

教育的高度即人性的高度

曾经读过刘铁芳教授的教育随笔《教育的高度即人性的高度》，书中说教师人性的高度决定了教育实践的高度，而教师教学的艺术力，何尝又不是教师人性高度的体现呢？一个富有艺术力的教师的课堂必定是充满情感的，是用“一个灵魂去唤醒另一个灵魂”的过程，是用教师自己的“人性”去带动学生思考、探索、创造的过程。苏霍姆林斯基说：“没有一条富有诗意的情感和审美的清泉，就不可能有学生的全面的能力发展。”语文是富有情感的，语文是具有艺术性的，当然需要教师也具备艺术力。

我们教师要培养自己的艺术力，首先就要加强自身的思想修养，使自己具有崇高的思想境界，才能有热爱教育事业和学生的热情，才能提升艺术力。其次要提高自己的专业素养，把教学内容钻研透彻，为艺术力的发展发酵奠定基础，进而能够以情动人。

所以，我也在不断培养自己的艺术力，致力于让学生诗意地栖居。