



论点出彩，结构深化，表达深刻，以理服人

猜猜你是怎么写议论文的？



看材料：勇

气？自

信？.....



想素材：屈原？

李白？杜

甫？.....



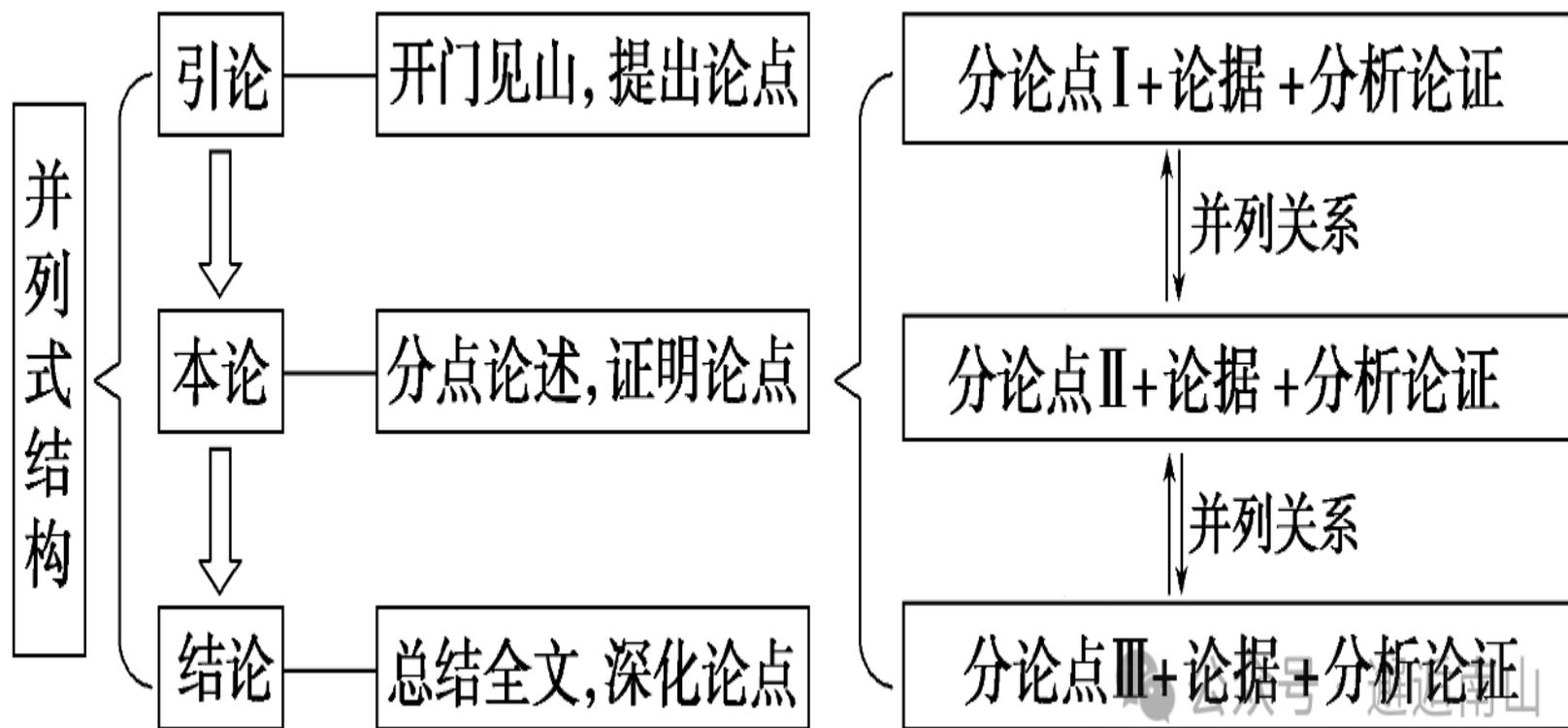
凑字数：一个例子

200字，三个例子

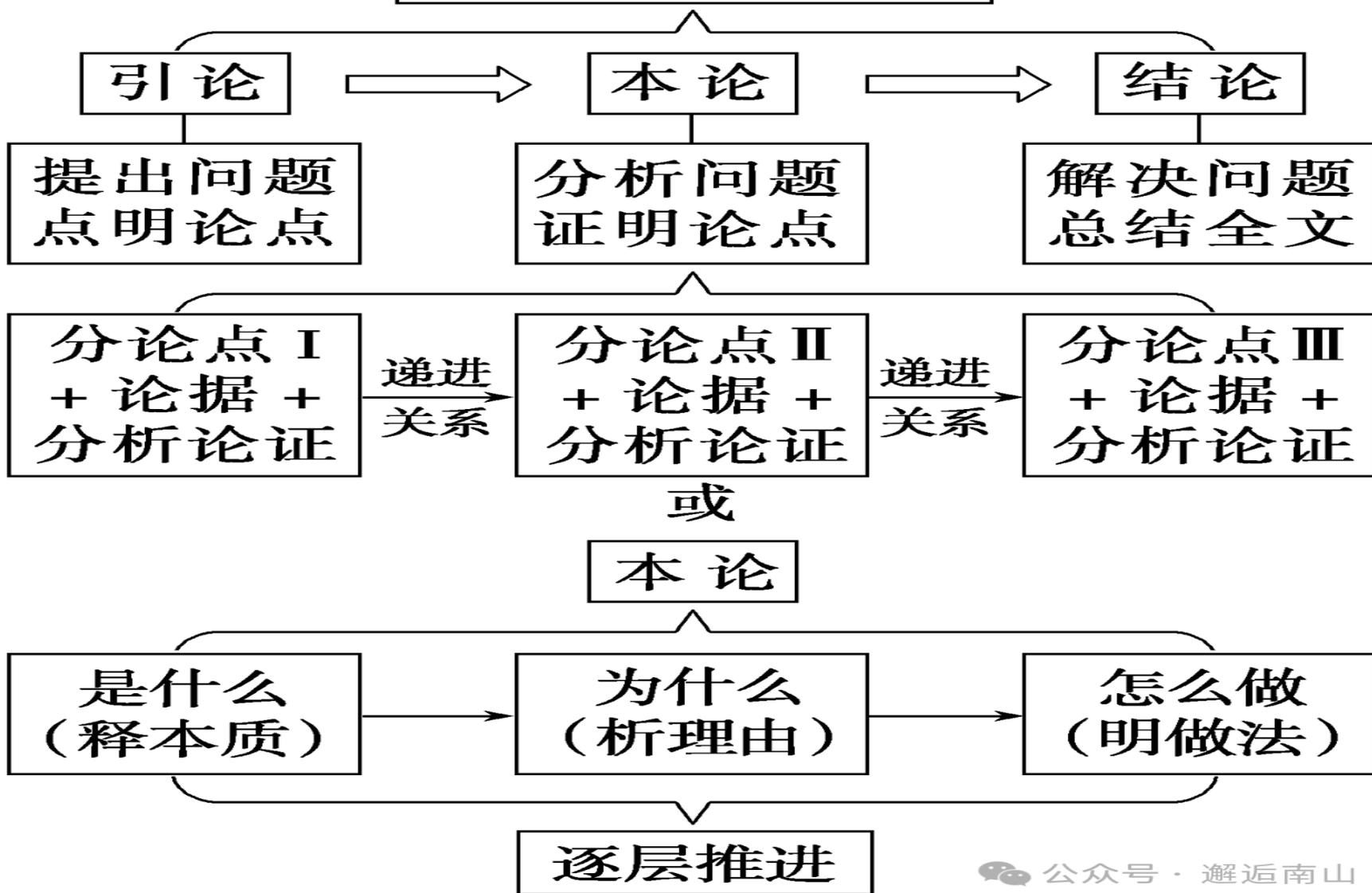
600字，开头结尾

200字

议论文常见结构模式



层进式结构 (1)



议论文写作围绕着“写什么”和“怎么写”。其中，“写什么”部分包括如下几个问题：

一、论点是什么？

二、如何理解论点？

其中的第二个问题的解决方案，就是“**重新定义**”论点中的**关键词**。用“试着去重新定义”的方法，去理解论点中的关键词，就是在理解论点本身的含义。关于“重新定义”，我会教给大家四种学了就会用的方法——历史定义法、否定定义法、特置定义法和描述定义法。

在“怎么写”部分，包括如下两个问题：
一、如何证明论点（分论点）的正确性？
二、如何表达，才能实现文采与逻辑齐飞、佳词共丽句一色呢？

证明论点，一定绕不开几种常见的论证方法，比如举例论证、引用论证、对比论证等等。

这节课重点突破表达问题，老师将带领大家从**词语和句子**两个方面入手，完成议论文语言的锤炼和蜕变。

一、重新定义----让中心论点更出彩

二、思维方式----让结构更深化

三、语言雕琢----让表达更深刻

第一步：中心论点-----重新定义关键词

2019年新课标一卷的作文材料是围绕“劳动”展开的。

因此，对“劳动”一词的内涵的理解，变得非常重要。

例1：

虽然科技的飞速发展使部分人力逐渐被人工智能取代，然而劳动精神不曾被淘汰。劳动者深耕钻研、服务大众的精神始终是推动民族进步不可或缺的动力。

——河南一考生

第一步：中心论点-----重新定义关键词

2019年新课标一卷的作文题的关键词是“劳动”。围绕“劳动”，我们可以有这样的论述：

要求：①确定中心论点。

②使用历史定义法，定义中心论点中的关键词。



从力，用力者勞。



从力，作也。

“**劳**”者，从“**力**”；“**动**”，亦从“**力**”。可见，从造字本源推究，能劳动本身，就是有力量的表现。近代以来，能“劳动”的工人更是会骄傲地宣言：“咱们工人有力量。”因此，从古到今，“劳动”都是人类生命力和创造力的重要表现形式，是人类尊严的写照。

迁移应用

胡双钱是中国大型商用飞机制造首席钳工，他在35年里亲手加工过数十万个精密零件，没出现过一个次品。他用手工打磨出来的零件，精密程度堪比现代化数控车床加工出来的零件。王津是故宫文物钟表修复师，他修了大半辈子钟表，数百件文物在他手中起死回生。有时，修好一座钟表要花上他好几年时间，每个零件都要经过反复调校，不能有一丝一毫误差。孟剑锋是传统工艺美术篆刻师，他篆刻的“纯银丝巾果盘”曾作为国礼赠送给外国元首。为了制作出完美的作品，他不断改进篆刻工具，反复实验，不允许有一丁点瑕疵。

这些人身上，都体现出了可贵的“工匠精神”。对于“工匠精神”，你有什么思考和感悟？请自选角度，自拟题目写一篇文章。文体不限。

第一步 中心论点-----重新定义关键词

围绕材料关键词，我们可以怎样提出中心论点？

要求：使用历史定义法

“匠”者，木工也。《庄子》有“运斤成风”之说，匠人挥斧可将对方鼻翼上的粉屑砍斫下来而不伤鼻子之一毫一技艺精湛，场景震撼，令人惊叹。时至今日，**以匠心求极致是值得我们追求一生的境界。**-----《以匠心求极致》

第二步 思维方式----让结构更深化

温故而知新

1.请从《劝学》《反对党八股》两篇文章中选择其中一篇从**中心论点和分论点**的角度写出作者的论证结构图。

2.你发现他们的论证结构有什么特点？

迁移应用

以匠心求极致

“匠”者，木工也。《庄子》有“运斤成风”之说，匠人挥斧可将对方鼻翼上的粉屑砍斫下来而不伤鼻子之一毫——技艺精湛，场景震撼，令人惊叹。
时至今日，以匠心求极致的境界依然值得我们追求一生。

第二步 思维方式----让结构更深化

分论点一：

以匠心求极致，源于对个人事业的热爱。

分论点二：

以匠心求极致，成于对时代精神的引领。

分论点三：

以匠心求极致，止于对生命终极意义的追求

_____。

第三步 语言雕琢----让表达更深刻

《以工匠精神雕琢时代品质》 节选

⑤将一门技术掌握到炉火纯青，这固然是工匠精神，但工匠精神的内涵远不限于此。有人说：“没有一流的心性，就没有一流的技术。”的确，倘若没有发自肺腑、专心如一的热爱，怎能有废寝忘食、尽心竭力的付出；没有臻于至善、超今冠古的追求，怎有出类拔萃、巧夺天工的卓越；没有冰心一片、物我两忘的境界，怎能有雷打不动、脚踏实地的笃实。

1.找出围绕着关键词“工匠精神”，作者的阐释句。

2.你发现这些句子有什么特点？

①关联词：固然...但是是/倘若没有...怎能有...

②句式：整句

请你找出学案其他段落，找一找其他对“工匠精神”的阐释句是否也有这个特点？

第三步 语言雕琢----让表达更深刻

下面是《以匠心求极致》的第一个分段点和论证段，请为这段文字写一段总结性说理文字。

要求：注意用词和句式，以增强说理。

分论点一：以匠心求极致，源于对个人事业的热爱。

贾岛苦吟，有“推敲”不定、至于废寝忘食的典故；杜甫沉郁，有“吟安一个字，拈断数茎须”“为人性僻耽佳句，语不惊人死不休”的执着。“诗必盛唐”的背后，是诗人对精准表达的热念、对美好情感的信仰。丰子恺先生说：“这个世界不是有钱人的世界，也不是无钱人的世界，它是有心人的世界。”这“心”就是匠心，它不媚俗、不安协、不停歇，在热爱的事业面前鞠躬尽瘁，奉献心神。《诗》云“如切如磋，如琢如磨。”说的人类对事业的匠对极致的不舍吧！