

## 历史文化知识在中职旅游专业教学中的重要作用

**摘要：**在中职旅游专业中教授历史文化知识，从我国独特的旅游资源看、游客的现实需求和历史文化的独特作用来看，都有其必要性。历史文化知识的渗透对中职旅游专业教学有着重要作用，首先它有利于培养学生的专业技能；其次有利于培养学生的综合素质和人文素养；最后有利于增强民族的文化自信，推动社会主义文化强国的建设。所以教师在教授课程之时，要学会运用合理的教学方法，同时因时因地选取旅游资源进行现场教学，课程内容的设置也要体现出“旅游中的历史”的特点。

**关键词：**历史文化知识；中职旅游专业；教学作用

历史文化知识在中职旅游专业教学中有着重大作用，本文对此进行了简单的探讨，希望能提高中职旅游专业的教学质量，推动此专业学生全面发展和健康发展，帮助他们更好的从事今后的工作，能够为社会、为国家作出更多的贡献。

### 一、在中职旅游专业教授历史文化知识的必要性

#### （一）符合中国旅游资源的特点

我国地域广袤，历史文化古地众多，许多名山大川、古镇古庙、纪念馆等地都有着极其悠久的历史，背后承载着许多感人肺腑、动人心魄的历史故事，即使是知名度不那么高的历史文化古迹，其背后的象征意义和教育意义也同样深刻。如重庆市的渣滓洞和白公馆，曾经多少革命烈士、民主斗士，在国民党的严刑拷问之下毫不屈服，展现出为革命牺牲矢志不渝、英勇无畏的精神，直到今天，走进渣滓洞，看见斑驳的墙壁，仍能感受到昔日烈士们视死如归的大义。这些古迹所承载的感情、传达出的思想，需要时刻有人去传承和宣扬。

#### （二）满足游客的价值和精神需求

现如今在社会迅速发展的同时，人们的生活节奏也逐渐加快。随着城市化和现代化的推进，人们所面临的生产生活压力也急剧增加，体验经济日益显现出其重要性，因此旅游成为人们放松身心的重要项目。人们通过旅游，首先可以舒缓工作和学习带来的种种压力，途中的所见所闻能够帮助他们感受慢生活的节奏。其次，他们在途中所学习的历史文化知识，能够帮助他们提升自己的人文素养，增加自身的知识储备量。并且，学习与平时不同的内容，能够激活大脑的灵敏性和创造力，保持大脑对新鲜事物的好奇心。

#### （三）从历史文化与旅游的联系来看

历史文化与旅游资源的联系自古以来都十分紧密，甚至可以说息息相关。一方面，历史文化推动了旅游资源的形成。中国是五千年的历史文明古国，其悠久的历史就决定了中国大

地上的每座山、每条河、每寸土都蕴含着浓厚的历史气息，或多或少发生过不同类型的历史故事，值得人们去重访古迹、重感古情。另一方面，旅游增强了历史文化的影响力。如今社会生活节奏如此之快，大多数人没有闲暇时间去阅读课外书籍，更何况是相对枯燥乏味的历史文化书籍，在旅游时给游客们普及历史文化知识，能够拓宽人们的知识面，增加历史文化的影响力和人们的文化自信，推动社会主义文化强国的建立。

## 二、在中职旅游专业教学中运用历史文化知识的重要作用

### （一）有利于培养学生的专业技能

职业学校培养的是学生们的一技之长，中职旅游专业不仅需要学生们学习更多的旅游知识，灵活应变的讲解能力，还需要了解和学习其他许多知识。在中职旅游专业教学中讲解历史文化知识，有利于培养学生们的专业技能，拓宽学生们专业知识面，深入细致地了解每个景点的历史过往，给游客们讲解更多有趣的历史文化知识，给他们提供更多更好的优质服务，让每次的旅途都给他们留下深刻的印象，并向他人积极宣传这个地方的历史文化知识，并同时给服务行业创收，拉动旅游经济的发展。比如说西湖断桥是一对姓段的夫妇行善事建造的桥，因此以他们的姓命名，这种历史民间趣味故事，能大大增加游客们的游玩体验。再比如说，四川阆中古城有一处贡院，我们可以在游客们参观时给他们介绍古代科举制的起因、发展过程以及各朝各代的考试内容和方式，介绍四川阆中古城的历史文化底蕴以及为什么四川阆中会成为全省状元辈出的地方。贡院本身就是古代历史文化的符号，在这个文化的象征里介绍中国古代历史文化，游客们更能感受到古代的生活方式，找寻到今天考试制度的影子，积极认同我们的传统优秀文化，同时理智地批判古代僵硬的考试制度。历史文化知识可以很好地与旅游知识相结合，并带给游客们不同的游玩体验，改变他们以往那种走马观花的旅游方式，而是真正在旅游途中有所收获，拓宽了眼界和知识面。所以在中职旅游教学中教授历史文化知识，不仅对学生们未来的发展，对游客们未来的游玩感受以及祖国的文化建设，都有着极大的帮助。

### （二）有利于培养学生的综合素质和人文素养

在旅游教学中教授历史文化知识还能极大地提高学生们的综合素质、提升他们的人文素养。学习历史文化首先能培养学生们的历史思维，培养他们的整体观和发展观，看事不局限于某件事或某个时刻，而是站在长时段的历史时期，从纷繁复杂的历史局势里窥视历史的本质和规律。掌握了历史思维，才会拥有长远的发展眼光，不会去计较眼前的得失，在看待现实社会时，能够将现实对象置于时空间看待，不断适应社会环境的发展变化。其次能加深学生对历史的理解，形成辩证唯物史观。在历史文化的学习中，学生们会努力理解各种历史叙

述和历史故事的含义，能够站在当时的社会背景理解各种事物，在今后的工作中能比别人产生更多的同理心，更好地尊重和理解他人，给客人提供更优质的服务。最后，通过历史文化学习，学生会形成科学的历史价值观，客观地评判历史上的各种事物，在今后的工作中能够在潜移默化中影响游客们的价值观。比如在攀爬河北的碣石山时，曹操曾写过“东临碣石，以观沧海”，学生们在今后工作中可以将游玩碣石山与科普曹操的诗词相联系，并延申介绍曹操这个历史人物。曹操在历史上被塑造为一个奸诈暴虐之人，人们往往忽略他的政治才能、军事才能和文学底蕴，我们在介绍他时应该客观公正，不能过度褒贬，尽最大的努力纠正人们对他的刻板印象，培养人们形成科学的历史价值观。总之，在旅游专业中讲解历史文化知识，不仅能培养学生们的历史文化素养，更能在今后的发展中影响更多人的三观，对提高整个社会的综合素质都起着重大作用。

### （三）有利于增强文化自信，建设社会主义文化强国

要增强文化自信，建设社会主义文化强国，需要从任何地方渗透中国历史文化，让人们时刻感受到祖国历史文化的魅力，增强人们的文化认同感，在中职旅游专业教学中教授历史文化知识对此有极大的推动作用。中职旅游专业的学生在今后的职业选择中，大多都会从事与旅游相关的行业，旅游所覆盖的地域广阔，各个地域都有蕴含着深厚的历史文化底蕴的地方，如果中职旅游专业的同学在今后的工作中，能运用他所学习到的历史文化知识和专业知识帮助当地政府和人民尽可能的挖掘和开发当地的历史文化资源，会给当地的发展带来许多正面影响。最直接的影响就是会促进当地旅游业的发展，拉动当地经济创收，更深层次的作用则是增加当地的文化影响力和文化魅力，打造更多的历史文化之都。比如，四川阆中是历史上著名的文化古城，在明清时是四川重要的政治、经济和文化中心，但随着工业化和现代化的发展，其地位逐渐下降，但旅游业又为其发展带来新的生机，这座古城等待着更多的人让它重现昔日的辉煌，将它打造成历史文化古都，展现四川文化的魅力。要促成这些文化效益的达成，那么在给中职旅游专业的同学们上课之时就要增加历史文化知识课程的课时量，让同学们拥有足够的知识量去为当地的文化建设和建设社会主义文化强国贡献自己的绵薄之力。

## 三、如何合理正确地教授历史文化知识

### （一）选取正确的教学方法，激发学生的学习兴趣

要在中职旅游专业中进行历史文化知识的教学，首先必须选择正确的教学方法，增加学生们学习的兴趣和主动性。中职旅游专业的学生可能大多对历史文化知识都不太熟悉，那么老师在讲授历史文化知识的时候，要选好讲述的切入点，讲述的时候由浅入深，逐步引导。

如在讲述中国的四大名楼的时候，可以先给同学们介绍描写过这几个楼的广为人知的诗词，描写岳阳楼的有《岳阳楼记》，描写滕王阁的有《滕王阁序》，老师可以将诗词中描写景物、动物、静物的句子重点标出来，这些既可以当作导游词收录起来，又可以与现实中的景观作比较，让同学们发挥主观能动性，当场改写。除此以外，老师在讲解时多用提问法引导学生思考，多用视频法吸引学生的学习兴趣，多用任务驱动法加深学生对问题的思考和了解。

## （二）因时因地利用当地旅游资源，开展现场教学

要让学生对历史文化知识了解得更加深入细致，可以选取合适的时间在当地著名的历史文旅之地讲述历史文化知识，这样更能提升学生对知识的把握和运用能力，从现实中真真切切地认识和感受到历史文化的魅力。如北京圆明园是中国四大名园之一，曾有“万园之园”的称誉，可惜在第二次鸦片战争之中被英法联军放火烧毁掉，北京的学生可以跟着老师去现场观摩，老师在授课时可以着重将圆明园昔日的辉煌和被烧毁后的凄凉相对比，让学生们在学习历史文化知识的同时培养他们的爱国情怀，让他们在今后的工作努力宣扬这种爱国主义精神，让所有的参观过北京圆明园的人们能够铭记屈辱的历史，自强不息，努力奋斗。

## （三）课程设置合理，突出“旅游中的历史”的特点

中职旅游专业在设置历史文化课程的时候，要注意突出“旅游中的历史”的特点，不要讲述太多历史学的专业知识。首先，历史文化课程要注意结合旅游景点，让历史文化有一个具体的承载物。其次，课程内容要注意增加一些历史趣闻故事，增加学生们的阅读主动性，让他们在今后的工作中能够给游客们带来更多的乐趣。最后，课程内容的设置要紧跟国家和当地政府颁布的政策和措施，增加国家和政府重点培植的文化之地的内容。

## 四、小结

中职旅游专业的学生在以后择业上具有极强的专业性和针对性，学习和了解更多的历史文化知识，能够拓宽他们的就业面，帮助他们提升自己的专业技能和人文素养，在今后的工作中能更加游刃有余。另外，将中职旅游专业与历史文化知识相联系，能增强民族的文化自信和文化认同感，完全符合新时代建设社会主义文化强国的总方针。

## 参考文献：

[1]牛淑琴. 高职旅游专业历史文化课程教学问题及原因分析[J]. 湖南税务高等专科学校学报, 2015, 28(06): 78-80.

[2]牛淑琴. 高职旅游管理专业历史文化课程改革措施探讨[J]. 湖北经济学院学报(人文社会

科学版), 2016, (2):187-188.