜和荣誉，觉得“努力终于有了回报”。“这次作品入选，也让我更加坚定了自己的选择。”

04 李希悦：铿锵玫瑰

2023 年春季征兵中，“00 后”女生李希悦作为清华大学唯一的女兵，奔赴军营。

李希悦小时候就常和父亲一起观看军旅题材影视作品，她的表哥曾在西藏服役，在特种部队担任班长。在家人的影响下，她对军人这一职业充满了向往。

考入清华大学之后，李希悦加入了学生国旗仪仗队，今年应征报名，她得偿所愿，实现了参军入伍的梦想。她的第一志愿是去往艰苦地区部队，到一线作战单位去。

现在，她已经为即将到来的军营生活，做好了心理准备。“我希望能叠出一床整齐‘豆腐块’，能在 3 公里跑步取得好成绩，早点锻炼成部队和祖国需要的模样。”

05 刘屹靖：追风暴的人

日行千里、与风云赛跑、直面风暴……这就是 00 后摄影师刘屹靖的日常。

刘屹靖追逐的，是最强的“超级单体雷暴”，它是一种会旋转的雷暴，破坏力极强。中国的气象条件相对温和，要拍出高质量的风暴，注定不会太容易。

三年来，为了“追风”，他跨越了 11 个省份和地区，行程接近 4 万公里。每次出发前，刘屹靖都要查阅资料、分析天气、规划行程，尽可能做足准备。

追逐风暴，不仅需要精确的专业知识，更要有持之以恒的耐心与坚定。有时候，摄影器材都已经架好，风暴却突然改变方向。

有时候，他们刚到目的地，却发现风暴跑得比自己快，不得不猛踩油门紧紧追赶。

在刘屹靖看来，风暴摄影的乐趣，恰恰就在于它的挑战性。“追风暴充满着不确定性，你永远不知道它会在哪儿出现。你的成功与失败，都是不确定的。”

06 洪昊昀：从奖学金到助学金

话题#从奖学金到助学金#登上热搜。有一群年轻人选择把奖学金变成助学金，把一份奖励变成无数份激励。

2023 年 4 月 12 日，浙江省镇海中学收到一笔万元奖学金，捐赠人是正在清华大学读书的校友洪昊昀同学。

洪昊昀是镇海中学 2017 届毕业生，目前正在清华大学读研，刚刚申读博士成功。

这笔奖学金是她之前获得清华大学综合优秀一等奖学金的奖励，这笔捐赠将定向用于奖励四川省金阳县来镇海中学学习的 2022 级学生。

洪昊昀的爸爸代她办理了捐赠手续，他说：“金额虽然有限但这是我女儿自己收到的奖学金中单笔金额最大的挺有意义。”

07 刘明侦：把青春献给祖国

盛世的土壤将孕育更多样的希望，时代的微风将唤醒无限生机。90 后牛津大学博士刘明侦 23 岁就以第一作者身份在《自然》正刊上发表论文。毕业后，科研成果丰硕的她得到了剑桥大学的青睐。

但刘明侦拒绝千万年薪，毫不犹豫地选择回到中国电子科技大学工作，取得了多项研究成果。新时代的中国机遇无限，新时代的青年未来可期。值此盛世，无论是雄鹰还是鸿鹄，都有广阔的天地供其恣意翱翔。

08 储卫民：以梦为马，踏遍山河

成长于新世纪的青年，从不缺航行的船只，更不缺扬帆起航的勇气。“90 后”青年储卫民因热爱辞去软件工程师的工作，选择成为一名职业摄影师。尽管没有前人的肩膀供其观望，他依然坚信这个新兴职业所孕育的希望。

储卫民游走于雪山与极地间，不畏艰苦，不错过每一个时机，最终获得国家地理年度旅行者摄影大赛全球总冠军。即便是从未有人的海域，新时代的中国青年也能乘风奔跑，踏浪前行，闯出属于自己的海阔天空。

09 赵鹏菲：以尘雾之微，补益山海

“英雄就是普通人拥有一颗伟大的心。”研究生毕业的赵鹏菲是河北石家庄平山县的一名教师，因山区老师稀缺，他一人担任六科的教学。在特岗教师服务期满后，他选择为山区的孩子留下任教。

身处艰苦朴素的工作环境，赵鹏菲却能从中找到生命的价值，让平凡的岗位焕发出瑰丽的光芒。当代中国亦有千万青年如赵鹏菲一般，以尘雾之微，补益山海，以荧烛末光，增辉日月。

10 杨添豪&徐卓立：面对险阻，冲锋在前

尽管面孔尚稚嫩，当代青年已准备好随时点燃心中的火种。在湖北洪灾时，19 岁的杨添豪主动请缨到长江干堤防汛，他认为：“家乡要有人守，年轻一代要去担当责任。”

在抗击新冠肺炎的斗争中，大一学生徐卓立不惧危险和恐慌，随父亲奔赴抗“疫”一线，积极投身

雷神山医院的建设中，他说：“在每一个岁月静好的背后，都有人替我们负重前行，我们需要做的，便是让自己强大起来，成为祖国和人民所需要的人才。”

11 顾敏：回归乡村，立足大地

草木生于大地，心向天空。它们不忘与清风交谈，与飞鸟问候，亦不忘将自身化为养分，滋养根系所立足的土壤。

十年前，大学生村官顾敏致力于苏州的乡村振兴，他不懈试验，实现了稻渔羊肚菌的轮种。十年后，尽心尽责的顾敏已是苏州吴江银杏村的党委书记，这片土地也在他的带领下变得美丽富饶。面对回归乡村这一选择，顾敏已然用丰硕的工作成果证明：俯首基层亦有精彩未来。

12 荣宝斋员工：走在创新创业前列

徐悲鸿有言：“道在日新，艺亦须日新，新者生机也；不新则死。”面对传统文化的传播困境，文房四宝老字号荣宝斋的年轻员工运用新技术，将非遗技艺与潮流文化结合，让其与日常生活重新碰撞出火花。他们另辟蹊径，大胆创新，实现了传统产品的市场化推广。

当代中国青年成长于科技飞速发展与文化多样的年代，拥有独具一格的胆识与眼光，他们的思考与举动有着鲜明的时代烙印，能够搭起传统与未来之间的桥梁。

13 张京：与世界对话

在 2021 年的中美高层战略对话中，我国青年翻译官张京临危不乱，沉着冷静，精准地传达了中国的观点与态度。张京出色的业务能力彰显新时代我国外交人员的风采，也诠释了新时代中国青年与世界对话时责任担当。

“桐花万里丹山路，雏凤清于老凤声。”在全球化的洪流之中，愈来愈多的青年接过代表国家走向世界的重任，他们意气风发的姿态，便是国家富有生机的模样。

14 杨臻：硝烟炮火中守望和平

“战争是一面镜子，能够让人更好认识和平的珍贵。”“90 后”杨臻曾是新华社驻叙利亚的战地记者，年轻的他在硝烟炮火不断的国家中驻守了两年，将陌生而令人绝望的远方故事传递给更多人。尽管生于和平的国家，杨臻依旧将世界放在自己的胸中。

当代青年不仅着眼于繁华而宏大的景象，还挂心于每一个鲜活的生命与包含温度的灵魂。和平之路艰险而漫长，但他们将用自身的坚定告诉世界，未来定是白鸽飞舞，橄榄成荫。

15 刀尖上的追梦者——武大靖

武大靖，中国男子短道速滑队运动员，短道速滑男子 500 米世界纪录保持者、奥运会纪录保持者。从 2014 年索契冬奥会的初露锋芒，到现在成为国际滑冰界公认的冲刺之王。一路滑来，虽有跌倒，但咬牙坚持；虽有失败，但不曾放弃。

武大靖说：“只要我滑得够快，就可以不给裁判和对手留机会，让裁判挑不出任何毛病！”

这句话背后让人动容的不仅仅是出色的实力，更是中国运动员的品质，大国的风度和大国的尊严。武大请用行动告诉我们，对抗黑暗的方式，不是变坏而是让自己变强！

因为热爱，所以坚持；因为坚持，所以梦成。他“十年磨一剑”，坚定理想信念不动摇，最终才有了“出鞘必锋芒”的高超技艺。

16 无声玉满堂——江梦南

江梦南，清华大学生命科学学院博士研究生，曾入选“感动中国 2021 年度人物”。半岁时因药物导致失聪，在父母帮助下，江梦南通过读唇语学会了“听”和“说”。凭借顽强毅力和不懈努力，她考入吉林大学，顺利完成本科和硕士研究生学业，并如愿被清华大学录取。

后来，江梦南做了人工耳蜗植入手术，怀着“解决生命健康难题”的学术志向笃定前行。从无声世界里突围，江梦南用乐观坚强奏响生命的强音，传递昂扬向上的青春力量。

她在学习之余，还积极参加社会公益活动。2018 年末，江梦南作为学生代表，参加无障碍发展国际

学术大会并发言。2019 年，她前往偏远地区参加教育公益项目，为当地学子答疑解惑，提供帮助。2020 年，她当选为清华大学学生无障碍发展研究协会会长，作为核心成员之一的她和其他成员一起草并发布《做“无障碍天下”使者倡议》，向公众普及无障碍理念……江梦南说：“我想用自己学到的知识，帮助更多人摆脱命运的不公。”

三、典题引领

例题一：（2022 年浙江卷）阅读下面文字，根据要求作文。（60 分）

近年来，浙江省着力强化创新驱动，深入实施人才强省、创新强省首位战略，深入实施“鲲鹏行动”“高层次人才特殊支持计划”等人才工程，全省高质量发展水平持续提升。

新时代浙江青年，在各行各业、不同领域开拓创新。如 95 后姑娘徐枫灿，在空军航空大学刻苦训练、满分通过考核，成为我国陆军首位初放单飞的女飞行员；90 后青年工人杨杰，从一名普通的学徒工成长为“浙江工匠”，获得浙江省劳动模范称号；之江实验室智能超算研究中心团队，35 岁以下成员占比近九成，勇闯国内智能超算领域“无人区”，斩获超算应用领域的国际最高奖项——戈登贝尔奖……

以上材料对你未来发展有什么启示？请写一篇文章。

要求：①角度自选，立意自定，题目自拟。②明确文体，不得写成诗歌。③不得少于 800 字。④不得抄袭、套作。

审题立意：对考生而言，这道题审题难度应该不大，命题不设置审题障碍也是命题发展的理念。作文题有两段材料，第一段材料主要是讲时代背景，第二段主要是讲浙江省各行各业涌现出来的青年才俊。考生在读材料的时候，只要抓住材料中的一些关键词，如“人才工程”“新时代”“不同领域开拓创新”“刻苦训练”“普通的学徒工成长为‘浙江工匠’”“勇闯”等，依据这些关键词思考立意，对自己未来发展的启示，至少可以有以下一些：1. 时代赋予我们好的机会，我们要好好把握，让自己成为有用的人才；

2. 作为新时代的青年需要刻苦努力，拒绝躺平，方能成为自己想要的样子；
3. 新时代的青年在各行各业都可以大有作为；
4. 普普通通的青年通过学习努力也可以成为某一领域的行家里手；
5. 青年人要敢于创新，要有一股闯劲，要敢于向前闯；
6. 青春是用来奋斗的；
7. 新的时代青年人大有可为；
8. 做担当大任的新时代青年

例题二：阅读下面的材料，根据要求写作。（60 分）

毛主席的《沁园春•长沙》，抒发了青年毛泽东昂扬向上、雄视天下的凌云壮志。闻一多的《红烛》借“蜡烛”赞扬了“莫问收获，但问耕耘”的奉献精神，表达年轻一代的心声。《峨日朵雪峰之侧》营造了凝重而壮美的氛围，展现了青春之时卑微却强劲的生命力。《哦，香雪》展现了当“青春”遭遇“远方的世界”时，年轻人所迸发出的用知识改变贫穷、落后，走出封闭的美好愿望。

以上四则材料给了你关于“青春价值”怎样的触动？引发了你怎样的思考？请结合你的触动和思考写一篇文章。要求：结合材料，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不少于 800 字。

【拟题推荐】

青春之歌、青春礼赞、我的青春不迷茫、青春的烦恼、青春是怎样炼成的、我的青春航标、向青春举杯、让青春如花般绽放

【好的开头】

1. 向青春举杯

青春，是“草色遥看近却无”的那一抹嫩绿；是“初生牛犊不怕虎”的那一种勇往直前，是“恰同学少年”的风华正茂，是“莫问收获，但问耕耘”的无私奉献。正值青春的我们，应当勇担时代责任，紧跟时代步伐，向青春举杯。

2. 闪耀的青春

青春，如同一颗彗星，划过漆黑的夜色空，短促但闪耀，那么，如何在“短促”的青春中获取“闪耀”的价值呢？

3. 我的青春航标

除夕之夜，本该是歌舞升平，万家齐聚，小孩燃放焰火，大人围看春晚的团圆美好的夜晚。但是 2020 年的春节却被新冠疫情破坏，各家各户紧闭大门，全国都笼罩在愁云惨淡之中。

【好的立意】

01. 标题：我的青春不迷茫

总论点：读书，让我的青春不迷茫。

分论一：我得有昌耀面对困难处境时的坚韧。

分论二：我得有雪莱执着的追求光明、追求自由的精神。

分论三：我得有香雪担当改变家乡落后面貌的胸怀抱负。

分论四：我得有闻一多甘愿燃烧自己，只求为国奉献的崇高品德。

02. 标题：闪耀的青春

总论点：如何在“短促”的青春中获取“闪耀”的价值呢？

一、让青春闪耀，需要树立远大的理想。

二、让青春闪耀，需要培养强烈的爱国情怀。

三、让青春闪耀，需要付出实际行动。

我们唯有献出青春，才能得到真正的青春，因此我认为闪耀的青春在无私奉献里。

03. 标题：我的青春航标

总论点：我的青春航标就是院士钟南山。

一、您是国士，国有危难立钟鼎，天将倾时南山擎。

二、您是医士，能医敢言。

三、您是战士，您以八十高龄，勇敢逆行。

04. 标题：青春是怎样炼成的

总论点：我们的青春是怎样炼成的呢？

一、青春是在困境磨砺中炼成的

二、青春是在机遇与挑战中炼成的

三、青春是在奉献中炼成的

【范文展示】

01 以青春之我，助青春之中国

从古至今，中国青年一直在中国的发展中起到中流砥柱的作用，无论是周恩来总理“安忍坐视而不一救邪”的呼告，还是燕园学子那“团结起来，重振中华！”的呐喊，无一不在告诉我们：“莫惜青春年华，与我同振国家。”

100 多年前，五四运动的爆发就像一道闪电撕裂了窒息的黑暗，像一星炬火引燃了燎原的烈焰。直到现在，五四运动的光芒还照耀在神州大地，灼灼其华，“外争主权，内除国贼”是青年们对祖国的谏言，“誓死力争，还我青岛”是他们对政府的呼吁，废除二十一条是他们对列强的憎恨。面对列强的侵略和政府的打压，中国近代的青年无所畏惧，他们试着用自己的青春力量将中国带进一个新的时代。青

春的价值就是自强不息，敢为人先的勇气。

也许我们不会知道，在我们的爷爷那一辈，青年的生活是多么的艰难。

莫言十几岁下乡支教，因为没有正规书籍，他只能把一本字典翻来翻去看上几十遍；韩少功 16 岁到汨罗插队，一呆就是六七年，平常只有两本杂志。

但是那个艰难贫瘠的时代，有多少人从边陲乡村走出国门，成为连接国内外的纽带，成为科研项目地拓荒人，对知识的热爱与不懈追求是中国现代青年对抗贫穷与苦难的武器，青春的价值就是坚持不懈，奋斗不止的毅力。

“乘风好去，长空万里，直下看山河。”放眼眺望中国，现在也不失这样的青年，去年年底新冠疫情爆发以来，大批九零后、零零后的青年人自告奋勇支援武汉，虽深谙此去，山高水深，他们仍然选择告别安全的后方奔赴战场。今年北斗导航系统最后一颗卫星发射成功，成功的背后是那平均年龄只有 30 岁的科研团队竭尽全力的付出。在中美关系的处理上，也有那么多的青年外交官秉承着“苟利国家生死，以岂因祸福趋避之”的爱国信念而冲锋在前，青春的价值就是为国立功，为民请命的担当。

国际形势风云变幻，民族复兴迫在眉睫。我们这一代青年。更是应该树立为天地立心，为生民请命，为往圣继绝学，为万世开太平的青春价值观，应该与国同行，与时俱进，为中国发展科学技术而尽一己之力，为中国打开国门而自豪欢呼，为中华民族实现伟大复兴而担当，应该成为中国的脊梁。李大钊说过“以青春之我，铸青春之国家，青春之民族。”江山不负青

春泪，且把利剑破长空！

点评：作者笔力功底深厚，有广博的阅读积累，引用名言事例恰到好处，此文有从容、深刻的气质。作者按三个阶段的时间顺序建立结构层次，同时又布置青春价值的三个内涵：“青春的价值就是自强不息，敢为人先的勇气。”“青春的价值就是坚持不懈，奋斗不止的毅力。”“青春的价值就是为国立功，为民请命的担当。”言简意赅，铿锵有力。

02 青春的芬芳

青春是破晓的日出，开启充满希望的里程，若是这时奋力追赴，人生的完满便会在极其艳冶的日落前到达，收获所有的光明。所以我说，青春应看紧时间，勇敢赴梦。

在孩童时代，架起谱架，翻开五线谱，拾起琴弓，岁月在琴音中流淌，弹指七年，经历了濒临放弃到重燃斗志，行云流水的演奏背后是日复一日的用心刻苦，指尖成茧。从而领悟到音乐抒发着的感人灵性。青春应在心中埋藏一份热爱，慰藉平淡日子中黯淡的信念。

“腹有诗书气自华。”母亲说青春应饱览群书。在平仄的熏染下感受古韵之美，“只恐双溪舴艋舟，载不动许多愁。”“花谢花飞飞满天，红消香断有谁怜？”在《水浒传》中为英雄的侠肝义胆，扶弱除强所折腰，在《红楼梦》中看透人情世故和忠贞不屈，在《月亮与六便士》中，树立坚守理想，不甘现状的人生态度。在古籍中体会爱恨情仇、人生百态，在四季更替中与书为伍，与万物共生。

“怅寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮？”父亲说，青春应心怀伟大祖国，心中有天下百姓苍生。“为报倾城随太守，亲射虎，看孙郎！”在祖国大任面前，应前赴后继，接过历史的接力棒，展现新时代青年的英姿英发；“山川异域，日月同天。”在人类共同的危机面前，应心怀天下，共济苍生。“会当凌绝顶，一览众山小。”应有俯瞰群山的志气。

天可补，海可填，南山可移，日月既往不可复追。我们更应脚踏实地，不虚度光阴，青春如白驹过隙，忽然而已，在曙光当头的现在，我应该持一份挚爱和对生活的欢愉，伴一身书香气和智识真理，胸怀天下，报效国家。我心里有一族迎着烈日而生的花，比一切美酒都要芬芳，伴随我的青春求索一直洋溢到远方。

点评：此文层次清晰，条理井然，入题从自身学琴经历说起，显得真实自然。引用丰富，语言表达能力好，句式整散结合，文气十足。

03 我的青春航标

每个人的青春都曾经迷茫过，如果没有航标，就有可能堕落，能够找到自己青春的正确航标，是人生中一大幸事。

初中时，我迷上了看球赛，特别是 **NBA**，学习之余，我花了许多时间观看球赛，琢磨球技，有时还背着父母通宵观看，乐此不疲，现在想来，这非但没有耽误我的学习，反而让我学会了许多课堂上学不到的知识，给我带来战胜困难的勇气，让我受益匪浅。因为我在 **NBA** 赛事中找到了自己的信仰，遇到了我的偶像——科比。

“你见过凌晨四点的洛杉矶吗？”科比的这句经典名言一直都是我的座右铭。

我喜欢他的不仅是他那精湛的球技，发挥得淋漓尽致的控场能力，矫健如飞的身姿。更注重的是他的这句名言给予我莫大的启发，支持我度过中考那段艰难的时期，感谢科比教会我勤奋努力，克服惰性。

2013 年一场比赛，科比不幸摔裂了矫健。腿部轻微骨折，按理来说，应该就医手术，竟想不到，他忍着剧痛，冒着冷汗，临危上阵，依然掀起了激动人心的赛事高潮，让观众直呼来劲，这惊人的毅力，英雄的形象让我着迷。当我的学习进程中面临瓶颈，成绩如同荡秋千，批评与怀疑压得我喘不过气来，老师的教训，父母的呵斥，同学的嘲笑使我想投降，想逃避，可是每当我看到我的房间里科比的海报，联想他每一场球赛的激动人心的场面，我就开始端正自己的态度，忍着寂寞与烦恼开始学习。感谢科比教会了我在砥砺前行中负重前行，不甘心落后。

谁又能想到 2020 年一次意外事故，天堂带走了科比，这突如其来的打击，每位球迷都不能接受这事实，一颗巨星陨落，他的离去足够使篮球王朝一度衰落。科比就这么走了，抛下我们这些球迷泪眼迷离。

一个人肉体消失了，但是他的精神永存，这个人就永远活着，成为不朽。我对他的崇拜永不会消失，科比传奇的一生，给人类留下宝贵的精神财富，那就是曼巴精神。感谢科比教会了我更珍惜眼前，把握当下机会，我的青春还需行万里路，愿科比作为我的航标继续助我解除迷茫，找到属于自己的青春方向。

点评：作者从自己崇拜的球星身上汲取青春价值观，很真实，能引起同龄人的共鸣，文章夹叙夹议，叙述之后善于总结，使文章条理清晰，思想深刻，是一篇比较成功的记叙文。

04 莫让青春付水流

青春是人生中扬帆的起点，是美好未来的基石。莎士比亚说“青春是不耐久藏的宝藏。”它是宝贵的，也是有限的，正值青春的，我们有使命让它焕发光彩。

战争年代的小战士为保护担架员，为忠诚于祖国奉献自己年轻的生命，创造出伟大的青春价值；贫困地区的香雪为追求一个自动铅笔盒夜行 30 里山路，渴望追求知识和改变家乡面貌的她也用责任和担当，呈现出动人的青春价值。而身处和平时代，小康社会的我们，又该怎样创造自己的青春价值呢？

这是我的答案：正青春，读好手中书。

高尔基说：“青春是有限的，而智慧是无限的。“我们要以短暂的青春，学习无穷的智慧。

青春是一个人学习的黄金时期，把握当下，努力奋斗是我们每个人应达成的共识。读书、学习并不是简单充满乐趣的事，也很少有人能做到一心只读“圣贤书，”很多时候，读书是痛苦的，更是无奈的，有目标的人知道自己学习是为了追求一个光明的未来，没有目标的人。就如一只野鹿闯进森林，四处乱窜。

我们敬爱的总理周恩来少年时被老师提问因何而读书，他的回答是“为中华之崛起而读书。”这个答案不仅令老师欣喜，直至今日，我们也不禁为他击节称赞，当今世界局势复杂。新冠疫情将中国小康计划打乱，让我们飞奔的脚步缓迈，我们也不能置身事外，将实现中国梦作为自己的使命，更努力学习。

趁青春年少，学习更多的文化知识，不断充实自己，有学无止境的意识，就会等来学有所成的一天。

正青春，追逐心中梦。理想是人生的航标，是生活的动力，缺乏理想的人往往少了对青春的激情，2016 年，奥运会在里约举行，不关注体育赛事，也少看新闻的我，因为受老师的影响还有家人的影响，认真观看了比赛全过程，第一局塞尔维亚用暴力的发球，大力的扣杀，打的中国队喘不过气，给球迷一

种绝望的感觉，对面怎么这么强？赛场上第一场失利女排的姐姐们情绪压抑低落，但是这群眼里有光，心中有梦的女排队员，凭借着青春的激情，靠一腔热血克服困难，夺得冠军。

盛年不重来，一日难再晨，青春易逝，好好把握，创造出自己的青春价值，而非付时光于虚无，付青春于流水。

点评：此文引题有亮点，做到了学以致用，将课文中学到的人文精神恰到好处的用在引题处，让阅卷老师眼前一亮，颌首称赞。全文构思有亮点，用设问引起读者注意，回答作为行文主体，两个层次非常清晰，论据素材很典型，有说服力。