

【致用活动】无锡市小学语文教研基地研讨活动暨宜兴市蒋成荣、邹清名师工作室联合走进宜兴市第二实验小学活动

[致用语文](#)



教而有思
研而有行

——无锡市小学语文教研基地研讨活动暨宜兴市蒋成荣、邹清名师工作室联合走进宜兴市第二实验小学活动

初冬之美，在于积蓄与勃发；教研之美，在于钻研和提升。

为进一步推进新课程标准的实施，落实核心素养导向，探索新课标理念下课堂教学的新样态，12月1日，无锡市小学语文教研基地研讨活动暨宜兴市蒋成荣、邹清名师工作室联合活动在宜兴市第二实验小学展开，这也是致用理念下语文主题式学习第九次课堂研讨活动。本次活动聚集部编版六年级语文上册“鲁迅单元”，活动主题为“丰实学习资源，突破学习难点”。



江苏省特级教师沈华英老师、宜兴市小学语文兼职训员周蕾珍老师、各工作室的导师和学员、各校教师代表以及宜兴市第二实验小学教育集团全体语文教师共一百多人参与了本次活动。





上午 8 点 20 分，活动隆重开幕，宜兴市第二实验小学教育集团徐锋书记为活动致辞。



课例展示 智慧共享

宜兴市蒋成荣名师工作室成员、宜兴市第二实验小学王婧老师执教的是《少年闰土》。课堂伊始，王老师创设“布置‘你好呀，鲁迅’为主题的班级小型纪念馆”这一情境，设置了三个情境活动：了解“迅哥儿”的由来、认识“迅哥儿”的朋友、走进“迅哥儿”的内心，并聚焦“瓜地刺猹”片段，与学生一起走进“大文豪”笔下的孩童趣事，让鲁迅先生笔下闰土这一经典形象在学生的脑海中丰满立体。



宜兴市蒋成荣名师工作室成员、宜兴市广汇实验小学黄晨老师执教的是《好的故事》。黄老师紧扣本单元的语文要素，借助资料，化繁为简，带领学生走进中年鲁迅。在黄老师的引导下，学生深入品读关键语句的深刻含义以及“好的故事”“昏沉的夜”“一丈红”的象征意义，体会到了鲁迅先生美好的人生信仰和执着的价值追求，内心腾涌起对鲁迅先生关乎民族的责任的无限崇敬。整节课教学简朴而又不失大气，真正落实了学生的语文素养。



宜兴市邹清名师工作室成员、宜兴市张渚实验小学何嘉璐老师执教的是《我的伯父鲁迅先生》。何老师通过三个层层递进的子任务：“列出标题，理清事件”“借助资料，解决疑惑”“致敬鲁迅，感受形象”，将学习的主动权交给学生，不仅使学生真切感受到鲁迅先生“为自己想得少，为别人想得多”的伟大精神品质，也让听课老师不由自主地融入课堂情感，不由地心生感动。





宜兴市蒋成荣名师工作室成员、宜兴市陶城实验小学蒋烨玲老师执教的是《有的人》。蒋老师以读贯穿始终，带领学生对诗歌进行深度分析，在边读边研的过程中，蒋老师借助学用单，结合课内外资料，引导学生在诗中寻找鲁迅的身影，丰盈心中的鲁迅形象，激发学生对像鲁迅以及这一类人的敬仰之情，将本节课的意境推向高潮。



课后启智 采英撷华

专家名师引领教研，赋能教师深度成长。在随后的教学研讨环节，江苏省语文特级教师沈华英老师给所有老师带来了一场主题为《基于核心素养导向，践行单元整体教学》的精彩讲座。沈特首先对四节课给予了充分的肯定，并结合四节课例，对“什么是单元整体教学”“如何进行单元整体教学”进行了细致的解读和剖析，沈特指出，在进行单元整体教学设计时，需要梳理单元体系，确立学习主题；立足儿童立场，创设情境任务；设计学习活动，助推素养提升；以语文的方式教语文

等，为老师们在今后的日常教学中能够更好地进行单元整体教学设计指明了方向，大家都受益匪浅。



宜兴市红塔小学蒋成荣校长作题为《致用理念下小学语文单元主题式学习资源的建构与应用》讲座。蒋校长从学习环境氛围、学习任务情境的建构、学习资料的建构、学习资源的运用、支持系统的建构四个方面展开讲座，深入浅出地介绍了在单元主题式教学中，学习资料如何搜集、处理、删选、应用。具体可行的策略与方法，让老师们在进行单元主题式学习设计时，有了更加明晰的方向和有力的抓手。



活动最后，宜兴市小学语文兼职研训员周蕾珍老师对本次活动给予了高度肯定。她称本次活动呈现出了“创造之美”，带给了听课老师很多的惊喜；呈现出了“思维之美”，导师和学员们立足教材，深耕课堂，让学生学以致用；呈现出了“实践之美”，通过情境的设置、支架的建构，真正达成了以学习促思考，孩子们的成长是清晰可见的。





此次活动，进一步强化了新课标的学习和运用，促进了学科核心素养的落地，也点燃了老师们不断探寻语文教学的思维之花，方法之路，让每一位语文老师对“单元主题式学习”有了更深层次的思考。工作室全体成员将继续深耕语文课堂，勤学勤进，且思且悟，共赴芳华！



文字：王 媛

编辑：李慧玲

审核：蒋成荣