

## 周之良：教学：教学生学

何谓“教学”？有人说是教书，有人说是讲课，有人说是传授一门知识……这些说法都不确切。对此最为精辟的解释，是陶行知所说的：“先生的责任不在教，而在教学，而在教学生学。”这个观点出自他1919年2月发表的文章《教学合一》。他在文中批评我国学校教学分离，且重教太过，像是“教校”。目前整整一百年过去了，今日重读此文，依然倍感亲切。

有些教师习惯于满堂灌，误认为上课讲得越多越细越好，误认为教师多讲，学生就能多得；教师少讲，学生就少得；教师不讲，学生就不得。好像是要把按劳分配当中的话语，搬到教学论中来。问过许多老师，您是如何讲课的？似乎谁都能谈出几条经验来，但如果要问学生是如何学习的，有的老师就说不太清楚了。

重教轻学、以教代学的倾向渐成传统。有教法而少学法，有教材而少学材。教的时间占满课堂，而学的时间只能留到课后。教师主动，学生被动，大家都很辛苦，效果却不理想。教学不能达到预期效果，对师生都是一种隐隐的伤痛。

教师的主导作用不可低估，但要正确理解。陶行知说：“所谓教师之主导作用，重在善于启迪，使学生自奋其力，自致其知，非谓教师滔滔讲说，学生默默聆听。”

“善于启迪”的思想源于孔子。孔子说：“不愤不启，不悱不发。”后来《学记》进一步阐发了启发式教学的思想，提出“道而弗牵，强而弗抑，开而弗达”，主张对学生启发引导，但不能硬牵着走；对学生严格要求，但不施加压力；指明学习思考之途径，但不代替学生达成结论。这样做的目的是使学生“自致其知”，即自主学习、学会学习。孟子也曾说过：“君子深造之以道，欲其自得之也”，如此方能牢固掌握，运用自如。

这些都是我国教育的优良传统，对教与学的关系已有深刻研究。如今深化改革仍要正本清源，从明确教学的基本观念抓起，明确“教”是引导“学”的。

如何教学生乐学会学呢？重要的是教改要与“学改”并进，大力倡导“自主、探究与合作”的学习方式。

传统的学习方式是接受性学习，特点是教师主动，学生被动；学习过程以知识为主线，强调的是理解记忆，复习巩固，着力培养的是顺势思维。

现在倡导的探究性学习，特点是教为主导，学为主体。学习过程以问题为主线，强调的是探索研究，自主建构，着力培养的是创新思维。

学习要以问题为中心，也是一个新鲜而又古老的问题。“学问”这个词古已有之，词义就表明“学”与“问”是密切相关的。清代学者刘开著有《问说》，文中写道：“君子之学必

好问，问与学相辅而行者也。非学无以致疑，非问无以广识。好学而不勤问，非真能好学者也。”

现代思维科学认为，思维总是带有问题性的。学会学习、学会思考、学会创新要从学会提问与质疑开始。打开一切科学之门的钥匙是“问号”。

强化问题意识能使教与学都充满生机。教师要善于设问，还要鼓励学生敢问，引导学生会问，在分析问题、解决问题的过程中锻炼成长。

要变革教学方式，教师要及时转换角色定位，由教书匠转换为导师，或者说是由“演员”转换为“导演”。“导演”能够调动方方面面的积极性和创造性，而自己是不出镜的。他拼的是智慧。

智慧型的教师亦是如此。叶圣陶说：“教师当然须教，而尤宜致力于导。导者，多方设法，使学生能逐渐自求得之，卒底于不待教师教授之谓也。”叶圣陶认为：“导是更高级的教。”

要研究“导”的策略和方法。按照教学目标，创设情境，搭建平台，诱导兴趣，引导思考、指导探究、辅导答疑、疏导解惑。教师不再是带着真理走向学生，而是要带着学生走向真理，让学生由接受者转变为探索者。这是意义重大的华丽转身。培养成功的学习者，正是主导与主体统一的体现。

不论教什么课，能够登高望远，着眼于人的成长，关注人成长的时代性，才能发现教育教学改革的关键。