

2024 年宜兴市职业学校教学大赛

实 施 报 告

组 别：_____公共基础课_____

课程名称：_____历史_____

作品名称：_____回眸千年岁月，共赏盛世华章_____

《回眸千年岁月，共赏盛世华章》 教学实施报告

引言

习近平总书记指出：“泱泱中华，历史何其悠久，文明何其博大，这是我们的自信之基、力量之源”。《中国历史》正是系统研究中国历史和文化，落实立德树人根本任务的重要课程。

一、教学整体设计

（一）结合课程，解析内容

《中国历史》是五年制研学旅行管理与服务专业公共基础必修课程。本课程包含古代史、近代史、现代史三大模块，共 45 课时。参赛内容为中国古代史模块中的**第四单元《隋唐统一多民族封建国家的繁荣》**，本单元共 2 课时。隋唐时期被誉为中国历史上的黄金时代，是一个承上启下的辉煌盛世和文化繁荣时期，在古代历史上极具代表性，本单元学习基于学生实际情况，融合信息技术手段，立足“唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释及家国情怀”等核心素养（图 1）可以让学生感受到空前繁荣的封建王朝在政治、经济、文化等方面的诸多成就，探寻封建王朝的兴替背后的历史规律，让学生体会和平、稳定的社会环境是经济发展的重要保障，体会人民群众是历史的创造者，增强民族认同感和民族自信心。



(图 1：历史核心素养)

(二) 基于调研，分析学情

联五 23 研学旅行管理与服务共有 27 名同学，均有初中历史学习经历。根据前期调研分析，我们发现学生喜欢趣味性较强的学习内容和数字化教学资源，对历史知识有一定的积累，但对历史学习缺乏整体认识，历史学科素养有待提升。（图 2）



（图 2：学生学情分析）

（三）确定目标，明细要点

依据《中等职业学校历史课程标准（2020 年版）》和本校《五年制研学旅行管理与服务人才培养方案》，结合学情分析，确立如下教学目标及重难点

1. 知识目标

（1）了解隋唐时期的科举制、以及社会经济、民族交融、科技文化的基本史实。

（2）认识隋唐时期繁荣开放与逐渐衰弱的原因。

2. 能力目标

（1）提升史料搜集、整合、分析能力，树立史料实证观念。

（2）学会解释历史现象和规律，形成历史认知，提高历史阐释能力。

3. 素质目标

（1）汲取传统文化精华，提升专业必备的人文素养，树立传承中华优秀传统文化的意识。

（2）坚定四个自信，厚植家国情怀，培育精益求精的工匠精神。

4. 教学重难点

（1）教学重点

了解隋唐时期的政治经济、民族交融、科技文化的基本史实。

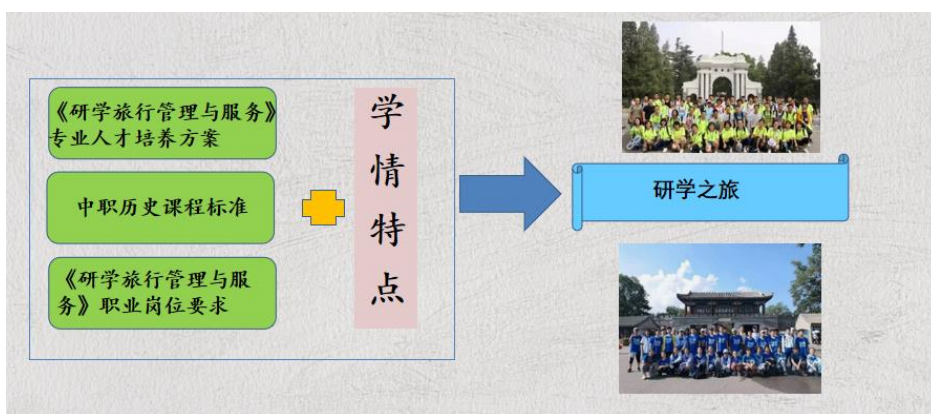
（2）教学难点

引导学生学会解释历史现象和规律, 提高历史阐释能力。

（四）围绕教学，选定策略

1. 融通专业，重构教学内容

为全面落实“三教”改革和中职历史课程标准要求，实现公共基础课程与专业的有效融通，针对专业特点将本单元教学内容进行重构。打破原有教材知识架构，结合研学旅行管理与服务学生学习特点和岗位需求，设计历史研学之旅，选取隋朝大运河和唐朝长安城等典型古迹为研学的起点，创设情境，通过和隋文帝杨坚、唐朝名臣魏征、诗人杜甫等对话，串联朝代政治、经济、文化、科技发展状况，并对贴近学生专业的历史知识进行深入挖掘，提升历史学科素养和职业素养，丰富历史文化底蕴，促进学生专业成长。（图3）



（图3：融通专业，设计研学之旅）

2. 依托平台，采用混合式教学模式

本单元教学依托超星教学平台，采用混合式教学模式，借助VR技术、数字博物馆、掌上文物、史料、案例、视频、专题轴等手段，构建“学生+教师+网络”三维立体动态学习资源库，利用情境教学、史料教学、合作探究等方法层层深入，创设与古迹相遇——与古人对话——与时代同行——与职业共进这一四阶层进式课堂推进，达成知

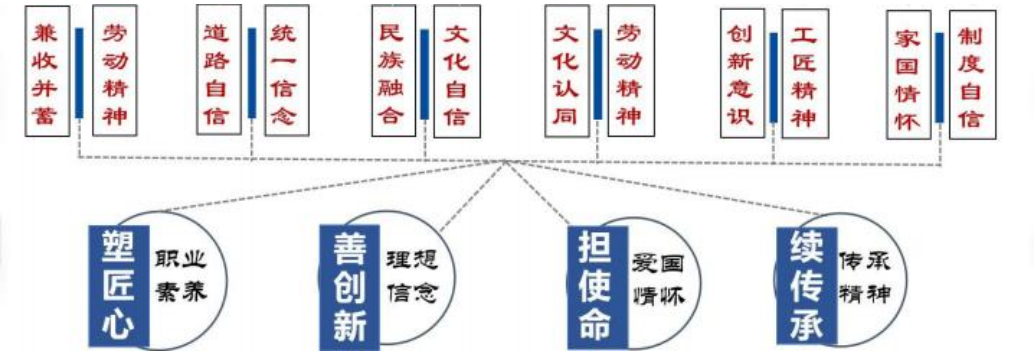
识、能力、素质三维目标。（图 4）



（图 4：四阶层进式课堂）

3. 以史为鉴，筑牢信仰之基

史实固基，通过本单元历史知识的学习，可以更加系统的掌握中国古代历史发展脉络，夯实知识基础，做到学史明理；文化渗透，汲取历史史实中文化精髓，感知中华文明的光辉灿烂，增强文化自信，力求学史增信；思政浸润，从历史文化精髓中提取思政元素，全程浸润，树立正确价值观念，厚植家国情怀，旨在学史崇德；信念引领，提升研学旅行管理与服务专业学生应具备的职业素养、理想信念、爱国情怀和传承精神，塑匠心、善创新、担使命、续传承，达到学史力行。（图 5）



（图 5：学史铸魂，厚植家国情怀）

4. 增值赋能，实施教学评价

本单元依托教学平台，构建多元立体综合评价体系，关注过程性评价和增值评价状况，构建线上线下相结合，质性量化相结合、过程性与结果性相结合的综合评价模式。引入多元评价主体，分别从课前、课中、课后有针对性考核学生对三维目标的掌握程度，进行全过程信息采集，考核学生的素质、知识、能力目标达成状况，边学边评，以评促教，根据评价反馈及时调整教学。在获得整体评价结果的同时获取每位学生的个体评价档案，关注实施前后素养、知识、能力的增值状况，助力学生获取成功体验，实现课堂教学良性循环。（图 6）

评价类别		评价内容	信息采集	评价形式	评价主体	分值	权重
课时评价 以 1-2 课时 为例	课前 评价	素质目标	课前信息采集	知识检测	师评（平台）	40	40%
		知识目标	课前信息采集	知识检测	师评（平台）	30	30%
		能力目标	课前信息采集	知识检测	师评（平台）	30	30%
	课中 评价	素质目标一	课中信息采集三	讨论汇报	师评、互评	12	40%
		素质目标二	课中信息采集四	头脑风暴	师评、互评、自评	8	
		素质目标三	课中信息采集五	知识测试	师评（平台）	10	
		素质目标四	课中信息采集六	讨论汇报	师评、互评	10	
		知识目标一	课中信息采集一、二	讨论汇报、测试	师评、互评	8	30%
		知识目标二	课中信息采集四	表格填写	师评、互评	6	
		知识目标三	课中信息采集五	头脑风暴	师评、互评、自评	10	
		知识目标四	课中信息采集六	知识测试	师评（平台）	6	
		能力目标一	课中信息采集二	分析阐述	师评、互评	6	30%
		能力目标二	课中信息采集四	讨论分析	师评、互评	6	
		能力目标三	课中信息采集五	史料分析	师评、互评	8	
		能力目标四	课中信息采集六	搭配游戏	师评、互评	10	
	课后 评价	素质目标	课后信息采集	头脑风暴 知识测试	师评、互评、自评	40	40%
		知识目标	课后信息采集	史轴、知识检测	师评、互评	30	30%
		能力目标	课后信息采集	知识检测 专业实践活动	师评、互评、自评 企业评价	30	30%

阶段性评价	评价类别	评价方式	评价主体	分值
	知识测试	测试	师评（平台）	50
	实践活动	汇报展示	自评20%	50
			互评20%	
			师评60%	

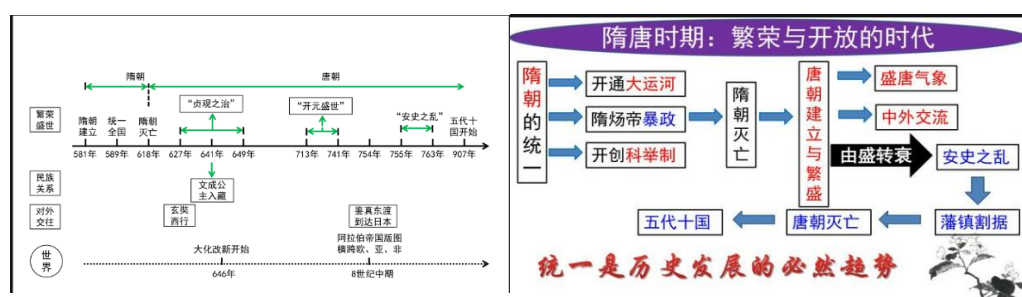
（图 6：教学成效评价表）

二、教学实施过程

本单元学习通过四线（时空线、情境线、情怀线和专业线）将课前、课中和课后无缝衔接，将学科素养、专业特性、课程思政融入每个教学环节，梳理隋唐时期的代表，探寻影响历史变革的因素，并汲取朝代优秀文化精髓应用于专业实践，实现学科素养和职业素养双提升，在实践体验中传承中华文化，坚定文化自信，夯实爱国情怀。

（一）以轴系史，构建历史时空体系，培育学科素养——时空线

课前绘轴识朝代，搜集资料，绘制隋唐发展演变轴，初识隋唐；课中研轴，探朝代，阐述演变轴，了解隋唐政治、经济、文明交流、思想文化发展状况，形成整体认知；课后拓轴展朝代，整理资料，完善朝代时空坐标轴。在绘轴、研轴、拓轴的过程中，树立时空观念和唯物史观，内化历史阐释和史料实证素养，培育家国情怀，提升历史学科素养。（图7）



（图7：隋唐历史发展时空轴）

（二）情境教学，打造沉浸式体验课堂，提升教学实效——情境线

课前：情境铺垫，激发探究兴趣

绘制朝代演变轴，构建朝代资源库，学习慕课和微课，完成问卷和自测，初识朝代面貌，为进入情境做准备。

课中：情境浸润，实现主动学习

课中以“探古迹、访古人、析成败”为主线，贴近专业，创设情境，按照的顺序展开教学，实现教学内容重构。

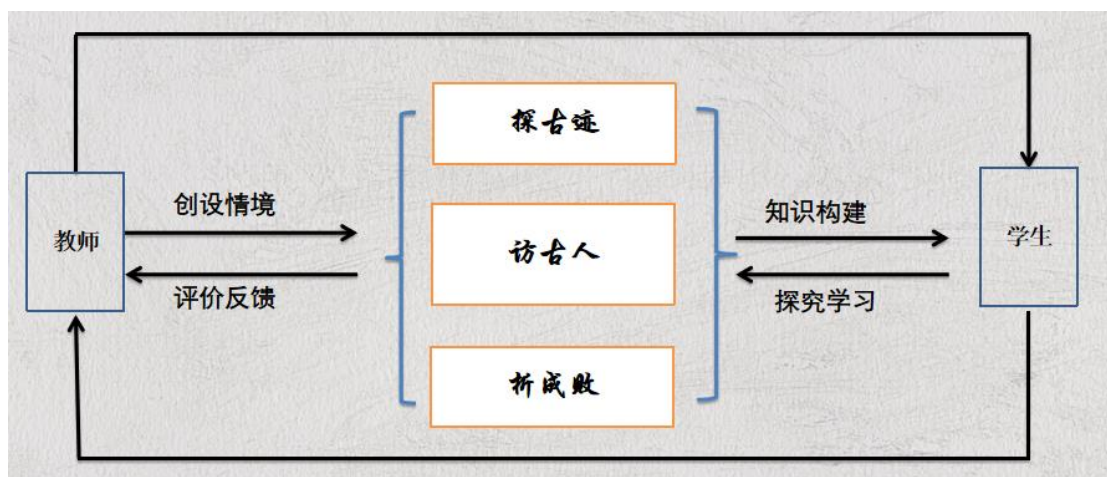
“探古迹”，感知历史发展脉络，通过线下古迹+线上文物相结合的形式，感受历史朝代的变迁，重温古代盛世的繁华。

“访古人”，创设与隋唐历史人物对话的情境，将原有知识重新组合，借助史料、图示、视频等资源挖掘相关的元素，串联出隋唐政治、经济、文明交流和思想文化等内容，构建全新知识框架。（演示内容）

“析成败”，以辩论的形式，深入分析隋唐时期盛衰的原因，引导学生学会解释历史现象和规律，形成历史认知，提高历史阐释能力。

3. 课后：情景延伸，助力可持续发展

知识检测、完善史轴、延伸情境，推送相关历史资源，探索史料背后蕴含的人文价值和历史渊源，增强对历史学科的兴趣，提升可持续学习能力。（图8）



（图 8：三环情境式体验）

（三）学史崇德，全程渗透思政元素，厚植家国情怀——情怀线

课前，搜集资料，创建资源库，感受中华文明的光辉灿烂，激发爱国情怀；

课中，解读政治和文明交往，古今对照，树立道路自信和制度自信；梳理隋唐经济成就，感知古代劳动者精益求精的工匠精神和创新奉献的劳动精神，树立争先创优的劳模精神。了解科技文化，感知中华文明兼收并蓄、多元创新，树立文化自信。在探寻古迹和对话古人的实践体验中，逐步提升传承中华文明意识，增进文化认同，强化爱国情怀。

课后，整理资料、完善史轴，拓展实践，重塑朝代风华，夯实爱国情怀。（图 9）

一、隋唐经济

隋唐经济发展的启示

1、人民群众是历史的创造者，是真正的英雄。

2、社会存在决定社会意识。



（图 9：学史崇德，思政浸润）

（四）以史践行，融通专业，促进学生职业发展——专业线

设计隋唐历史文化研学之旅，课前进行研学准备，收集资料，课中设计研学活动，增强专业认同。课后，借助第二课堂，发挥专业课教师的引领作用，依托隋唐历史文化，通过设计的研学的路线和内容，开展专业实践，实现“三全育人”，促进学生专业成长。（图 10）



（图 10：史专融合促成长）

三、学生学习效果

（一）三维目标有效达成，综合考评结果优秀

在模块学习任务完成后，学生目标达标率百分百，三维目标有效

落实，学习成效明显；模块前后目标优秀率稳步提升，教学效果显著。

（二）全程评价凸显增值，个体成长效果显著

单元学习实现了全程评价，三维目标达成的优秀率呈递增趋势，增值明显，学生习得性成果显著，在学习中不断获得成功体验，坚定了学习信心，课堂参与度高，随着课程推进，主动选择更高层次测评环节的学生呈递增趋势，积极性增强，实现良性循环。

（三）学习品质明显提升，学科能力逐渐增强

通过本单元前后学情对比，学生的学习品质明显提升，学科能力逐渐增强，人文素养日渐丰盈，学习潜能充分发挥，学习效果提升显著。

（四）学科素养全面落实，理想信念日趋坚定

单元教学中，唯物史观、时空观念、史料实证、历史阐释、家国情怀五大学科核心素养逐渐渗透并全面落实。劳动精神、劳模精神逐步树立，文化自信、制度自信日趋强化，理想信念日趋坚定。

（五）课程思政融合浸润，职业精神日趋形成

我国自古以来就是一个统一的多民族国家，维护国家统一是每个公民应尽的义务，作为一名职校生有责任维护国家领土完整。通过对隋唐多民族的统一和融合的历史和意义的讲解，激发出学生的民族自豪感和爱国热情。同时，通过了解古代的杰出匠人，学习到他们的伟大工匠精神，为未来就业奠基。

四、创新之处

（一）学生中心，素养本位，因材施教，推动学生个性化发展（教

学理念)

本单元教学秉承“学生中心、素养本位”的教学理念，坚持学生主体地位，提升学生学科核心素养和职业素养。在此基础上重构学习内容，选择学习策略，创设学习情境，因材施教，关注个体发展。

(二) 对接专业，整合内容，设计四线，践行基础课程四性（教学设计）

本单元课时教学通过时空线、情境线、专业线和情怀线将课前、课中和课后无缝衔接。贴合专业，通过探古迹、访古人，创设情境串联朝代经济、政治、文化等知识，提升学生历史文化底蕴，服务专业实践，践行历史课程基础性、时代性、职业性和思想性。

(三) 情境体验，活用资源，有效达成三维目标（教学实施）

运用多元历史教学方法情境体验，浸入特定历史时空，活用数博、掌上文物、动画、微课，构建网络三维立体动态资源，通过教师引导、合作探究，变抽象为具体，层层深入解决重难点，有效达成三维目标。

(四) 全程采集，立体评价，关注增值，助力获取成功体验（教学评价）

围绕知识、能力、素质三维教学目标，课前、课中、课后全员全过程信息采集，实现多元立体评价，突出学生在每个阶段获得的习得性成果，关注增值状况，助力学生获取成功体验。

2. 不足与改进

(一) 历史资源库内容需要持续更新与完善

由于历史教学具有时代性，教学资源库需要不断的更新与完善。

定期向资源库推送数字博物馆、历史纪录片等资源，使资源库不断纳新更新。

（二）专业体验活动形式有待创新

课中和课后的专业实践体验不够深入，形式有待创新。课后取得专业课教师支持，在社团活动和拓展活动中长期开展系列活动，探索更多形式，使传承活动常态化。

历史是过去；

但历史从未过去；

历史从未走远。

让我们的孩子了解历史，尊重历史，从历史中沉淀自信，从历史中汲取前进的动力，投身于中华之伟大复兴的历史洪流中，是我们每一个历史人的职责和担当。

（字数：4692）